

**L'archivio di Paolo Monelli**

inventario a cura di  
Leonardo Musci,  
Costanza Stefanori e  
Alessandro Benetello

*Paolo Monelli*  
1900-1980

## Sommario

PAOLO MONELLI, UN GIORNALISTA INTELLETTUALE NEL NOVECENTO ITALIANO	4
CARTE DI PAOLO MONELLI	15
SERIE 1. GLI ANNI DELLA FORMAZIONE, 1895 - 1915	16
SERIE 2. PRIMA GUERRA MONDIALE, 1913 - 1973	18
SERIE 3. FASCISMO E SECONDA GUERRA MONDIALE, 1924 - 1943	20
SERIE 4. LIBERAZIONE E DOPOGUERRA, 1943 - 1946	22
SERIE 5. ATTIVITÀ GIORNALISTICA, 1912 - 1978	23
SOTTOSERIE 5.1 ARTICOLI, 1912 - 1978	23
SOTTOSERIE 5.2 INTERVENTI RADIOFONICI, 1947 - 1971	57
SOTTOSERIE 5.3 RECENSIONI, 1973 - 1978	59
SOTTOSERIE 5.4 INTERVISTE RILASCIATE, 1955 - 1975	60
SOTTOSERIE 5.5 MATERIALE RACCOLTO E PRODOTTO DURANTE LE MISSIONI COME INVIATO SPECIALE, 1920 - 1976	60
SOTTOSERIE 5.6 MATERIALE RACCOLTO E PRODOTTO PER RUBRICHE ED INCHIESTE, [1931] - 1974	72
SOTTOSERIE 5.7 POLEMICHE, 1960 - 1966	74
SOTTOSERIE 5.8 APPUNTI, 1926 - [1966]	75
SOTTOSERIE 5.9 PREMI, 1960 - 1966	76
SOTTOSERIE 5.10 ASSOCIAZIONI DI CATEGORIA, 1914 - 1972	76
SERIE 6. ATTIVITÀ LETTERARIA E SAGGISTICA, 1920 - 1977	78
SOTTOSERIE 6.1 MONOGRAFIE, 1920 - 1975	78
SOTTOSERIE 6.2 RACCONTI	84
SOTTOSERIE 6.3 PREFAZIONI, 1933 - [1973]	84
SOTTOSERIE 6.4 CONTRIBUTI IN VOLUMI COLLETTANEI, 1960 - 1968	86
SOTTOSERIE 6.5 OPERE NON PUBBLICATE, 1935 - 1975	87
SOTTOSERIE 6.6 RECENSIONI AI SUOI LIBRI, 1928 - 1972	88
SERIE 7. ALTRE PRODUZIONI, 1922 - 1977	92
SOTTOSERIE 7.1 "CHACCHIERATE", 1922 - 1977	92
SOTTOSERIE 7.2 SCRITTURE PER IL CINEMA, 1928 - 1955	93
SOTTOSERIE 7.3 CATALOGHI DI MOSTRE, 1967 - 1971	97
SERIE 8. RAPPORTI CON I LETTORI, 1921 - 1978	98
SOTTOSERIE 8.1 LIBRI, 1921 - 1974	98
SOTTOSERIE 8.2 GIORNALI, 1927 - 1976	100
SOTTOSERIE 8.3 TEMATICHE, 1928 - 1978	102
SOTTOSERIE 8.4 LETTORI GENERICI, 1928 - 1976	103

SOTTOSERIE 8.5 ASCOLTATORI RADIO, 1949 - 1965	103
SERIE 9. RAPPORTI CON LE DIREZIONI DELLE TESTATE E GLI EDITORI, 1913 - 1978	104
SOTTOSERIE 9.1 QUOTIDIANI E PERIODICI, 1913 - 1978	104
SOTTOSERIE 9.2 CASE EDITRICI, 1922 - 1978	112
SOTTOSERIE 9.3 COLLABORAZIONI VARIE, 1920 - 1978	118
SOTTOSERIE 9.4 DIRITTI D'AUTORE, 1928 - 1978	119
SERIE 10. INTERESSI E "BATTAGLIE", 1919 - 1976	120
SOTTOSERIE 10.1 DIFESA DELLA LINGUA ITALIANA, 1920 - ANNI '70	120
SOTTOSERIE 10.2 ENOGASTRONOMIA, 1931 - 1973	121
SOTTOSERIE 10.3 DIFESA DEL PAESAGGIO D'ITALIA, 1947 - 1975	123
SERIE 11. I "FERRI DEL MESTIERE" DI PAOLO MONELLI	128
SERIE 12. MATERIALI VARI, 1903 - 1978	133
SOTTOSERIE 12.1 RACCOLTE DI ARTICOLI, 1929 - 1977	134
SOTTOSERIE 12.2 SCRITTI RICEVUTI DA ALTRI AUTORI, 1945 - 1977	135
SERIE 13. CORRISPONDENZA, 1907 - 1978	138
SOTTOSERIE 13.1 FAMILIARE, 1909 - 1978	138
SOTTOSERIE 13.2 PER CORRISPONDENTE, 1908 - 1978	140
SOTTOSERIE 13.3 PER ANNO, 1907 - 1978	146
SOTTOSERIE 13.4 TIPOLOGIE MINORI, 1908 - 1978	159
SERIE 14. SU PAOLO MONELLI, 1924 - 1977	161
SERIE 15. CARTE PERSONALI, 1897 - 1978	162
SOTTOSERIE 15.1 DOCUMENTI E CERTIFICATI, 1897 - 1975	162
SOTTOSERIE 15.2 DIARI, 1915 - [ANNI '70]	162
SOTTOSERIE 15.3 POESIE E DISEGNI, 1908 - 1935	164
SOTTOSERIE 15.4 SPESE, 1919 - 1978	165
SOTTOSERIE 15.5 PROPRIETÀ, 1923 - 1978	167
SOTTOSERIE 15.6 BANCHE, 1928 - 1974	168
SOTTOSERIE 15.7 PREVIDENZA, 1928 - 1977	168
SOTTOSERIE 15.8 AGENDE, 1950 - 1972	169
SOTTOSERIE 15.9 RUBRICHE TELEFONICHE, S.D.	169
SOTTOSERIE 15.10 CARTE VARIE, 1922 - 1975	169
SOTTOSERIE 15.11 LE CARTE DEL "TRAMONTO", [POST 1978]	170
SERIE 16. FOTOGRAFIE, [ANNI '10 - ANNI '70]	171
CARTE DELLE FAMIGLIE MONELLI E ANTONINI	173
<hr/>	
SERIE 1. CARTE DI FAMIGLIA, 1870 - 1957	175
SOTTOSERIE 1.1 PATRIMONIO, 1887 - 1957	175
SOTTOSERIE 1.2 NOZZE MONELLI - ANTONINI, 1890	176
SOTTOSERIE 1.3 FUNERALI, 1896 - 1930	176
SOTTOSERIE 1.4 CORRISPONDENZA, 1896 - 1918	177
SOTTOSERIE 1.5 STATO DI FAMIGLIA, 1899 - 1921	177

SOTTOSERIE 1.6 RICORDI, ANNUNCI, PARTECIPAZIONI, 1870 - 1956	178
SOTTOSERIE 1.7 FOTOGRAFIE, [FINE '800 - PRIMI '900]	178
SERIE 2. CARTE DI ERNESTO MONELLI, 1865 - 1928	179
SOTTOSERIE 2.1 CARRIERA, 1866 - 1922	179
SOTTOSERIE 2.2 CONTABILITÀ, 1890 - 1928	179
SOTTOSERIE 2.3 DOCUMENTAZIONE VARIA, 1865 - 1927	180
SOTTOSERIE 2.4 CORRISPONDENZA, 1886 - 1927	180
SERIE 3. CARTE DI MARIA ANTONINI, 1871 - 1960	182
SOTTOSERIE 3.1 DOCUMENTAZIONE PERSONALE, [1871] - 1955	182
SOTTOSERIE 3.2 CONTABILITÀ, 1913 - 1959	183
SOTTOSERIE 3.3 CORRISPONDENZA, 1911 - 1960	183
SERIE 4. CARTE DI ELENA MONELLI, 1900 - 1948	186
SOTTOSERIE 4.1 DOCUMENTAZIONE PERSONALE VARIA, 1900 - 1948	186
SOTTOSERIE 4.2 CORRISPONDENZA, 1914 - 1948	186
SERIE 5. CARTE DI GIULIO CESARE MONELLI, 1901 - 1912	188
CARTE DI PALMA BUCARELLI	189
INDICE DEI NOMI	192

*Vogliamo ringraziare la direttrice della Biblioteca statale Antonio Baldini, dr.ssa Amalia Maria Amendola, la vicedirettrice, dr.ssa Antonella Luzzi Conti, e l'ex direttore, dr. Umberto D'Angelo, che hanno creduto nel "progetto Monelli". Un grazie anche al personale della Baldini che ci ha sopportato per due anni.*

*Siamo molto riconoscenti al prof. Lorenzo Cantatore che è stato per noi una fonte di prima mano, competente e amorevole, per conoscere da vicino Palma Bucarelli e tramite lei il suo Paolo. Sarebbe bello che i loro archivi continuassero a parlarsi nell'interdipendenza e nell'autonomia che caratterizzò i loro soggetti produttori.*

*Nel corso del lavoro abbiamo aperto una finestra stenografica per cercare di penetrare nella parte intima della scrittura di Monelli. Partendo da una lettera di Giuseppe Aliprandi del 7 ottobre 1958 siamo risaliti all'esistenza dell'Accademia Giuseppe Aliprandi Flaviano Rodriguez, nata nel 1925 come Accademia italiana della stenografia, e siamo entrati in contatto con il prof. Carlo Rodriguez e il dr. Rocco Cerrone. La loro disponibilità appassionata ci ha permesso di capire che Monelli sviluppò una sorta di dialetto personale del sistema Gabelsberger-Noe, appreso da giovanissimo insieme al fratello Giulio Cesare, e che l'interpretazione minuta dei suoi segni richiederebbe un progetto a parte. Non disperiamo in futuri sviluppi.*

*Un archivio è anche il modo in cui si presenta. La Direzione della Baldini ha assecondato la nostra proposta di dare una veste originale e accurata al confezionamento del materiale creando un logo dell'archivio (che si deve a Guido Giobbi) e producendo cartelline specifiche per conservare le carte. Nell'attività materiale di ricondizionamento abbiamo avuto il solito attento supporto di Dario Salvan.*

*Infine un pensiero da lontano a Roberta Sibbio, amica amata e collega bravissima, la prima mano professionale che le carte Monelli hanno fortunatamente conosciuto.*

## Paolo Monelli, un giornalista intellettuale nel Novecento italiano

(7)

I profili biografici di persone vissute nei secoli a noi vicini iniziano di solito con una certezza: la data di nascita. Ma Paolo Monelli, un po' dandy nell'animo, volle sottrarsi a questo. Nacque sicuramente a Fiorano Modenese il 15 luglio dell'anno 1891, ma sostenne in pubblico, agli stessi amici più intimi o nelle dichiarazioni anagrafiche, di essere nato nel 1894, il primo vezzo (per noi inspiegabile) di un uomo che nella vita ne ebbe molti. Per fortuna esistono gli archivi.

Il padre Ernesto Monelli (1856-1928), medico militare, aveva sposato il 4 giugno del 1890 Maria Antonini (1866-1960), proveniente da una famiglia possidente piacentina. Paolo fu il primo figlio della coppia, seguirono poi Elena, nata a Finale Emilia l'11 febbraio 1893, Giulio Cesare, nato a Modena il 21 marzo 1895, e infine Giovanni, nato il 27 settembre 1896 e morto poco dopo la nascita.

Il lavoro del padre costrinse la famiglia a continui spostamenti. Paolo trascorse i suoi primi anni di formazione cambiando spesso città e scuole, frequentò infatti le scuole elementari tra Modena, Torino e Bologna, il ginnasio a Bologna presso il Liceo Galvani e parte del liceo ad Ancona presso il Liceo Rinaldini, dove fra l'altro ebbe come compagno di classe il giovane Pier Luigi Nervi, futuro grande architetto. Nel 1908, durante l'ultimo anno del liceo, la famiglia Monelli tornò a vivere stabilmente a Bologna dove Paolo fu iscritto al Liceo classico Minghetti tra i cui banchi conobbe Angelo Manaresi e Gaetano Berti con i quali avrebbe presto iniziato a condividere una passione che andava ben al di là degli studi: quella per la montagna e l'alpinismo.

Contemporaneamente parte del suo tempo libero era dedicata ad un corso serale di lingua tedesca e a un altro di stenografia. La conoscenza del tedesco e della stenografia saranno centrali nella vita professionale di Monelli; infatti trascorse sei anni in Germania durante gli anni '20 e utilizzò massicciamente la stenografia per prendere appunti e scrivere: le sue carte sono disseminate di scrittura stenografica. Terminati gli studi liceali, Paolo si iscrisse con poca convinzione alla Facoltà di giurisprudenza dell'Università di Bologna, ma la vera vocazione che andava maturando era quella del militare di carriera. Provò ad arruolarsi volontario ancora minorenne nel 1908, ma fu bocciato all'esame di ammissione all'Accademia di Torino. Terminata momentaneamente la parentesi militare, negli anni universitari iniziò a frequentare assiduamente la montagna e nel 1912 si iscrisse alla sezione di Bologna «Mario Fantin» del Club alpino italiano partecipando attivamente alle sue iniziative, tra cui un'ascensione al Monte Bianco insieme agli amici Manaresi e Berti.

La passione per la montagna lo portò a scrivere i primi articoli di giornale per la «Rivista del Club alpino italiano». Il primo gennaio 1912 fu pubblicato *Vita di ten-*

da durante il III° Accampamento della S.U.C.A.I. in Valsesia, primo articolo scritto da Paolo Monelli di cui siamo a conoscenza. In quello stesso anno venne assunto come stenografo, per due ore al giorno, nella redazione del quotidiano bolognese «Il Resto del Carlino», dove conoscerà Mario Missiroli con il quale stringerà un legame professionale di stima reciproca. Tra il 1912 e il 1914 seguiranno pochi altri articoli sempre a tema alpinistico pubblicati per la rivista del CAI, per la «Rivista del Touring club italiano» e per «Prealpi» conseguenti alla sua partecipazione attiva alle iniziative organizzate dalla SUCAI (Stazione universitaria del CAI) tra cui una serie di conferenze tenute da Monelli stesso sulla vita dello studente alpinista in cui sapeva tenere avvinto il pubblico, mescolando “al suo dire la gaia nota goliardica e superbe proiezioni fotografiche trascinando l'uditorio a prodigargli applausi prolungati” («Club alpino italiano», rivista mensile, giugno 1913, n. 6, pag. 182).

