

## BIBLIOTECA STATALE ANTONIO BALDINI

## MODULO DI AUTODICHIARAZIONE DELLA CONOSCENZA DELLA NORMATIVA SULLE RIPRODUZIONI

## DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ (Art. 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Con il presente modulo si acquisisce <u>dagli utenti già registrati</u> la dichiarazione di conoscenza della normativa riguardante le <u>riproduzioni effettuate con mezzi propri</u>. La firma in calce non deve essere autenticata, ai sensi dell'art. 38 D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000, in quanto la dichiarazione è sottoscritta dall'interessato in presenza del dipendente addetto.

Il/ la sottoscritto/a	
residente a	provincia
indirizzo	
e-mail	telefono
Numero tessera/Codice fiscale:	
consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'ar	t. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 per i

## **DICHIARA**

casi di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi

- di essere informato delle norme che regolano il funzionamento della Biblioteca contenute nel Regolamento interno disponibile in sede e sul sito web al seguente link: bibliotecabaldini.cultura.gov.it/regolamento-interno;
- di essere a conoscenza delle disposizioni sulle riproduzioni di beni culturali di cui al comma 3 dell'art. 108 del D.lgs. 42/2004 (Codice dei beni culturali) e ss.mm.ii., che stabilisce che "nessun canone è dovuto per le riproduzioni richieste o eseguite da privati per uso personale o per motivi di studio, ovvero da soggetti pubblici o privati per finalità di valorizzazione, purché attuate senza scopo di lucro. I richiedenti sono comunque tenuti al rimborso delle spese sostenute dall'amministrazione concedente";

- di essere a conoscenza delle disposizioni sulle riproduzioni di beni culturali e il loro riuso di cui al comma 3bis dell'art. 108 del D.lgs. 42/2004 (Codice dei beni culturali) e ss.mm.ii., che stabilisce che "Sono in ogni caso libere le seguenti attività, svolte senza scopo di lucro, per finalità di studio, ricerca, libera manifestazione del pensiero o espressione creativa, promozione della conoscenza del patrimonio culturale:

1) la riproduzione di beni culturali diversi dai beni archivistici sottoposti a restrizioni di consultabilità [...];

2) la divulgazione con qualsiasi mezzo delle immagini di beni culturali, legittimamente acquisite, in modo da non poter essere ulteriormente riprodotte a scopo di lucro";

- di essere a conoscenza delle disposizioni che regolano le riproduzioni e il riuso dei documenti custoditi nelle biblioteche pubbliche statali (D.M. 108 del 21/03/2024) come riassunte sul sito web bibliotecabaldini.cultura.gov.it/riproduzioni;

di essere a conoscenza della normativa che regola il diritto d'autore (Legge 633/1941 e ss.mm.ii.),
che stabilisce che delle opere protette è consentita la riproduzione fino al 15% di ciascun volume o fascicolo di periodico, escluse le pagine di pubblicità, salvo l'ipotesi in cui si accerti che l'opera sia rara o fuori commercio;

 di essere a conoscenza che è possibile riprodurre il materiale in consultazione con mezzi propri (smartphone, fotocamera digitale, tablet o simili) con modalità che non comportino alcun contatto fisico con il bene né l'esposizione dello stesso a sorgenti luminose, né l'uso di stativi o treppiedi;

di essere a conoscenza che, in caso di riproduzioni con mezzi propri, è tenuto a compilare il modulo
A con l'autodichiarazione sulle riproduzioni effettute da consegnare agli addetti in Sala lettura.

Dà il proprio consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del d.lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e ss.mm.ii. e del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR).

Luogo e Data	Firma



PEO: bs-bald@cultura.gov.it

2