Nel frattempo si era laureato in Giurisprudenza, avendo discusso nel giugno 1913 una tesi dal titolo *Il momento consumativo del reato*, ma non esercitò mai la professione di avvocato. L'attenzione del giovane Monelli, infatti, continuava a concentrarsi sulla montagna e sulla scrittura. A questo periodo risalgono alcune poesie e altri piccoli scritti presenti in archivio.

Con l'avvicinarsi della guerra, come molti suoi coetanei, fu interventista e rispose all'appello lanciato agli alpinisti italiani dal presidente del CAI, il senatore Lorenzo Camerano, decidendo di arruolarsi come volontario nonostante fosse figlio maschio unico (il fratello Giulio Cesare era infatti deceduto il 20 dicembre 1912). Paolo fu dapprima destinato come sottotenente al Battaglione Feltre e poi al Battaglione Val Cismòn del 7° Reggimento alpini. Combatté in Valsugana, per cui ottenne la sua prima medaglia di bronzo al valore militare e la promozione a tenente (1916) e poi nella battaglia dell'Ortigara, conseguendo una seconda decorazione e la promozione a capitano (1917). Per aver preso parte alla resistenza contro l'avanzata austriaca sul Monte Tondarecar fu premiato il 15 novembre 1917 con una terza medaglia di bronzo, ma il 5 dicembre di quell'anno cadde prigioniero a Castelgomberto e fu condotto alla fortezza di Salisburgo dove rimase fino al termine della guerra. La vita del campo, l'organizzazione interna degli ufficiali italiani prigionieri, un tentativo di evasione e i giorni finali di autogestione sono vividamente descritti in un suo diario.

Dopo l'armistizio del novembre 1918 rimase in Austria, partecipò ai lavori della sottocommissione d'armistizio della Galizia, rimpatriò nel dicembre 1919 e fu messo in congedo il 1° gennaio 1920, ma il ritorno a Bologna fu breve. Già nel febbraio di quell'anno Monelli ripartiva per Vienna con incarico della «Gazzetta del popolo» di seguire le vicende della nuova Repubblica austriaca. Vi rimase fino a giugno, quando Mario Missiroli, all'epoca direttore del «Resto del Carlino», lo assunse come inviato speciale in Cecoslovacchia e Polonia per seguire, in prima linea, prima la guerra sovietico-polacca e poi il contrasto tedesco-polacco per

l'Alta Slesia. È in questo momento che Monelli, grazie proprio a Missiroli, prende definitivamente consapevolezza della volontà di divenire giornalista.

Durante questo periodo iniziò a scrivere *Le scarpe al sole* elaborando le note prese durante l'esperienza al fronte. Il libro, uscito nel 1921, fu un successo e segnò in maniera indelebile il suo futuro da scrittore e giornalista.

Per più di cinque anni, dal novembre del 1920 ai primi mesi del 1926, Monelli visse a Berlino dove svolse il ruolo di inviato speciale per alcune delle testate italiane più importanti come «Il Resto del Carlino», «La Stampa», «La Nazione» e «Il Mattino». Svolse allora i primi reportage frutto delle visite all'estero in occasione di crisi politiche, come fu il caso di Grecia e Turchia, o di viaggi alla scoperta di usi e costumi lontani da quelli nazionali, come per i paesi scandinavi, da cui avrebbe tratto il volume *Viaggio alle isole Freddazzurre* (1926).

Nel 1926 lasciò «La Stampa» (che aveva subito i contraccolpi della scelta antifascista del suo direttore storico, il giolittiano Alfredo Frassati) e passò a collaborare con il «Corriere della Sera» di Ugo Ojetti trasferendosi a Milano dove l'11 novembre di quell'anno, nella trattoria Bagutta, insieme a Riccardo Bacchelli, Mario Alessandrini, Luigi Bonelli, Adolfo Franci, Antonio Nicodemi, Antonio Scarpa, Ottavio Steffenini, Mario Vellani Marchi, Antonio Veretti e Orio Vergani avrebbe dato vita al premio letterario che prese il nome dalla trattoria stessa. Nel novembre successivo convolò a nozze con Augusta Renata Severi, detta "ARS", figlia del nobile pittore maceratese Aldo Severi, ma la vita dell'inviato speciale lo portò ad essere continuamente fuori dall'Italia, tra Portogallo, Francia, Belgio, Lussemburgo, Slovacchia, Austria, Romania, Malta, Bulgaria, Egitto, Israele e Spagna (cfr. la sottoserie 5.5 "Materiale raccolto e prodotto durante le missioni come inviato speciale").

Monelli non trascurava neanche la sua attività letteraria prendendo spesso spunto dai suoi reportage di viaggio. Nel 1927 uscì *Io e i tedeschi*, volume nato dagli scritti sulla Germania del dopoguerra; nel 1928 vennero pubblicati *Sette battaglie*, ovvero una raccolta di articoli celebrativi del decennale della Vittoria, e la ristampa di *Le scarpe al sole*; nel 1929 uscirono *La guerra è bella ma è scomoda*, nata dalla collaborazione con l'amico, alpino come lui e illustratore Giuseppe Novello, contenente tavole illustrate accompagnate dal testo di Monelli con aneddoti di guerra alpina, e *La guerra*, traduzione dal tedesco di *Krieg*, libro scritto nel 1928 da Ludwig Renn (pseudonimo di Arnold Friedrich Vieth von Golszenau) che di lì a poco aderì al Partito comunista tedesco.

Monelli assiste all'instaurazione del regime fascista in gran parte come uno spettatore lontano dalle vicende italiane, ma matura una adesione convinta alla "rivoluzione dei fasci di combattimento" e si fa interprete entusiasta delle opere del regime e dei suoi simboli. Egli era (e rimase per tutta la vita) un nazionalista anti-comunista, un intellettuale legato a una visione romantica dell'Italia e del mito della sua grandezza, che aveva trovato nell'esperienza della prima guerra mondiale l'elemento concreto e simbolico di un "nuovo inizio" della storia nazionale.

La sua amicizia e ammirazione personale nei confronti di Italo Balbo e Dino Grandi, corregionali di poco più giovani di lui, rappresentano l'adesione a tutto il fascismo, sia quello squadrista ed eroico del ras popolare che quello politico e internazionale del raffinato borghese. Fu Italo Balbo a volerlo nel ristretto numero dei giornalisti al suo seguito nel 1933 e fu Dino Grandi a raccomandarlo per farlo assumere al «Corriere della sera».

Bruscamente nel novembre del 1929, dopo vari scontri con la direzione, in particolare amministrativa, e con il direttore Maffio Maffii, Monelli fu licenziato dal «Corriere della sera». Il motivo, poco chiaro, era forse da ricercare in un articolo ove aveva criticato il regime del dittatore spagnolo Primo de Rivera durante la sua permanenza di lavoro in Spagna. Tornò dunque alla fascistissima «Gazzetta del popolo», diretta da Ermanno Amicucci, segretario del Sindacato nazionale fascista dei giornalisti, deputato e tra i promotori della legislazione liberticida sulla stampa del dicembre 1925.

Gli anni '30 sono gli anni della consacrazione di Monelli come giornalista e intellettuale. Iniziò una serie di fortunate rubriche sulle colonne della «Gazzetta del popolo»: «Una parola al giorno» (1932) a salvaguardia della lingua italiana, «Un'usanza al giorno» sulle buone maniere (1933) e «Un libro al giorno» (1934). Pubblicò regolarmente tavole e vignette su «Fuorisacco», la rubrica umoristica del quotidiano alla quale collaboravano anche Novello, Alberto Camerini e Achille Campanile (1931-1932). Continuò a condurre reportage in Italia come «Dalle Alpi al Lilibeo» (1931), «Attraverso i monumenti d'Italia» (1932) e «Viaggio gastronomico d'Italia» (1934), questi ultimi due con la collaborazione dell'amico Novello, e anche fuori dall'Italia: svolse infatti viaggi in Inghilterra (1930), Paesi baltici (1931), Stati Uniti (1931), Svizzera (1934) e nel 1935-1936 seguì l'invasione e la conquista dell'Etiopia come inviato di guerra. Inoltre condusse uno dei suoi reportage di maggior successo, raccontando la trasvolata oceanica di Italo Balbo, nota come crociera del Decennale fascista (1933).

Nel frattempo aveva continuato a pubblicare in forma di volumi molti suoi articoli e rubriche. *Barbaro dominio* (sottotitolo chilometrico: *Cinquecento esotismi esaminati, combattuti e banditi dalla lingua con antichi e nuovi argomenti, storia ed etimologia delle parole e aneddoti per svagare il lettore*) era stato pubblicato da Hoepli nel 1933, *Il ghiottone errante. Viaggio gastronomico attraverso l'Italia* da Treves nel 1935, mentre *Le scarpe al sole* era stato tradotto anche a Londra, Parigi e New York, e nel 1935 ne era stato ricavato un film omonimo con la regia di Marco Elter.

Il 30 giugno 1936, inviato per il suo giornale a Ginevra in occasione di una assemblea della Società delle Nazioni, insieme ad un gruppo di altri sette giornalisti delle maggiori testate italiane, rispose all'ordine di Mussolini di fischiare e ricoprire di insulti il Negus d'Etiopia in esilio, Hailé Selassié, durante il suo discorso di denuncia dei crimini perpetrati dal governo fascista italiano sul suo popolo. Un'azione che gli avrebbe garantito due giorni di prigione nelle carceri svizzere

(poco dopo raccontati sulle pagine della «Gazzetta del Popolo» del 3 luglio 1936 con un articolo dal titolo *Le nostre prigionie*), e fama e sostegno da parte di pubblico e colleghi italiani.

In quella stessa estate del 1936, in vacanza in montagna sullo Stelvio, Monelli, che all'epoca aveva 45 anni, incontrò per la prima volta Palma Bucarelli, che ne aveva 26, iniziando subito con lei una relazione che sarebbe durata tutta la vita (ma le nozze saranno celebrate solo il 27 giugno del 1963).

Nel 1937 Monelli fu inviato da Aldo Borelli, direttore del «Corriere della Sera», a Parigi a dirigere l'ufficio di corrispondenza. Grazie all'interessamento di Giuseppe Bottai, ministro dell'educazione nazionale conosciuto in Africa durante la guerra di Etiopia, ottenne il trasferimento di Palma Bucarelli, funzionaria di Soprintendenza, da Napoli a Roma, presso la Galleria nazionale di arte moderna. Il legame con Bottai sarà poi suggellato dalla collaborazione di Monelli a «Primato», la rivista di cultura fascista da lui fondata.

Monelli aveva trascorso circa due anni a Parigi (durante i quali portò a termine il reportage giornalistico *In Corsica*, uscito presso Garzanti nel 1939) quando il 28 febbraio del 1939, a seguito dell'espulsione di un corrispondente francese da Roma decisa dal governo fascista, ricevette anch'egli, per ritorsione, un decreto di espulsione dalla Francia da parte del Ministero dell'interno francese. Il fatto che la scelta cadesse su di lui è indice del ruolo primario che Monelli ormai ricopriva nel giornalismo politico fascista italiano. Altro evento di quegli stessi anni che testimonia il suo stretto legame con le alte gerarchie fasciste fu la pubblicazione dell'opuscolo *Italo Balbo* uscito nel 1941 per le Edizioni Dalmine e dedicato alla scomparsa del gerarca fascista.

È qui il caso di segnalare il rapporto di Monelli con il cinema. Monelli inizia a rapportarsi con l'industria cinematografica alla fine degli anni '20 in occasione della trasposizione in film del suo libro *Le scarpe al sole*. Questa esperienza lo appassiona e fra il 1935 e il 1943 tenta a più riprese di proporre suoi soggetti e sceneggiature, ma senza troppa fortuna. Ha rapporti con i vertici politici e tecnici del cinema italiano, ma non "sfonda" pur collaborando senza comparire a un paio di imprese non minori. In archivio sono conservate alcune sceneggiature inedite (comprese quelle che furono realizzate ma senza che il suo nome comparisse o fosse tra i contributori minori, come fu per *Harlem*, pellicola del 1943 esplicitamente antisemita e razzista).

Lasciata dunque Parigi, tornò in Italia dove, dopo un periodo di addestramento tra gennaio e febbraio del 1940, venne richiamato come corrispondente di guerra per il Ministero della marina. Promosso maggiore (27 luglio 1940) e in seguito tenente colonnello (9 marzo 1942), venne inviato in Libia nel luglio del 1942. In questo periodo uscì su «Primato» la rubrica "Le parole della guerra", da cui in seguito trarrà spunto per il libro *Naja parla* edito da Longanesi nel 1947.

Posto in congedo il 22 febbraio 1943, nel clima della Roma di quel tempo, tra pessimo andamento della situazione militare, manovre della Corte ed espliciti

segni di riorganizzazione delle forze antifasciste, iniziò a maturare un personale distacco dal regime, che lo portò dopo la proclamazione dell'armistizio l'8 settembre a vivere un periodo di clandestinità nell'albergo Boston di Roma sotto il falso nome di Pietro Moroni. Successivamente divenne giornalista al seguito del Corpo italiano di liberazione (CIL) e partecipò nella primavera-estate 1944 ad alcune significative operazioni militari nelle Marche. La sua partecipazione alla vicenda resistenziale ebbe una motivazione patriottica antitedesca, una sorta di continuazione ideale della prima guerra mondiale e di riscatto degli errori politici del fascismo non rinnegato.

Caduto il fascismo Monelli tornò a partecipare attivamente alla vita culturale romana nonostante la sua piena adesione spirituale e pratica al regime negli anni precedenti. L'ultimo periodo da antifascista e le sue pubblicazioni successive alla seconda guerra mondiale infatti lo riabilitarono all'interno del contesto intellettuale italiano senza costringerlo a un ripensamento profondo del proprio passato fascista. La sua autodifesa, scritta nel novembre 1945 per la Commissione d'epurazione, si basa sull'esaltazione sproporzionata di alcuni distinguo su singole questioni che erano stati comunque concessi a personaggi di rilievo come lui e che si inquadrano nella dialettica interna al fascismo, oltre che sul suo antihitlerismo. Ma di certo la Commissione non aveva sottomano l'archivio degli articoli di Monelli che documentano la totale adesione al fascismo, al mussolinismo e alla politica militare di aggressione, per non parlare di un blando ma costante antisemitismo.

Subito dopo la liberazione di Roma, costituì l'11 giugno 1944 il gruppo degli Amici della Domenica, insieme con Goffredo e Maria Bellonci, Massimo Bontempelli, Paola Masino, Carlo Bernari, Palma Bucarelli e Alberto Savinio, che avrebbe dato poi vita al Premio Strega. Nel febbraio 1945 pubblicò da Migliaresi *Roma 1943*, una cronaca in tempo reale del periodo intercorso tra la fine del fascismo e la liberazione di Roma. Fu da quelle prime indagini quasi a caldo e dal contatto diretto con i protagonisti che maturò la sua minuta conoscenza del processo armistiziale italiano del 1943, argomento che nei venti anni successivi fu costantemente al centro di polemiche storico-politiche e che gli procurò visibilità e critiche.

Nel 1945 iniziò a scrivere per i quotidiani «L'Epoca» e «L'Opinione», riprendendo i suoi viaggi, questa volta in Trentino-Alto Adige e nella Venezia-Giulia, nelle terre di confine alla ricerca di nuovi equilibri di convivenza dopo la sconfitta della guerra fascista. Nel 1946 riprese la collaborazione con «La Stampa» (che fino al 1954 si chiamò «La Nuova Stampa»), affiancandola a quella per «Risorgimento liberale» e altre testate. L'anno successivo pubblicò sul settimanale «l'Europeo» un importante racconto in sei puntate sul maresciallo Badoglio, una formula riproposta con la vita di Claretta Petacci in dieci puntate pubblicate tra il 1947 e il 1948 su «Tempo», rivista con cui Monelli collaborava già da diversi anni curando personalmente la rubrica «Lettere al Direttore» che tenne per oltre trent'anni, dal

1942 al 1974. Fu allora che si risolse a scrivere *Mussolini piccolo borghese* (1950) con cui chiuse i conti col fascismo spostando il centro dell'attenzione sulla personalità del dittatore come espressione, nel bene e nel male, dello spirito collettivo della nazione.

In questi anni il poliedrico Monelli trovò anche il tempo per comparire in due film. In *Mio figlio professore* di Renato Castellani (1946) interpreta il ruolo di un ministro, mentre in *La primula bianca* di Carlo Ludovico Bragaglia (1947) è un direttore di giornale, ruolo che nella vita reale non ricoprì mai.

Si cimentò allora nel genere narrativo, privilegiando il racconto: *Sessanta donne* (Garzanti, 1947), *Morte del diplomatico* (Mondadori, 1952) e *Nessuna nuvola in cielo* (Mondadori, 1957). Nel 1958 Monelli sperimentò il genere del romanzo storico con *Avventura nel primo secolo*, ambientato durante i primi decenni dell'Impero romano, dove rende se stesso protagonista di un "viaggio nel passato" e ne fa occasione per dispiegare la sua grande conoscenza della società romana antica e della cultura latina. Successivamente tornò a pubblicare raccolte di articoli già apparsi su riviste e giornali: *O.P. ossia il vero bevitore*, itinerario gastronomico ed enologico con 13 tavole di Novello (1963) e *Ombre cinesi: scrittori al girarrosto* (Mondadori, 1965).

L'attività di giornalista giramondo fu ininterrotta. I suoi viaggi più importanti furono alle Olimpiadi di Helsinki del 1952 e di Tokyo del 1964 (dove gli sembrò di assistere a un passaggio del testimone fra un tempo della disciplina e un tempo della contestazione), oltre a quelli in Giordania, Palestina e Siria e in America del nord. Inoltre seguì la guerra di Suez del 1956 a fianco delle truppe Israeliane.

A partire dalla metà degli anni '50 Monelli inizia a sviluppare tematiche sociali all'interno della sua produzione giornalistica. Favorito dal clima democratico, libera una vena critica che durante il fascismo aveva disciplinatamente messo a tacere in nome della "grandezza dell'Italia". La forte accelerazione della secolarizzazione della società italiana nel dopoguerra avviene in un contesto di ostinata resistenza della cultura cattolica al potere a inserire questa crescita in un quadro normativo nuovo. Si inseriscono in questo clima la battaglia che Monelli conduce sulle pagine de «La Stampa» di denuncia contro le discriminazioni di alcune categorie sociali come i "figli di nessuno" e la dicitura "n.n." sulle carte d'identità e sulla necessità di legalizzare il divorzio in Italia (da segnalare il suo interesse personale di divorziare da Augusta Renata Severi per poter sposare Palma Bucarelli).

Ma è la battaglia in difesa del paesaggio e dell'ambiente quella che caratterizza il Monelli degli anni '60 e '70. Una battaglia che affonda le sue radici idealistiche nella congiunzione natura/cultura ritenuta fondante dello spirito nazionale e nella convinzione che il paesaggio italiano, naturale e costruito, sia il portato storico di una civiltà millenaria amante del bello. Di fronte a queste premesse il trionfo dell'economia a qualunque costo in nome di superiori interessi nazionali e la saldatura di interessi fra ceti politici locali e attori economici quasi esclusi-

vamente legati all'edilizia generarono fra 1950 e 1970 un assalto distruttivo al territorio, intenso e rapido in una misura che il Paese non aveva mai conosciuto. Iniziative come "Italia Nostra", cui Monelli aderì con convinzione, si caratterizzarono come una ribellione di una certa borghesia colta, e a suo modo nostalgica, contro la nuova Italia ricca e plebea, veloce e senza scrupoli. La "perdita dell'innocenza" di alcuni luoghi simbolo (Capri per Monelli) generò smarrimento ma anche combattività e fu all'origine di diverse battaglie e di alcuni successi (si pensi a quanto fecero Cederna e Insolera per il centro storico di Roma negli anni '70). Sono significative le campagne di stampa che Monelli condusse contro lo sfruttamento dei Colli Euganei o la costruzione di centrali elettriche nelle zone del delta del Po e di Sibari, ma anche la denuncia costante della fine di Venezia come luogo senza tempo.

Nonostante l'età avanzata Monelli continuò a viaggiare per lavoro fino agli anni '70, realizzando nel 1976, ormai ottantacinquenne, un reportage in Turchia.

L'ultimo articolo apparve sul «Corriere della Sera» il 29 gennaio 1978 e sicuramente Monelli avrebbe continuato a scrivere ancora se una malattia neurologica degenerativa non lo avesse costretto all'inattività. Assistito sempre da Palma, si chiuse in sé stesso nella sua grande abitazione romana al numero 3 di via XX Settembre 3, l'appartamento all'ultimo piano del palazzo Bourbon-Artom che occupava da affittuario dal 1937 grazie alla sua amicizia con Guido Artom, nipote del senatore Ernesto. Continuò a scrivere pagine prive di un senso logico, immerso nel proprio grande archivio personale, che gli fu compagno negli ultimi anni di vita e che probabilmente contribuì allora a disordinare. Nel 1963, forse in vista di una possibile, e mai avvenuta, convivenza con Palma, appena sposata, aveva anche progettato di affittare l'appartamento prospiciente al suo per sistemarci l'archivio e parte della biblioteca.

Trasferito per l'aggravarsi della malattia presso una casa di cura, Paolo Monelli morì a Roma il 19 novembre 1984 all'età di 93 anni. Accanto a lui, fino a l'ultimo la moglie Palma Bucarelli.

\* \* \*

L'archivio di Paolo Monelli è pervenuto alla Biblioteca statale Antonio Baldini in seguito all'acquisto fatto nel 1982 dall'allora Ministero per i beni culturali e ambientali che lo rilevò, insieme alla sua biblioteca privata, per la somma di dieci milioni di lire da Palma Bucarelli, in qualità di procuratrice legale di Monelli al tempo impedito dalla sua malattia invalidante.

Il 25 gennaio 1982 l'ex sovrintendente della Galleria nazionale di arte moderna scrisse a Francesco Sisinni, allora direttore generale dei beni librari, di aver deciso di vendere la biblioteca di Monelli per sostenere le spese per la cura del marito: "essa consiste in ottomila e più volumi, oltre a un'ampia collezione di molte annate di giornali rilegate, per un valore accertato di ottanta milioni". Poiché però

desiderava che la collezione non fosse dispersa la offriva alla Biblioteca nazionale centrale di Roma e aggiungeva che avrebbe contrassegnato tutti i volumi con un ex-libris fatto disegnare appositamente da Arnaldo Pomodoro, un'opera, come avrebbe scritto la stessa Bucarelli a Pomodoro il successivo 10 maggio, "che messa fra cent'anni in una mostra di ex-libris della nostra epoca o di operette minori di grandi artisti, sarà considerata un capolavoro del genere e un aspetto raro del famoso scultore Arnaldo Pomodoro" (gli stralci sono tratti da lettere conservate nel fondo *Palma Bucarelli* conservato presso l'Archivio centrale dello Stato, non inventariate).

In risposta alla lettera di Palma, il 26 marzo dello stesso anno Sisinni proponeva l'acquisto della biblioteca per la cifra di quaranta milioni di lire oltre all'acquisto dell'archivio per la cifra di dieci milioni di lire. La transazione definitiva avvenne di lì a poco su queste basi. Fu poi Sisinni stesso a proporre al Consiglio nazionale dei beni culturali di allocare il fondo librario e archivistico presso la Biblioteca Baldini. Non ci sono note le ragioni di questa scelta, ma è impossibile non notare che si tratta della biblioteca statale più vicina alla Galleria nazionale di arte moderna e contemporanea, l'istituto che la Bucarelli aveva diretto per oltre trenta anni.

Nel 1998 si è aggiunto, sempre per volere di Bucarelli, altro materiale documentario fra cui l'archivio fotografico che consta di circa 3000 positivi, 200 negativi, 450 lastre in vetro, 20 microfilm, alcuni rullini.

Il fondo librario è stato catalogato dalla società Biblionova tra giugno 1997 e novembre 1998. Il fondo fotografico è stato schedato dalla società Romarchivi nel 2003-2004.

\* \* \*

Il progetto di sistemazione dell'archivio documentale è stato eseguito dalla società archivistica Memoria srl in due fasi, una prima di ricognizione nel 2013 che ha portato alla stesura di una "guida" sommaria per l'accesso alle carte e una seconda di riordinamento e inventariazione analitica che si è svolta tra maggio 2023 e maggio 2025.

Nei suoi scritti o nei carteggi con le diverse segretarie che lo supportarono negli anni '60 Monelli accenna spesso al suo archivio. Egli lo definisce un "rudimentale archivio personale" o anche i suoi "ferri del mestiere": ma si tratta solo di quella che è diventata, a ordinamento concluso, la serie 11 del fondo archivistico e cioè le 103 scatole contenenti decine di migliaia di ritagli stampa classificati secondo un soggettario di 76 voci creato dallo stesso Monelli sulla base delle sue aree di interesse. Questo lavoro quotidiano di spoglio da moltissime testate (quasi esclusivamente italiane), segnatura, ritaglio e archiviazione è però una impresa tarda: quando Monelli la avvia, partendo da una prima raccolta di articoli su di lui, ha settanta anni, è dotato ancora di una notevole vitalità e curiosità personale

e professionale ma il periodo d'oro della sua produzione giornalistica sta volgendo al termine. Tale mole di documentazione (circa un terzo dell'intero fondo) ci dice dei suoi interessi, d'altronde noti tramite la sua produzione, ma non è la fonte primaria per la ricostruzione dell'attività e della personalità di Paolo Monelli.

Il suo lascito principale riposa, ovviamente, in quello che ha scritto. Da questo punto di vista l'archivio è poderoso ma incompleto (non una grande novità per gli archivi...). Il progetto di ordinamento e inventariazione si è trovato di fronte a questo bivio fin da subito: descrivere l'esistente o darsi l'obbiettivo di puntare a una ricostruzione completa della produzione monelliana indagando in diverse biblioteche e sul web le raccolte dei periodici con cui collaborò (in questo è stato l'archivio stesso a metterci sulle piste giuste). Una certa irrazionale fascinazione per la "simpatica canaglia" che fu Paolo Monelli ci ha fatto propendere per la seconda ipotesi e il risultato di alcuni mesi di lavoro è un database degli articoli da lui scritti che ammonta a 6988 titoli a fronte dei 4628 pezzi materialmente conservati in archivio. Il repertorio completo di questa "bibliografia giornalistica" costituisce uno strumento separato da questo inventario. Per i dettagli sul metodo e il merito del nostro lavoro si rimanda alla introduzione alla sottoserie 5.1.

Gli articoli sono il risultato finale di una lunga fase di studio e documentazione che Monelli soleva fare, forte della sua cultura classica e di una grande capacità di lavoro. Quando il materiale preparatorio era finalizzato alla stesura di un singolo articolo è stato fascicolato insieme ad esso, ma il più delle volte si tratta di una raccolta di documentazione su specifiche tematiche o rubriche o viaggi che hanno prodotto serie di scritti e in tal caso la si trova nelle serie specifiche individuabili consultando il sommario dell'inventario.

Monelli fu particolarmente geloso, al limite della permalosità, del suo status di scrittore. Scrittore e non solo giornalista colto. La sua vena letteraria di riversò principalmente nei racconti brevi, quella saggistica storica si concentrò sul periodo 1943-1945. Probabilmente la sua impresa più riuscita dal punto di vista letterario è il romanzo storico *Avventura nel primo secolo* (1958) dove riesce a coniugare la sua abilità linguistica e la grande preparazione storica e letteraria sulla Roma del periodo augusteo, messe al servizio di una sorta di distopia nel passato, molto originale per quei tempi. La meticolosità della ricerca che precedeva la stesura delle opere saggistiche o a diverso titolo storiche è riscontrabile nel materiale preparatorio accumulato e conservato con cura da Monelli. Si veda per questo in particolare la serie 6.

Paolo Monelli fu un intellettuale del suo tempo e in quanto tale un grande mittente e destinatario di lettere. Oltre ai carteggi con le direzioni dei giornali per i quali ha lavorato (spesso ossessivi in materia di compenso economico o di proteste contro tagli ed errori di pubblicazione) e alla mole di lettere ricevute dai suoi lettori, la corrispondenza occupa 23 scatole e ammonta a circa ottomila pezzi, includendo quella familiare e amorosa. Non rientrava nel progetto inventariale la schedatura analitica delle singole lettere: si è provveduto a isolare quelle di un

certo numero di corrispondenti principali e a organizzare il resto in una serie cronologica segnalando le lettere più rilevanti per il nome dell'autore o per il contenuto.

Lo stato dell'archivio all'inizio del nostro lavoro era piuttosto problematico mostrando tracce di rimaneggiamenti e interventi, più o meno invasivi, sia coevi che postumi al suo soggetto produttore.

Tra le lacune evidenti quella delle lettere di Palma, per una scelta consapevole di lei che le ha conservate fra le proprie carte e che sono quindi presenti nel fondo a lei intestato e conservato dall'Archivio centrale dello Stato (dove purtroppo non hanno ancora avuto la dovuta attenzione a oltre venti anni dal loro arrivo). Non conosciamo invece il motivo della pressoché totale assenza della corrispondenza con la prima moglie Augusta Renata Severi.

La Biblioteca Baldini ha intrapreso, subito dopo l'arrivo del fondo (1983), un'operazione di catalogazione degli articoli del giornalista, ritagliandoli dai giornali presenti in archivio e incollandoli su cartoncino, a imitazione e completamento del lavoro fatto dalle stesse segretarie quando Monelli era ancora in vita. Un lavoro imponente, ma a volte fuorviante, che ha comportato ulteriori controlli e ricerche.

Appunti di mani diverse, non ricondotte a quelle delle sue segretarie, di cui è ormai nota la grafia, ma presumibilmente appartenenti agli studiosi che ebbero accesso alle carte ormai divenute pubbliche per le loro ricerche, ritrovati qua e là su fascicoli o foglietti volanti, mostrano i segni di un tentativo, spesso purtroppo malcondotto, di mettere ordine alla grande massa di documentazione. Resta poi un mistero il fatto che su un certo numero di documenti (soprattutto di suoi scritti) compaiano i numeri "1" o "2", a pennarello nero o rosso. Sarebbe a prima vista un ingenuo criterio di classificazione binaria finalizzato a uno scopo che non si è svelato.

Si è cercato di dare un senso al tanto disordine delle carte rispettando quanto ci veniva dalle tante parole di Paolo Monelli che abbiamo letto. Come spesso accade, ma stavolta con maggiore intensità, un lavoro di ordinamento di un archivio personale è un percorso a ostacoli tra la biografia del soggetto produttore e il suo lascito documentario frammentato e in attesa di qualcuno che trovi un filo conduttore. Alla fine del lavoro i dubbi restano, alleviati dalla certezza che non c'era una verità "oggettiva" da scoprire ma solo una proposta onesta da formulare per imbrigliare nel miglior modo possibile in una struttura archivistica la multiforme attività di Paolo Monelli.

Al termine del lavoro l'archivio ha la seguente consistenza:

- Carte di Paolo Monelli, 1895-1978, fasc. 1147
- Carte delle famiglie Monelli e Antonini, 1865-1960, fasc. 44 e album 4
- Carte di Palma Bucarelli, 1937-1998, fasc. 9

## Carte di Paolo Monelli

1895 - 1978 | fasc. 1147

## Serie 1 Gli anni della formazione | 1895-1915 | fasc. 5

(3)

La serie comprende i documenti del periodo scolastico e universitario di Paolo Monelli, trascorso tra Modena, Torino, Ancona e Bologna, le città dove la famiglia Monelli si trasferì per seguire la carriera del padre Ernesto, medico militare. Oltre alle pagelle e alla documentazione relativa al *cursus* scolastico vi si trovano in nuce le passioni che Monelli avrebbe continuato a coltivare anche nella fase più matura della sua vita e nel corso della sua carriera professionale: la stenografia, la lingua tedesca, l'alpinismo e l'eroismo romantico che lo avrebbe portato a partecipare attivamente ai conflitti bellici del Novecento.

### scatola 1

- |  |             |     |
|--|-------------|-----|
| 1. Scuole elementari   | 1895 - 1899 | (4) |
| Pagelle scolastiche e attestati di lode e di premio del periodo delle scuole elementari frequentate presso l'Istituto Galli di Modena, la scuola A. Rosmini di Torino e la scuola elementare di Bologna in piazza Galileo e elaborato degli esami finali di prima elementare.  |             |     |
| 2. Ginnasio e liceo  | 1900 - 1908 | (5) |
| Documentazione del periodo di frequentazione del ginnasio Galvani di Bologna e del liceo Rinaldini di Ancona. Sono presenti: pagelle scolastiche; appunti e citazioni in latino; una traduzione dall'italiano al tedesco; un quaderno di appunti contenente un Vocabolario italiano-tedesco; dispense a stampa del corso di lingue "Linguaphone" (supplemento del periodico <i>Le lingue estere</i> ); quaderni di appunti di filosofia; storia dell'arte e su Tito Livio; attestato di frequentazione della scuola secondaria serale del Comune di Bologna del corso di tedesco (1907); due diplomi di superamento degli esami finali rilasciato dalla Società stenografica bolognese (1907). |             |     |
| 3. Università  | 1908 - 1913 | (6) |
| Tesi di laurea in legge discussa a giugno 1913, dal titolo <i>Il momento consumativo del reato</i> ; quaderni di appunti di lezioni di diritto e lingua inglese; alcuni scritti in stenografia; una cartolina dei laureandi in legge dell'Ateneo bolognese a.a. 1911-1912 in cui compare Monelli.  |             |     |

### scatola 2

- |  |                                   |     |
|--|-----------------------------------|-----|
| 4. Primo tentativo d'arruolamento  | lug. 1908 - ott. 1909             | (7) |
| Certificato medico e attestazioni rilasciate dal Comune di Ancona e dal Casellario giudiziale del Tribunale di Modena per l'ammissione all' "arruolamento volontario di un minorene".  |                                   |     |
| 5. Alpinismo   | 1910 - 1915, con un doc. del 1969 | (8) |
| Il fascicolo contiene la tessera del CAI (1910-1915); un manifesto della Stazione universitaria del Club alpino italiano (SUCAI) "da esporre negli albi delle università scuole superiori e nei ritrovi degli studenti" che pubblica l'articolo di Monelli |                                   |     |

*Tendopoli ai piedi del Monte Bianco*, precedentemente pubblicato sulla «Rivista del Club alpino italiano» con il titolo *Tendopoli* (n. 12, vol. XXXII, dicembre 1913); ritagli de "L'Eco della stampa" sull'articolo di Monelli *L'Appello della SUCAI agli studenti alpinisti d'Italia* pubblicato sulla «Rivista del Club alpino italiano» (n. 5, vol. XXXIV, maggio 1915); uno scritto goliardico; relazioni di ascensioni di montagna. Il fascicolo contiene anche uno scritto più tardo, successivo al 1969, e di autore sconosciuto, dal titolo *La montagna*, nel quale viene citato Monelli.

Documentazione relativa al periodo del servizio militare presso il reparto 7° Reggimento Alpini.

Questi anni appaiono centrali nell'evoluzione personale, artistica e lavorativa di Monelli, il quale documenterà la vita di trincea attraverso racconti, poesie e fotografie (cfr. Fondo fotografico). Dall'esperienza della guerra scaturirà non solo la prima monografia di Monelli *Le scarpe al sole*, uscita nel 1922, ma una passione per la documentazione e il *reportage* che lo porterà ad abbracciare definitivamente la carriera giornalistica.

La serie è composta da documentazione personale come le raccolte che riguardano il suo servizio militare, il periodo di prigionia in Austria e le onorificenze, e da raccolte di documentazione per tema, sia create dallo stesso soggetto produttore, sia durante il lavoro di riordino.

Nonostante la serie raccolga principalmente documentazione risalente agli anni della prima guerra, si segnala anche la presenza di documentazione più tarda. In particolare nei fascicoli relativi alle "onorificenze militari" e agli "Alpini" si conservano diverse carte dell'Associazione nazionale alpini trovate sparse in archivio e qui raccolte tematicamente per facilitarne il reperimento e la consultazione.

Per ulteriore documentazione relativa a questo periodo si veda l'archivio del padre Ernesto Monelli.

#### scatola 2

- |  |   |      |
|--|---|------|
| 1. Servizio militare   | mar. 1913 - giu. 1921                         | (10) |
| Comunicazioni sull'arruolamento e la cessazione di servizio; certificazioni; biglietto da visita di Monelli in qualità di "tenente del 7° reggimento Alpini"; un "ruolino", ossia un piccolo registro contenente elenchi dettagliati degli uomini che facevano parte del battaglione; ordini; istruzioni; appunti. |   |      |
| 2. Opuscoli e pubblicistica  | 1915 - 1920                                   | (11) |
| Pubblicistica; carte topografiche; volantini; 41 cartoline postali di cui 38 di propaganda del prestito nazionale e una del Regio esercito disegnata a mano (sono presenti alcune copie). Il fascicolo contiene anche un disegno a matita di autore non identificato.  |   |      |
| 3. Copie di giornali   | dic. 1916 - gen. 1920                         | (12) |
| 15 copie di giornali delle seguenti testate: «L'Adriatico»; «Gazzetta di Venezia»; «Il Gazzettino»; «Gazzetta dell'Emilia».  |   |      |
| Consistenza: 15 documenti  |   |      |
| 4. Periodo della prigionia   | gen. 1918 - set. 1919, con un doc. successivo | (13) |
| Documenti relativi al periodo in cui Monelli, catturato il 5 dicembre 1917, fu prigioniero degli austriaci nell'abbazia benedettina di Altenbourg (Austria). Il fascicolo contiene anche una breve narrazione di anonimo autore della mancata eva-   |   |      |

- sione di Monelli dal carcere di Salisburgo nel dicembre 1917, scritta probabilmente durante il periodo fascista.
5. Missione italiana per l'armistizio gen. 1919 - lug. 1920 (14)  
Documenti relativi alla partecipazione di Monelli alla Missione militare italiana d'armistizio; lasciapassare; documenti ufficiali e relazioni.
  6. Alpini 1921 - 1971 (15)  
Documenti sparsi riferiti al Corpo Alpini nel quale Monelli entra a far parte durante la guerra: copia de «L'alpino» del 20 agosto 1921; programma di un'adunata del 10 giugno 1923; copia di un procedimento disciplinare contro il tenente degli alpini Carlo Lucchetti, istruttore presso la Scuola di reclutamento per ufficiali di complemento di Milano, colpevole di insubordinazione nel «commentare alla compagnia riunita gli obblighi disciplinari intercorrenti fra Esercito e Milizia circa il reciproco saluto» (1928); domanda di trasferimento del tenente Enrico Silvestri del 3° reggimento Alpini (1930); un ricordo intitolato "Realtà o fantasia!!!" di anonimo autore; programma di un ballo del marzo 1935; un manifesto; due spartiti di canzoni di alpini di cui una intitolata *Vecchio scarpone* (premiata al 3° Festival della canzone di Sanremo del 1953); la *Canzone del capitano Sora* con dedica a Monelli del 1971; 4 fotografie b/n raffiguranti: un alpino con due donne; un gruppo di alpini in montagna; una cresta di una montagna; due alpini del 2° Reggimento in posizione di attenti davanti alla tomba nel cimitero comunale di Ora (Bolzano).
  7. Onorificenze militari mar. 1921 - giu. 1973 (16)  
Decreto di conferimento della medaglia a "Ricordo della guerra MCMXV-MCMXVIII" (7 mar. 1921); comunicazioni e domande; appunti del padre Ernesto Monelli; lettere del Consiglio dell'Ordine di Vittorio Veneto e del presidente dell'Associazione nazionale combattenti e reduci che lo informano del conferimento del titolo di cavaliere di Vittorio Veneto (giugno 1973).
  8. Vertenza Gatto-Bisi apr. 1922 (17)  
Testimonianza di Monelli rilasciata al Giurì d'onore in merito alla vertenza che vedeva contrapposti il maggiore Leonardo Gatto Roissard e il capitano di complemento degli Alpini Maso Bisi.  
Consistenza: 2 documenti
  9. Commemorazioni 1924 (18)  
Una fotografia di un caduto (non identificato) e il ricordo del «Corriere della Sera» dei collaboratori del giornale caduti durante la guerra (1924).
  10. "Il battesimo del fuoco" s.d. (19)  
Scritto in forma di articolo sull'esperienza al fronte durante la prima guerra mondiale.
  11. Raccolta di memorie e poesie di altri autori s.d. (20)  
Varie poesie e memorie di guerra e sugli alpini scritte da autori vari anche non identificati e bozze non rilegate del testo del generale Ferruccio Pisoni Batt. "*Val Cisonon*".

## Serie 3 Fascismo e seconda guerra mondiale | 1924-1943 | fascc. 9

(21)

La serie contiene alcuni incartamenti risalenti in particolare agli anni '30 di carattere principalmente militare e ufficiale. Molto poco invece è rimasto del periodo precedente. Molto materiale, in particolare degli anni '20 e del periodo berlinese, è andato perso nei viaggi e negli spostamenti del giovane giornalista (per ulteriore documentazione relativa al periodo preso in considerazione cfr. in particolare la *Sottoserie 5.5* "Materiale raccolto e prodotto durante le missioni come inviato speciale" e la *Sottoserie 15.2* "Diari").

Le carte qui conservate mostrano il ruolo che ebbe Monelli all'interno del contesto culturale fascista. La sua partecipazione alla conferenza di Ginevra alla Società delle Nazioni del 1936 (fasc. n. 4), l'attività di propaganda giornalistica svolta durante la guerra coloniale (fasc. n. 5), il suo ruolo come direttore dell'ufficio parigino del «Corriere della Sera» (fasc. n. 6), e il "Promemoria", ovvero il suo atto d'accusa nei confronti dei bombardamenti alleati (fasc. n. 9), rivelano la sua piena adesione all'ideologia fascista nei suoi aspetti più patriottici e nazionalisti.

### scatola 3

1. "Preludio al Machiavelli" di Benito Mussolini apr. 1924 (22)  
Copia manoscritta allografa del testo *Preludio al Machiavelli* di Benito Mussolini pubblicato su «Gerarchia» il 30 aprile 1924.  
Consistenza: 6 documenti
2. Iscrizione al Partito nazionale fascista (PNF) 16 ago. 1934 - 11 gen. 1940 (23)  
Corrispondenza relativa all'iscrizione e al pagamento delle quote di tesseramento.  
Consistenza: 6 documenti
3. Sulle colonie mag. 1936 - mar. 1937 (24)  
Raccolta di documentazione varia riguardante le colonie italiane. Sono presenti: una targa dell'inaugurazione alla presenza di Mussolini del teatro romano di Sabratha in Tripolitania avvenuta il 14 marzo 1937; una cartolina riportante il testo della canzonetta *Faccetta Bianca*, canzone fascista scritta in contrapposizione a *Faccetta Nera*; due inni fascisti intitolati *L'invidiato impero* (Esopo Bozzalli) e *Sa-voia! Duce! A Noi!* (Pilin Pelelli e Carlo Vigna).
4. Bagarre alla Società delle nazioni, Ginevra (1936) lug. 1936 (25)  
Il 30 giugno 1936 viene inviato dalla «Gazzetta del popolo» a Ginevra presso la Società delle Nazioni, dove è protagonista insieme ad altri sette giornalisti delle maggiori testate italiane di una "bravata patriottica", coprendo con fischi il discorso del delegato del Negus d'Etiopia. L'azione gli garantisce due giorni di prigione nelle carceri svizzere e fama e sostegno da parte di pubblico e colleghi italiani. Il fascicolo contiene documenti; lasciapassare; decreto di espulsione dal territorio svizzero emesso dal Département de justice et police; lettere del Sindaca-

- to interprovinciale fascista dei giornalisti e dell'avvocato Marcel Guinaud; lettere e telegrammi di solidarietà - in particolare si segnalano quelli ricevuti da Ermanno Amicucci, Giulio Benedetti, Enrico Emanuelli, Angelo Manaresi, Giuseppe Novello, Aldo, Ada e Augusta Renata Severi, Yambo (alias Enrico Novelli).
5. Onorificenze per la partecipazione alle guerre coloniali      mag. 1937 - feb. 1938      (26)  
 Diploma di conferimento del titolo di cavaliere dell'Ordine coloniale della Stella d'Italia (13 mag. 1937), della Croce di guerra al valor militare (20 gen. 1937) e della Croce al merito di guerra (27 dic. 1937); due lettere di Dino Alfieri, allora Ministro della cultura popolare, del 28 ago. 1937 e del 1 feb. 1938.
6. Espulsione dalla Francia      mar. 1939      (27)  
 Notifica di "expulsion" emanata a suo carico dal Ministère de l'Intérieur di Francia il 28 febbraio a seguito dell'espulsione di un corrispondente francese a Roma decisa dal governo fascista; telegrammi e messaggi di solidarietà.  
 Consistenza: 4 documenti
7. "Relazione dei fatti avvenuti la mattina del 16 maggio del corrente anno al passaggio a livello presso la stazione di Beulard sulla linea Bardonecchia-Torino"      1 giu. 1939      (28)  
 Relazione rilasciata da Monelli a un'autorità fascista. L'evento avviene in occasione di un servizio per il «Corriere della Sera» sulle cerimonie in onore di Mussolini in visita a Bardonecchia il 16 maggio del 1939.
8. Raduno nazionale dei giornalisti      giu. 1939 - lug. 1939      (29)  
 Evento in programma dal 29 giugno al 2 luglio 1939 a Udine. È presente il programma del raduno ed una raccolta di documentazione turistica oltre ad una fotografia.
9. "Promemoria", ricorso alla Corte internazionale di giustizia      [ago. - set. 1943]      (30)  
 Una relazione sul "ricorso" da presentarsi presso la Corte internazionale dell'Aia per denunciare i bombardamenti aerei lanciati dagli alleati sulle città italiane (1943).

## Serie 4 Liberazione e dopoguerra | 1943-1946 | fasc. 4

(31)

La documentazione risale al breve periodo, di soli tre anni, che vanno dalla liberazione, cui Monelli partecipò come giornalista al seguito del Corpo italiano di liberazione (CIL), al primo dopoguerra.

Monelli infatti durante il 1943 si allontana progressivamente dal fascismo per avvicinarsi al movimento di liberazione. Inizia un periodo di clandestinità in cui risiede all'albergo Boston a Roma utilizzando il falso nome di Pietro Morrone. Anche l'attività giornalistica subisce un arresto. Tra luglio e agosto del 1943 Monelli cessa la sua collaborazione con il «Corriere della Sera» e con «Primato» e per circa un anno smette apparentemente di pubblicare articoli per riprendere nel luglio del 1944 sulle pagine di «Risorgimento liberale», raccontando sotto pseudonimo la sua esperienza all'interno del CIL.

La serie contiene principalmente carte di carattere militare e ufficiale (per ulteriore documentazione relativa al periodo preso in considerazione cfr. la *Sottoserie 15.2 "Diari"*).

### scatola 3

- |  |                               |      |
|--|-------------------------------|------|
| 1. Guerra di liberazione   | dic. 1943 - set. 1944         | (32) |
| Documentazione del Corpo italiano di liberazione e della 184 <sup>a</sup> Divisione paracadutisti "Nembo"; documentazione varia del periodo della liberazione; fatture dell'albergo Boston di Roma dove Monelli trascorse il mese di dicembre del 1943 sotto il falso nome di Pietro Morrone; testo intitolato <i>Promemoria</i> , datato 24 luglio [1944] presumibilmente scritto da Monelli. |                               |      |
| 2. Commissione dell'epurazione   | nov. 1945, con docc. dal 1923 | (33) |
| Memoriale presentato da Monelli alla Commissione di epurazione dopo la caduta del fascismo, contenente oltre alla sua relazione una serie di allegati costituiti da corrispondenza con le redazioni de «La Stampa» e del «Corriere della Sera».<br>Consistenza: 6 documenti  |                               |      |
| 3. "Promemoria"  | [post 1945]                   | (34) |
| Scritto presumibilmente dallo stesso Monelli sui fatti che portarono alla sua espulsione dalla Francia nel 1939 e sui suoi legami con i tedeschi.<br>Consistenza: 1 documento  |                               |      |
| 4. Conferenza stampa del delegato navale italiano  | set. 1946                     | (35) |
| Due relazioni.<br>Consistenza: 2 documenti   |                               |      |

## **Serie 5 Attività giornalistica | 1912-1978 | fasc. 524**

(36)

La serie raccoglie tutta la documentazione prodotta da Paolo Monelli nella sua lunga carriera da giornalista dal 1912 agli ultimi articoli scritti nel 1978. Principalmente la serie è caratterizzata dalla sottoserie degli articoli, dal materiale preparatorio per rubriche e inchieste e dal materiale raccolto e prodotto durante le missioni come inviato speciale.

### **Sottoserie 5.1 Articoli | 1912-1978 | fasc. 407**

(37)

La serie nasce dalla ricerca e dallo studio delle carte, travalica i confini di questo archivio per offrire all'utente un vero e proprio censimento degli articoli e dei racconti scritti e pubblicati da Paolo Monelli nel corso della sua carriera su varie testate giornalistiche, settimanali o periodici oppure destinati ad essere letti nel corso di programmi radiofonici.

Questa serie non solo offre la schedatura dei singoli articoli conservati "fisicamente" in archivio, ma ha l'ambizione di offrire al pubblico un repertorio, il più possibile completo e attendibile, di tutti gli articoli pubblicati dal giornalista dal 1912 al 1978, anno in cui egli interruppe ogni attività giornalistica e letteraria.

La serie si presenta dunque come una serie "ibrida", all'interno di un archivio di persona tradizionale, ossia prettamente cartaceo. +

L'ingresso "virtuale" di questo nuovo materiale in archivio permette di ricostruire pienamente i diversi aspetti della carriera, della vita, e delle posizioni intellettuali di Monelli, rende possibile definire il suo ruolo di giornalista di regime, apre uno squarcio inedito sui suoi anni vissuti nella Berlino della Repubblica di Weimar, racconta la crisi e l'ascesa di Hitler, il processo di Monaco, tutti aspetti che ora conosciamo solo grazie a questa nuova fonte. In archivio gli articoli sono conservati in forma manoscritta, dattiloscritta o a stampa.

Poiché Monelli prediligeva l'uso della macchina da scrivere, la maggior parte delle bozze, o "malecopie" come lui stesso le chiamava, sono dattiloscritte. In molti casi possiamo vedere la stratificazione redazionale del testo nei suoi passaggi tra vari i dattiloscritti preparatori alla mise en page editoriale definitiva.

La maggior parte degli articoli a stampa presenti in archivio sono conservati in forma di ritaglio di giornale incollato su fogli A4 con appuntata a penna la notizia bibliografica, un lavoro che presumiamo sia stato eseguito in fasi e momenti differenti. In un primo tempo, ma solo su alcune annate e testate, dalle stesse segretarie di Monelli evidentemente per sua specifica richiesta, e successivamente dai bibliotecari della Biblioteca Baldini una volta acquisito l'archivio.

Originariamente gli articoli si presentavano suddivisi in due sottoserie: "articoli manoscritti" e "articoli a stampa", per un totale di 69 buste. Gli articoli manoscritti (totale 45 buste) erano in parte raccolti per testata (in ordine cronologico

o per luogo di corrispondenza), in parte raccolti per rubrica o per argomenti specifici, ma circa la metà era non identificata e in stato di disordine.

La sottoserie degli articoli a stampa (totale 24 buste) era composta per la maggior parte da articoli pubblicati su quotidiani e periodici, raccolti, ritagliati e incollati su un foglio che riportava testata, data e numero di ingresso dell'articolo nell'archivio. In questo modo gli articoli erano stati schedati e quindi catalogati dai bibliotecari della Biblioteca Baldini. Questa modalità di conservazione degli articoli, già in uso da parte delle segretarie di Monelli quando egli era ancora in attività, fu proseguita ampiamente quando l'archivio fu acquisito dalla Biblioteca Baldini.

A corredo è stato rintracciato un elenco di tutti gli articoli a stampa con il loro relativo numero d'ingresso redatto in passato dai bibliotecari della Biblioteca Baldini. Tale elenco, riportante titolo, testata e data di stampa di ogni articolo, ci è servito come base preziosa per continuare il nostro lavoro di ordinamento e schedatura. Il numero degli articoli a stampa censiti era di 3.073 unità. Infine, separata dal resto delle buste e non censita nella Guida all'Archivio di Paolo Monelli, vi era una raccolta frammentata di giornali vari conservati in grandi scatole poste sopra una cassettera.

L'intervento in oggetto è stato preceduto da una fase di analisi e valutazione del materiale così come è stato sopra descritto. Un momento necessario vista la complessità della documentazione e l'evidente stratificazione di interventi precedenti. Sono così emersi i punti critici sui quali siamo poi intervenuti: il contenuto dei fascicoli si presentava molto più disomogeneo e caotico rispetto a quanto ci si potesse aspettare. Alcuni articoli erano presenti in archivio solamente nella forma di ritaglio stampa, altri ancora solo nella loro redazione dattiloscritta, ossia in bozza, altri invece erano presenti in entrambe le serie, ossia sia in forma dattiloscritta che a stampa. Vi era un'eccessiva presenza di documentazione incerta: non solo a causa delle ben 17 buste di articoli non identificati ma anche per gli evidenti errori di datazione o attribuzione di alcuni ritagli di giornale, soprattutto relativi agli anni '20. La diversa collocazione dei giornali nelle scatole di grande formato era solo in parte giustificata dalle dimensioni fuori misura di alcuni giornali (vedi in particolare «L'Europeo»). Al loro interno si trovavano copie integrali di giornali contenenti articoli di Monelli, ma anche testate delle quali Monelli non fu mai collaboratore (ad es. Il Messaggero, conservato in ben 5 scatole). Si è pertanto concluso, anche sulla base di alcuni accenni fatti dallo stesso Monelli nei suoi scritti, che si trattasse di quel che era rimasto del suo "archivio", una raccolta di giornali vari che il giornalista leggeva quotidianamente e conservava meticolosamente perché utili e imprescindibili per il suo lavoro di giornalista.

Dopo questa fase di analisi delle carte si è deciso di unificare le due distinte sottoserie e considerare ogni articolo come un'unica entità archivistica al di là del suo supporto o da quanta stratificazione redazionale presentasse, indipendentemente dunque se fosse conservato in uno stadio di semplice bozza dattiloscritta o fosse il ritaglio di una pagina di giornale. La complessità del lavoro ha comportato una prima fase mirata all'identificazione del dattiloscritto con il

suo corrispettivo a stampa e conseguente creazione di uniche unità archivistiche; seguita da una fase di ricerca bibliografica e archivistica per identificare i dattiloscritti e sciogliere tutte le situazioni dubbie.

La ricerca si è concentrata presso le seguenti biblioteche romane: Biblioteca nazionale centrale, Biblioteca di Storia moderna e contemporanea, Biblioteca Angelica, Archivio Capitolino, Biblioteca del Senato, Biblioteca della Facoltà di Architettura della Sapienza. Sono state svolte ricerche anche presso la Biblioteca nazionale centrale di Firenze. Ci si è avvalsi ampiamente delle banche dati dell'archivio storico de «La Stampa» e del «Corriere della Sera» e sono stati consultati i repertori digitali offerti dalla banca dati BIASA (Periodici italiani digitalizzati), dal Centro Pannunzio, dall'Associazione nazionale alpini oltre alle risorse in linea offerte da Gallica, la biblioteca digitale della Biblioteca nazionale di Francia. Sono state altresì coinvolte tramite scambi mail una serie di realtà che risultavano possedere testate di nostro interesse. Ringraziamo per la grande disponibilità a svolgere ricerche per nostro conto le seguenti biblioteche: Biblioteca nazionale di Cosenza, Biblioteca La Magna Capimana di Foggia, Biblioteca Sebastiano Satta di Sassari, Servizio Studi della Camera di commercio di Torino, Biblioteca nazionale universitaria di Torino.

Questa fase di ricerca, sorta dalla pura esigenza di identificare il materiale cartaceo da noi posseduto, ha fatto fin da subito emergere una quantità considerevole di articoli a noi inediti. Al fine di ottenere una visione complessiva della produzione "monelliana" abbiamo deciso di tenerne conto e di schedarli insieme al resto delle carte segnalando opportunamente la loro fonte. Come ulteriori piste di ricerca ci siamo naturalmente avvalsi di notizie ricavate anche da altre fonti trovate nell'archivio di Monelli, in particolare dalla corrispondenza e dalle ricevute di pagamento rilasciate da editori e giornali. Il lavoro di identificazione ha fatto inoltre emergere diversi errori nelle notizie bibliografiche riportate a penna sui fogli ove erano stati incollati gli articoli.

Pertanto si è dovuto procedere a una revisione costante di tutti gli articoli conservati in questo modo.

La serie è ora composta complessivamente da 6.988 articoli a fronte dei 3.073 originariamente censiti. Questo numero è il risultato del lavoro di identificazione degli articoli conservati fisicamente in archivio e di schedatura di articoli conservati presso altri istituti. In totale, oltre ai 4622 articoli presenti fisicamente in archivio, 2037 sono stati trovati grazie alla ricerca in altre biblioteche e 329 sono stati reperiti online. Interessante notare come una parte significativa degli articoli che non erano presenti in archivio e che sono stati da noi rinvenuti altrove risalga agli anni del fascismo e siano caratterizzati dai toni apologetici tipici della stampa di quel periodo. Un ulteriore elemento che ha reso più complesso, almeno inizialmente, il lavoro di identificazione degli articoli è l'abbondante uso che fa Monelli degli pseudonimi nell'arco di tutta la sua carriera: "Famulus" (tra il 1925-1926 per «La Stampa» e «Il Resto del Carlino»), "Bernardo Prisco" (negli anni 1930, 1931, 1932 e 1937 per «L'Ambrosiano»), "Francesco Corelli" (nel 1944 per «Risorgimento liberale»), Domenico Cammi (utilizzato nel 1944 per un articolo scritto una testata non identificata e probabilmente non

pubblicato), "Fabio Uberti" o "Fub" (nel 1945 su «L'Epoca»), "Prisco" (usato negli anni 1945, 1946, 1948, 1949, 1951 e 1952 su «L'Opinione», «L'Europeo» e «La Stampa»), "Ortensio Landi" (su «Cronache» del 1954), "Simplicius" (usato nel 1956 su «La Nuova Stampa») e "Simplicissimus" (utilizzato tra il 1956 e il 1959 e nel 1964 per «La Nuova Stampa»).

Si dà qui l'elenco dei fascicoli annuali delle singole testate con la consistenza totale degli articoli censiti, specificando quelli presenti in archivio e quelli reperiti altrove. Il repertorio completo degli articoli costituisce uno strumento di ricerca separato da questo inventario.

## 1912

### scatola 4

1. Rivista del Club alpino italiano (39)  
2 articoli (non presenti in archivio)
2. Rivista mensile del Touring (40)  
1 articolo

## 1913

1. Italia! Rivista mensile del Comitato studenti della società nazionale Dante Alighieri (42)  
1 articolo (non presente in archivio)
2. Le Prealpi (43)  
1 articolo (non presente in archivio)
3. Rivista del Club alpino italiano (44)  
4 articoli (nessuno presente in archivio)
4. Rivista mensile del Touring (45)  
1 articolo (non presente in archivio)
5. La Tribuna (46)  
1 articolo

## 1914

1. Le Prealpi (48)  
1 articolo (non presente in archivio)
2. Rivista del club alpino italiano (49)  
1 articolo (non presente in archivio)

1915

1. Le Prealpi (51)  
1 articolo (non presente in archivio)
2. Rivista del club alpino italiano (52)  
4 articoli (non presenti in archivio)

1916

1. Il Resto del carlino (54)  
3 articoli

1920

1. Gazzetta del popolo (56)  
41 articoli, di cui 12 presenti in archivio
2. Il Popolo d'Italia (57)  
1 articolo
3. Il Resto del carlino (58)  
42 articoli, di cui 24 presenti in archivio
4. Testata non identificata (59)  
1 articolo

1921

1. L'Alpino (61)  
2 articoli, di cui 1 presente in archivio
2. L'Illustrazione italiana (62)  
3 articoli, di cui 2 presenti in archivio
3. Il Mattino (63)  
22 articoli, di cui 2 presenti in archivio
4. La Nazione (64)  
13 articoli (nessuno presente in archivio)

scatole 4-5

5. Il Resto del carlino (65)  
92 articoli, di cui 62 presenti in archivio

scatola 5

6. Testata non identificata (66)  
1 articolo

1922

1. Il Carlino della sera (68)  
3 articoli
2. L'Illustrazione italiana (69)  
10 articoli, di cui 6 presenti in archivio
3. Il Mattino (70)  
130 articoli, di cui 6 presenti in archivio
4. La Nazione (71)  
75 articoli, di cui 1 presente in archivio
5. Il Resto del Carlino (72)  
97 articoli, di cui 15 presenti in archivio
6. La Stampa (73)  
35 articoli, di cui 31 presenti in archivio

1923

1. L'Alpino (75)  
1 articolo
2. L'Illustrazione italiana (76)  
6 articoli, di cui 3 presenti in archivio
3. Il Mattino (77)  
301 articoli (nessuno presente in archivio)
4. La Nazione (78)  
304 articoli (nessuno presente in archivio)
5. Il Resto del Carlino (79)  
97 articoli, di cui 16 presenti in archivio

scatole 5-6

6. La Stampa (80)  
56 articoli, di cui 19 presenti in archivio

scatola 6

7. Testata non identificata (81)  
1 articolo

1924

1. L'Alpino (83)  
2 articoli (nessuno presente in archivio)
2. L'Illustrazione italiana (84)  
6 articoli, di cui 3 presenti in archivio
3. Il Mattino (85)  
84 articoli (nessuno presente in archivio)
4. La Nazione (86)  
187 articoli, di cui 3 presenti in archivio
5. Il Resto del carlino (87)  
43 articoli, di cui 8 presenti in archivio
6. La Stampa (88)  
69 articoli, di cui 13 presenti in archivio

1925

1. Bulletin quotidien de presse étrangère (90)  
1 articolo (non presente in archivio)
2. L'Illustrazione italiana (91)  
2 articoli, di cui 1 presente in archivio
3. Libertà di Piacenza (92)  
1 articolo
4. Il Mattino (93)  
69 articoli, di cui 2 presenti in archivio
5. La Nazione (94)  
269 articoli (nessuno presente in archivio)
6. Il Resto del carlino (95)  
102 articoli, di cui 28 presenti in archivio
7. La Stampa (96)  
110 articoli, di cui 36 presenti in archivio

1926

scatola 7

1. Corriere della sera (98)  
33 articoli, di cui 29 presenti in archivio
2. Il Mattino (99)  
22 articoli (nessuno presente in archivio)
3. La Nazione (100)  
45 articoli (nessuno presente in archivio)
4. Il Resto del Carlino (101)  
9 articoli, di cui 4 presenti in archivio
5. Il Secolo (102)  
11 articoli, di cui 8 presenti in archivio
6. La Stampa (103)  
10 articoli, di cui 9 presenti in archivio

1927

1. L'Alpino (105)  
3 articoli, di cui 1 presente in archivio
2. Corriere della sera (106)  
74 articoli, di cui 67 presenti in archivio

1928

scatola 8

1. L'Alpino (108)  
4 articoli, di cui 1 presente in archivio
2. L'Assalto (109)  
1 articolo
3. Bollettino della sera (New York) (110)  
1 articolo
4. Corriere della sera (111)  
55 articoli, di cui 29 presenti in archivio
5. Gerarchia (112)  
3 articoli (nessuno presente in archivio)

6. Guerin meschino (113)  
1 articolo
7. Opinione della domenica (Philadelphia) (114)  
1 articolo
8. Patria degli italiani (Buenos Ayres) (115)  
1 articolo
9. Piccolo - San Paulo (116)  
1 articolo
10. Il Popolo di Roma (117)  
1 articolo

1929

1. Corriere della sera (119)  
43 articoli, di cui 26 presenti in archivio
2. Gazzetta del popolo (120)  
6 articoli
3. L'Illustrazione italiana (121)  
1 articolo
4. Italia (122)  
1 articolo
5. Libro e moschetto (123)  
1 articolo
6. Opinione della domenica (Philadelphia) (124)  
1 articolo
7. Gli Oratori del giorno. Rassegna mensile d'eloquenza (125)  
1 articolo
8. Il Resto del carlino (126)  
1 articolo
9. Risveglio italiano - Parigi (127)  
1 articolo
10. Il Travaso delle idee (128)  
1 articolo
11. Testata non identificata (129)  
1 articolo

1930

1. L'Alpino (131)  
1 articolo (non presente in archivio)

2. L'Ambrosiano (132)  
11 articoli

scatole 8-9

3. Gazzetta del popolo (133)  
55 articoli

scatola 9

4. Gerarchia (134)  
3 articoli, di cui 1 presente in archivio

5. Il Giornale d'Oriente (135)  
1 articolo

6. L'Illustrazione italiana (136)  
5 articoli, di cui 1 presente in archivio

7. Pegaso (137)  
1 articolo (non presente in archivio)

8. Il Telegrafo (138)  
2 articoli

9. Le Vie dell'aria (139)  
1 articolo

10. Testata non identificata (140)  
2 articoli

1931

1. L'Ambrosiano (142)  
21 articoli

scatole 9-10

2. Gazzetta del popolo (143)  
95 articoli, di cui 81 presenti in archivio

scatola 10

3. Gerarchia (144)  
1 articolo (non presente in archivio)

4. Pegaso (145)  
1 articolo

5. Roma (146)  
2 articoli

## 1932

1. L'Ambrosiano (148)  
14 articoli

### scatole 10-11

2. Gazzetta del popolo (149)  
376 articoli, di cui 339 presenti in archivio

### scatola 11

3. La Nuova Italia - L'Italie nouvelle (150)  
1 articolo (non presente in archivio)

4. Sanremo (151)  
1 articolo

5. Testata non identificata (152)  
1 articolo

## 1933

### scatole 11-12

1. Gazzetta del popolo (154)  
192 articoli, di cui 188 presenti in archivio

### scatola 12

2. Gerarchia (155)  
1 articolo

3. Testata non identificata (156)  
4 articoli

## 1934

### scatole 13-14

1. Gazzetta del popolo (158)  
137 articoli, di cui 135 presenti in archivio

1935

scatola 14-15

1. Gazzetta del popolo (160)  
96 articoli, di cui 92 presenti in archivio

scatola 15

2. L'Illustrazione del medico (161)  
1 articolo

1936

scatole 15-16

1. Gazzetta del popolo (163)  
113 articoli, di cui 107 presenti in archivio

scatola 16

2. Vita femminile (164)  
1 articolo

1937

1. Corriere della sera (166)  
64 articoli, di cui 62 presenti in archivio
2. Gazzetta del popolo (167)  
28 articoli, di cui 26 presenti in archivio
3. L'Illustrazione del medico (168)  
1 articolo
4. Il Meridiano di Roma (169)  
1 articolo
5. Omnibus (170)  
5 articoli
6. Testata non identificata (171)  
3 articoli

1938

scatole 17-18

1. Corriere della sera (173)  
211 articoli, di cui 205 presenti in archivio

scatola 18

2. Omnibus (174)  
1 articolo
3. Pagine della Dante (175)  
1 articolo
4. Testata non identificata (176)  
1 articolo

1939

1. Brennero - Trento (178)  
1 articolo

scatole 18-19

2. Corriere della sera (179)  
105 articoli

scatola 19

3. Film (180)  
2 articoli
4. Il Giornale d'Oriente (181)  
1 articolo
5. Giornale di Bengasi (182)  
1 articolo
6. Popolo del Friuli (183)  
1 articolo
7. Somalia fascista (184)  
1 articolo
8. Testata non identificata (185)  
4 articoli

1940

1. Arcilunario italiano (187)  
1 articolo
2. Confederazione fascista dei lavoratori dell'agricoltura (188)  
1 articolo

scatole 19-20

3. Corriere della sera (189)  
54 articoli, di cui 53 presenti in archivio

scatola 20

4. La Lettura (190)  
1 articolo
5. Quaderno mensile presso le edizioni educative economiche (191)  
1 articolo
6. Testata non identificata (192)  
2 articoli

1941

1. Case d'oggi (194)  
1 articolo
2. Corriere della sera (195)  
47 articoli, di cui 46 presenti in archivio
3. Il Lavoro fascista (196)  
1 articolo
4. Minerva (197)  
1 articolo
5. Oggi (198)  
1 articolo
6. Primato (199)  
2 articoli
7. Raccolta (200)  
1 articolo
8. La Voce di Napoli (201)  
1 articolo

9. Testata non identificata (202)  
1 articolo

1942

1. Bollettino mensile (titolo incompleto) (204)  
1 articolo

scatole 20-21

2. Corriere della sera (205)  
29 articoli

scatola 21

3. L'Illustrazione italiana (206)  
1 articolo

4. Primato (207)  
5 articoli, di cui 2 presenti in archivio

5. Testata non identificata (208)  
2 articoli

1943

1. Corriere della sera (210)  
14 articoli

2. Primato (211)  
14 articoli, di cui 1 presente in archivio

3. Testata non identificata (212)  
4 articoli

1944

1. Città (214)  
2 articoli, di cui 1 presente in archivio

2. Risorgimento liberale (215)  
7 articoli

3. Testata non identificata (216)  
4 articoli

1945

scatola 22

1. Affari internazionali (218)  
1 articolo
2. Cantachiaro (219)  
1 articolo
3. Città (220)  
1 articolo

scatole 22-23

4. L'Epoca (221)  
148 articoli, di cui 100 presenti in archivio

scatola 23

5. L'Europeo (222)  
1 articolo
6. Il Milione (223)  
1 articolo
7. L'Opinione (224)  
16 articoli
8. Roma (225)  
1 articolo
9. Testata non identificata (226)  
2 articoli

1946

1. L'Europeo (228)  
3 articoli
2. La Fiera letteraria (229)  
4 articoli
3. Mercurio (230)  
2 articoli
4. La Nuova Stampa (231)  
12 articoli, di cui 5 presenti in archivio

- 5. L'Opinione (232)  
34 articoli, di cui 31 presenti in archivio
- 6. Prosa (233)  
1 articolo (non presente in archivio)
- 7. Risorgimento liberale (234)  
42 articoli
- 8. Testata non identificata (235)  
3 articoli

1947

---

scatola 24

- 1. Cronache della politica e del costume (237)  
1 articolo
- 2. L'Europeo (238)  
10 articoli
- 3. La Fiera letteraria (239)  
1 articolo
- 4. L'Italia libera (240)  
1 articolo
- 5. Il Mattino dell'Italia centrale (241)  
1 articolo
- 6. Il Mattino di Sicilia (242)  
2 articoli
- 7. La Nazione del popolo (243)  
1 articolo
- 8. La Nuova Stampa (244)  
39 articoli, di cui 37 presenti in archivio
- 9. Orizzonti africani (245)  
1 articolo
- 10. Posta sera (246)  
1 articolo

---

scatola 25

- 11. Risorgimento liberale (247)  
52 articoli

- 12. Roma d'oggi (248)  
28 articoli
- 13. Tempo (249)  
11 articoli, di cui 8 presenti in archivio
- 14. Testata non identificata (250)  
3 articoli

1948

scatola 26

- 1. L'Europeo (252)  
8 articoli, di cui 7 presenti in archivio
- 2. Giornale di Sicilia (253)  
5 articoli

scatole 26-27

- 3. La Nuova Stampa (254)  
73 articoli, di cui 66 presenti in archivio

scatola 27

- 4. Il Quotidiano (255)  
1 articolo
- 5. Risorgimento (256)  
5 articoli
- 6. Roma d'oggi (257)  
3 articoli
- 7. La Settimana INCOM (258)  
2 articoli
- 8. Tempo (259)  
10 articoli, di cui 9 presenti in archivio
- 9. La Vera fortuna (260)  
1 articolo
- 10. Testata non identificata (261)  
4 articoli

1949

1. L'Europeo (263)  
12 articoli, di cui 8 presenti in archivio
2. Giornale di Sicilia (264)  
13 articoli
3. Il Mattino dell'Italia centrale (265)  
1 articolo
4. Il Mondo (266)  
7 articoli

scatola 28

5. La Nuova Stampa (267)  
64 articoli
6. Risorgimento (268)  
23 articoli
7. Roma (269)  
1 articolo
8. La Settimana INCOM (270)  
1 articolo
9. Il Tempo (271)  
1 articolo
10. Testata non identificata (272)  
3 articoli

1950

scatola 29

1. Epoca (274)  
1 articolo
2. L'Europeo (275)  
3 articoli (nessuno presente in archivio)
3. Il Mattino dell'Italia centrale (276)  
1 articolo
4. Il Mondo (277)  
3 articoli

- |   |       |
|---|-------|
| 5. La Nuova Stampa<br>70 articoli                     | (278) |
| 6. La Settimana INCOM<br>1 articolo                   | (279) |
| 7. Tempo<br>2 articoli, di cui 1 presente in archivio | (280) |
| 8. Testata non identificata<br>4 articoli             | (281) |

1951

scatola 30

- |  |       |
|--|-------|
| 1. Epoca<br>1 articolo                                   | (283) |
| 2. L'Europeo<br>2 articoli                               | (284) |
| 3. L'Illustrazione italiana<br>3 articoli                | (285) |
| 4. Il Mondo<br>7 articoli, di cui 5 presenti in archivio | (286) |

scatole 30-31

- |                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| 5. La Nuova Stampa<br>71 articoli | (287) |
|-----------------------------------|-------|

scatola 31

- |   |       |
|---|-------|
| 6. Lo Smeraldo<br>1 articolo                          | (288) |
| 7. Tempo<br>2 articoli, di cui 1 presente in archivio | (289) |
| 8. La Voce di Napoli<br>1 articolo                    | (290) |
| 9. Testata non identificata<br>1 articolo             | (291) |

1952

1. Esso (293)  
1 articolo
2. L'Europeo (294)  
4 articoli
3. La Fiera letteraria (295)  
1 articolo
4. Gazzettino del lunedì (296)  
2 articoli
5. Giornale di Genova (297)  
1 articolo
6. Giornale di Sicilia (298)  
5 articoli
7. L'Illustrazione italiana (299)  
3 articoli

scatole 31-32

8. La Nuova Stampa (300)  
70 articoli

scatola 32

9. Tempo (301)  
3 articoli
10. La Voce di Napoli (302)  
1 articolo
11. Testata non identificata (303)  
1 articolo

1953

scatola 33

1. Gli Alpini a Cortina (305)  
1 articolo
2. L'Europeo (306)  
6 articoli, di cui 5 presenti in archivio

- 3. France-Soir (307)  
12 articoli (nessuno presente in archivio)
- 4. La Nuova Stampa (308)  
65 articoli
- 5. Testata non identificata (309)  
3 articoli

## 1954

### scatola 34

- 1. Cronache della politica e del costume (311)  
29 articoli, di cui 27 presenti in archivio
- 2. Cronache dell'automobile (312)  
1 articolo
- 3. Epoca (313)  
1 articolo
- 4. Esso (314)  
1 articolo
- 5. L'Europeo (315)  
4 articoli
- 6. L'Illustrazione italiana (316)  
1 articolo

### scatole 34-35

- 7. La Nuova Stampa (317)  
64 articoli, di cui 63 presenti in archivio

### scatola 35

- 8. Pirelli (318)  
1 articolo
- 9. Tempo (319)  
6 articoli
- 10. Testata non identificata (320)  
2 articoli

1955

1. Epoca (322)  
2 articoli
2. L'Espresso (323)  
5 articoli
3. L'Illustrazione italiana (324)  
2 articoli

scatole 35-36

4. La Nuova Stampa (325)  
64 articoli

scatola 36

5. Lo Smeraldo (326)  
1 articolo
6. Tempo (327)  
26 articoli, di cui 22 presenti in archivio
7. Testata non identificata (328)  
2 articoli

1956

1. L'Alpino (330)  
1 articolo (non presente in archivio)
2. L'Espresso (331)  
3 articoli
3. Il Mondo (332)  
2 articoli (non presenti in archivio)

scatole 36-37

4. La Nuova Stampa (333)  
102 articoli

scatola 37

5. Tempo (334)  
19 articoli, di cui 17 presenti in archivio
6. Testata non identificata (335)  
1 articolo

## 1957

## scatola 38

1. Corriere d'informazione (337)  
2 articoli (non presenti in archivio)
2. Epoca (338)  
2 articoli
3. L'Espresso (339)  
2 articoli
4. Merian (340)  
1 articolo
5. Il Mondo (341)  
2 articoli
6. La Nuova Stampa (342)  
76 articoli
7. Storia illustrata (343)  
1 articolo
8. Tempo (344)  
14 articoli
9. Viberti (345)  
1 articolo
10. Testata non identificata (346)  
2 articoli

## 1958

## scatola 39

1. Almanacco letterario Bompiani 1959 (348)  
1 articolo
2. L'Alpino (349)  
1 articolo
3. Epoca (350)  
2 articoli
4. L'Espresso (351)  
1 articolo

- 5. Il Mondo (352)  
1 articolo
- 6. Il Mondo (353)  
1 articolo
- 7. La Nuova Stampa (354)  
78 articoli, di cui 77 presenti in archivio

scatola 40

- 8. I Problemi di Ulisse (355)  
1 articolo
- 9. Quattroruote (356)  
1 articolo
- 10. Settimo giorno (357)  
1 articolo
- 11. Tempo (358)  
19 articoli, di cui 18 presenti in archivio
- 12. La Voce di Napoli (359)  
4 articoli
- 13. Testata non identificata (360)  
1 articolo

1959

- 1. L'Illustrazione italiana (362)  
1 articolo
- 2. Il Mondo (363)  
1 articolo
- 3. Rivista di medicina (364)  
1 articolo

scatola 40-41

- 4. La Stampa (365)  
65 articoli

scatola 41

- 5. Successo (366)  
8 articoli

6. Tempo (367)  
20 articoli

1960

1. Le Conferenze dell'Associazione culturale italiana (369)  
1 articolo
2. Europa libera (370)  
1 articolo
3. Il Mattino (371)  
1 articolo
4. Il Mondo (372)  
1 articolo
5. Oggi (373)  
1 articolo
6. Il Paese (374)  
1 articolo
7. I Problemi di Ulisse (375)  
1 articolo

scatole 41-42

8. La Stampa (376)  
79 articoli

scatola 42

9. Successo (377)  
10 articoli
10. Tempo (378)  
9 articoli, di cui 8 presenti in archivio
11. Testata non identificata (379)  
1 articolo

1961

scatola 43

1. Il Mondo (381)  
1 articolo

- 2. Noi alpini (382)  
1 articolo
- 3. Pininfarina (383)  
1 articolo
- 4. La Stampa (384)  
54 articoli
- 5. Storia illustrata (385)  
1 articolo

scatola 44

- 6. Successo (386)  
10 articoli
- 7. Tempo (387)  
13 articoli
- 8. Testata non identificata (388)  
1 articolo

1962

- 1. Epoca (390)  
6 articoli, di cui 5 presenti in archivio
- 2. Il Mondo (391)  
1 articolo (non presente in archivio)
- 3. Paese sera (392)  
1 articolo
- 4. I Problemi di Ulisse (393)  
1 articolo

scatole 44-45

- 5. La Stampa (394)  
48 articoli

scatola 45

- 6. Successo (395)  
3 articoli
- 7. Tempo (396)  
11 articoli

1963

1. Epoca (398)  
4 articoli
2. Il Mondo (399)  
2 articoli
3. I Problemi di Ulisse (400)  
1 articolo

scatola 46

4. Radiocorriere (401)  
1 articolo
5. Reportage (402)  
1 articolo
6. Selezione dal Reader's Digest (403)  
1 articolo
7. La Stampa (404)  
43 articoli
8. Storia illustrata (405)  
2 articoli
9. Successo (406)  
3 articoli
10. Tempo (407)  
7 articoli
11. Voce adriatica (408)  
1 articolo
12. La Voce di Napoli (409)  
1 articolo
13. Testata non identificata (410)  
1 articolo

1964

scatola 47

1. Campionato scopistico svizzero (412)  
1 articolo

- 2. Epoca (413)  
6 articoli
- 3. Il Giorno (414)  
1 articolo
- 4. Pininfarina (415)  
1 articolo

scatole 47-48

- 5. La Stampa (416)  
64 articoli

scatola 48

- 6. Storia illustrata (417)  
2 articoli
- 7. Tempo (418)  
2 articoli
- 8. Testata non identificata (419)  
2 articoli

1965

- 1. Avanti! (421)  
2 articoli
- 2. Epoca (422)  
5 articoli

scatole 48-49

- 3. La Stampa (423)  
43 articoli

scatola 49

- 4. Storia illustrata (424)  
1 articolo
- 5. Tempo (425)  
2 articoli
- 6. Testata non identificata (426)  
1 articolo

## 1966

## scatola 50

1. Atlante (428)  
2 articoli
2. Epoca (429)  
3 articoli
3. Pininfarina (430)  
1 articolo
4. I Problemi di Ulisse (431)  
1 articolo

## scatole 50-51

5. La Stampa (432)  
40 articoli

## scatola 51

6. Tempo (433)  
12 articoli
7. Testata non identificata (434)  
4 articoli

## 1967

1. Corriere della sera (436)  
11 articoli
2. Gazzettino (437)  
1 articolo
3. Pininfarina (438)  
1 articolo
4. I Problemi di Ulisse (439)  
1 articolo

## scatole 51-52

5. La Stampa (440)  
27 articoli

scatola 52

- 6. Tempo (441)  
9 articoli, di cui 8 presenti in archivio
- 7. Video (442)  
3 articoli
- 8. Vie (443)  
1 articolo

1968

scatole 52-53

- 1. Corriere della sera (445)  
29 articoli, di cui 28 presenti in archivio

scatola 53

- 2. Giornale di Capri, Ischia e Sorrento (446)  
1 articolo
- 3. Nuova Antologia (447)  
1 articolo
- 4. I Problemi di Ulisse (448)  
1 articolo
- 5. Video (449)  
2 articoli, di cui 1 presente in archivio

1969

scatole 53-54

- 1. Corriere della sera (451)  
34 articoli

1970

scatola 54

- 1. Atlante (453)  
1 articolo

scatole 54-55

2. Corriere della sera (454)  
29 articoli

scatola 55

3. Messaggero veneto (455)  
1 articolo
4. I Problemi di Ulisse (456)  
1 articolo
5. L'Unità (457)  
1 articolo
6. Video (458)  
2 articoli

1971

scatola 56

1. Corriere della sera (460)  
34 articoli, di cui 33 presenti in archivio
2. Corriere - Touring (461)  
1 articolo
3. Epoca (462)  
1 articolo
4. Qui Touring (463)  
1 articolo
5. Video (464)  
1 articolo

1972

scatola 57

1. Corriere della sera (466)  
37 articoli
2. Domenica del Corriere (467)  
1 articolo
3. Epoca (468)

1 articolo	
4. Libertà	(469)
1 articolo	
5. La Riunione	(470)
2 articoli	
6. Storia illustrata	(471)
1 articolo	
7. Tempo	(472)
1 articolo	

### 1973

#### scatola 58

Atlante	(474)
1 articolo	
2. Corriere d'informazione	(475)
3 articoli	
3. Corriere della sera	(476)
22 articoli	
4. I mesi	(477)
1 articolo	
5. Storia illustrata	(478)
1 articolo	

### 1974

1. Civiltà del bere	(480)
2 articoli	

#### scatole 58-59

2. Corriere della sera	(481)
16 articoli	

#### scatola 59

3. Storia illustrata	(482)
1 articolo	
4. Tuttoragazzi 1975	(483)

1 articolo	
5. Video	(484)
2 articoli	
6. Testata non identificata	(485)
1 articolo	

### 1975

1. Corriere della sera	(487)
18 articoli	
2. Il Resto del carlino	(488)
1 articolo	
3. Rivista. The Journal of The British - Italian Society	(489)
1 articolo (non presente in archivio)	
4. Storia illustrata	(490)
1 articolo	
5. Video	(491)
3 articoli	
6. Il Volontario d'Italia	(492)
1 articolo	
7. Testata non identificata	(493)
1 articolo	

### 1976

#### scatola 60

1. Civiltà del bere	(495)
1 articolo	
2. Corriere della sera	(496)
15 articoli	
3. Testata non identificata	(497)
5 articoli	

### 1977

1. Civiltà del bere	(499)
1 articolo	

- |   |       |
|---|-------|
| 2. Corriere della sera                        | (500) |
| 7 articoli                                    |       |
| 3. Notiziario della Banca popolare di Sondrio | (501) |
| 1 articolo                                    |       |
| 4. Storia illustrata                          | (502) |
| 1 articolo                                    |       |
| 5. Testata non identificata                   | (503) |
| 4 articoli                                    |       |

## 1978

- |                        |       |
|------------------------|-------|
| 1. Corriere della sera | (505) |
| 1 articolo             |       |

*Articoli non datati, datati in modo approssimato e stralci non identificati*

## scatola 61

- |  |            |
|--|------------|
| 1. Articoli datati con larga approssimazione   | (507)      |
| 13 articoli  |            |
| 2. Articoli non datati   | (508)      |
| 29 articoli  |            |
| 3. Stralci di articoli non identificati  | s.d. (509) |
| Raccolta di frammenti di articoli non identificati, alcuni con indicazioni redazionali. Si segnala la presenza di un nucleo di carte sciolte relative ad articoli scritti dall'Inghilterra nell'agosto del 1950, oltre a un brano scritto per la «Gazzetta del popolo» su Mussolini e a due brani scritti per il giornale "Cronache" nel 1954.<br>Consistenza: 178 documenti |            |

**Sottoserie 5.2 Interventi radiofonici | 1947-1971 | fasc. 1** (510)

## scatola 62

Testi trasmessi alla radio per le trasmissioni RAI "Terzo programma", "Siparietto", "Costume", e Telegiornale. Si segnala anche la presenza di un testo per Radiotelevisione svizzera di lingua italiana.

1. [incipit: "Quando mi dissero che dovevo parlare alla radio proprio stasera..."], dic. 1947
2. I romani e il caldo, 27 lug. 1949

3. Lo scopone, nov. 1949
4. Albana e Lambrusco, mar. 1951
5. L'oste, 25 set. 1951
6. Morte di Giorgio VI, 6 feb. 1952
7. Gerghi - 1°, 21 feb. 1952
8. Gerghi - 2°, 29 feb. 1952
9. Gerghi - 3°, 8 mar. 1952
10. Gerghi - 4°, 14 mar. 1952
11. L'inviato speciale, 29 mag. 1952
12. Il seccatore, 13 lug. 1953
13. Rubrica "Una parola al giorno", 1955
14. Gastronomia e televisione, 2 apr. 1955
15. [incipit: "Se ripenso ai miei anni di studente all'università di Bologna..."], 12 mag. 1956
16. [incipit: "Quando il maresciallo Badoglio tornò a Roma..."], 1 set. 1956
17. [incipit: "Se non fosse che quest'anno finisce con lo spettro di un guerra fredda..."], Natale 1956
18. [incipit: "Se occorre una prova di più che in Italia i fatti dello spirito non sollecitano ormai più l'interesse dei cittadini..."], mar. 1958
19. Umor nero "Carducci", andata in onda il 26 dic. 1958
20. [incipit: "De Feo: l'osservazione è giustissima..."], dialogo radiofonico tra Monelli, De Feo, Serini, Valli e Patti, 1959
21. [incipit: "Non potrei dire che so come lavora Lilli quando viaggia per il suo giornale..."], 8 dic. 1961
22. Fra un milione di anni, 26 gen. 1962
23. Vocazione dell'arbitro, 26 gen. 1962
24. Elogio dello scapolo, 19 giu. 1962
25. Insegniamo a leggere ai cani, 19 giu. 1962
26. Non saremo mai in troppi sulla terra, apr. 1963 (inviata il 10 dic. 1963)
27. La raffinata arte di far freddure, giu. 1963
28. [incipit: "L'onorevole Togliatti, a proposito del lancio della prima donna messa in orbita intorno alla terra ha dichiarato..."], giu. 1963
29. Tirannia dei colori, giu. 1963 (con annotazione "non letto")
30. La patata, 10 dic. 1963
31. Coltiviamo le pazzie degli artisti, 10 dic. 1963
32. Difesa del patrimonio artistico. Indifferenza del governo, 3 feb. 1965
33. Diritto di mentire sui propri dati personali, 16 feb. 1965
34. La distruzione degli alberi e l'ANAS, 28 feb. 1965
35. Passione amorosa per l'automobile, 15 mar. 1965
36. Uccisioni per causa d'onore, 29 mar. 1965
37. Sciopero - incivile forma di protesta..., 12 apr. 1965
38. Corpo italiano di liberazione, 27 apr. 1965
39. [incipit: "Si fa un gran parlare in questi giorni a Roma di una ghenga di cosiddetti ragazzi di vita che passavano il tempo..."], 27 apr. 1965
40. Annullamento del processo Bebauì..., 11 mag. 1965
41. Mutamento del modo di vivere..., 22 giu. 1965
42. Burocrazia antidiluviana..., 7 lug. 1965
43. Marte..., 3 ago. 1965

44. Il Ferragosto..., 17 ago. 1965
45. [incipit: "Sta per finire l'estate, anzi è già finita..."], 1 set. 1965
46. [incipit: "Comincio a temere che stiamo pagando caro questo nostro portentoso progresso tecnico..."], 15 set. 1965
47. Non trovo motivo per una palinodia..., 29 set. 1965
48. Passione del calcio..., 13 ott. 1965
49. Indennità ai deputati, 27 ott. 1965
50. Zazzeroni, 9 nov. 1965
51. Baffi e barba..., 22 nov. 1965
52. Libri a buon mercato, 6 dic. 1965
53. Viaggi sulla luna...ma miseria in terra, 20 dic. 1965
54. Siamo tutti ladri, 5 nov. 1966
55. Lissa, Custoza e Bezzecca, 1966 (con appunti, allegati e varie bozze)
56. [incipit: "Non so quante volte gli alpini in congedo siano venuti a Roma..."], 16 mar. 1968
57. [incipit: "Alla vigilia della grande offensiva contro le posizioni italiane del giugno del 1918..."], 14 giu. 1968
58. [incipit: "Cortina è come il whisky..."], 1 ago. 1968
59. [incipit: "«Canta che ti passa», scrisse un fante del Carso a grossi caratteri sulla parete di una dolina..."], 2 nov. 1968
60. [incipit: "Alcune delle più note canzoni di soldati, del tempo della nostra prima guerra..."], 3 nov. 1968
61. [incipit: "Gli ascoltatori troveranno strano che in questa antologia di canzoni della prima guerra mondiale..."], 4 nov. 1968
62. [incipit: "C'è una rifioritura dei giochi delle carte da giocare in quattro..."], andata in onda il 3 apr. 1969
63. [incipit: "Riccardo Bacchelli, interrogato una volta sopra certi suoi componimenti..."], 5 gen. 1971
64. [incipit: "Bisognerebbe adesso che io tirassi una morale da tutto quello che avete sentito; che vi aiutassi a farvi un'idea di questo mestieraccio, come l'ho definito una volta..."], s.d.

### Sottoserie 5.3 Recensioni | 1973-1978 | fascc. 4

(511)

#### scatola 62

Raccolta di documentazione riguardante alcune delle recensioni e dei progetti di recensione di volumi fatti da Monelli nel corso della sua carriera. Sono presenti quattro fascicoli ordinati cronologicamente contenenti prevalentemente bozze e corrispondenza. Un fascicolo contiene una recensione scritta in stenografia e non identificata.

#### scatola 63

1. "Umano and the price of lasting peace" feb. 1973 - mar. 1976  
Lettere di Edgar Ansel Mowrer e Lilian T. Mowrer dal New Hampshire, autori di

(512)

*Umano and the Price of Lasting Peace* (1973) e Piero Morelli. Il fascicolo contiene anche una minuta di Monelli e alcuni testi dattiloscritti.

2. "Fronte greco-albanese: c'ero anch'io" (1977) [1977] (513)  
Due bozze dattiloscritte della recensione al volume di Giulio Bedeschi edito da Ugo Mursia editore.
3. "Il Corano più antico" (1977) lug. 1977 - gen. 1978 (514)  
Volume curato da Sergio Noja ed edito da Alberto Tallone editore nel 1977 e di cui Monelli lavora alla recensione. È presente un appunto a penna di Palma Bucarelli: «Libro a cui stava scrivendo quando gli si offuscò la mente. Voleva scrivere un articolo per il «Corriere della Sera». Ma la dattilografa si accorse che non dettava un commento ma le parole stesse del libro». Sono presenti: il testo del volume (dattiloscritto) e della recensione di Monelli (dattiloscritta con note); una lettera di Bianca Tallone (31 luglio 1977) e una di Sergio Noja (18 gennaio 1978).
4. Recensione in stenografia s.d. (515)  
Recensione scritta in stenografia su carta intestata della «Gazzetta del popolo».

#### Sottoserie 5.4 Interviste rilasciate | 1955-1975 | fasc. 1

(516)

##### scatola 63

Minute, ritagli stampa, copie di giornali e riviste con testi di interviste o risposte a domande. In particolare il fascicolo contiene fra le altre le interviste pubblicate su «Tempo» (1956), «Epoca» (1955, 1957 e 1961), «La Fiera letteraria» (1965), il dattiloscritto di un'intervista rivoltagli da Antonio Barolini (1966), «Libertà» (1972), «Panorama» (1972) e «La Nazione» (1973), la copia della rivista «Video» (marzo 1975) contenente l'articolo *Monelli: io e la televisione* di Marina Como, oltre a diverse minute di testi di interviste non identificate tra cui segnaliamo un testo sull'uso della macchina da scrivere e il ritaglio di un'intervista rilasciata al giornale finlandese «Uusi Suomi» con allegata la traduzione in italiano.  
Consistenza: 20 documenti.

#### Sottoserie 5.5 Materiale raccolto e prodotto durante le missioni come inviato speciale | 1920-1976 | fascc. 73

(517)

Materiale raccolto in occasione di reportage e inchieste giornalistiche in giro per il mondo. Nella sottoserie sono presenti i fascicoli relativi solo ad una parte dei viaggi fatti da Monelli, in particolare sono presenti i viaggi svolti per conto de «Il Resto del Carlino», «La Nazione», «La Stampa», «Il Secolo», il «Corriere della Sera», la «Gazzetta del popolo» e «L'Opinione». Le tipologie documentarie più frequenti sono i quotidiani e i ritagli di stampa, tuttavia sono spesso presenti anche pubblicazioni, opuscoli, letteratura grigia, appunti, corrispondenza, fotografie e cartoline.

## scatola 63

1. Periodo berlinese (1920-1926) 1919 - 1926 (518)  
Materiale degli anni trascorsi a Berlino come inviato speciale per «Il Resto del Carlino».  
Appunti e note di lavoro in forma diaristica; fogli dattiloscritti e manoscritti stenografati molto frammentari; stralci di articoli non identificati; documenti relativi alla candidatura di Monelli a prendere parte al primo viaggio transoceanico in America del Nord del dirigibile Zeppelin Zr.3 che si sarebbe svolto nell'ottobre del 1924; raccolta di ritagli di giornali italiani, tedeschi ed in lingua ebraica; una mappa del Saarland e una mappa disegnata delle strade che vanno da Rotterdam fino alla Svizzera.

## scatola 64

2. Viaggio nella Polonia del primo dopoguerra (1920) ago. 1920 - set. 1920 (519)  
Viaggio svolto per «Il Resto del Carlino». Sono presenti delle note diaristiche.
3. In Alta Slesia (Polonia) dopo il plebiscito (1921) mag. 1921 - giu. 1921 (520)  
Viaggio svolto per «Il Resto del Carlino» per documentare il periodo successivo allo svolgimento del plebiscito di marzo 1921 imposto dal Trattato di Versailles per la spartizione della regione dell'Alta Slesia tra Germania e Polonia. Sono presenti una nota diaristica e 3 lasciapassare rilasciati dalle autorità polacche.
4. Viaggio in Norvegia (1924) lug. 1924 - ago. 1924 (521)  
Viaggio che Monelli svolge durante il periodo di residenza in Germania e del quale pubblica articoli per «La Nazione» e «La Stampa». Sono presenti appunti di viaggio e tre cartoline in busta con titolo di sua mano "Oslo. Affreschi nel Rathaus".  
Consistenza: 2 documenti
5. Viaggio in Tripolitania (1926) apr. 1926 (522)  
Viaggio che Monelli svolge per «Il Secolo» durante il mese di aprile. Sono presenti telegrammi di articoli.
6. Viaggio in Belgio (1927) mag. 1927 (523)  
Viaggio svolto in maggio per conto del «Corriere della Sera» in occasione di un incontro sugli invalidi di guerra. Sono presenti una raccolta di fotografie (22), giornali e opuscoli. È presente anche l'attestato della "Croix de guerre avec palme" da parte del ministro della difesa del Belgio (27 mag. 1927).

## scatola 65

7. Viaggio in Portogallo (1927) feb. 1927 - mar. 1927 (524)  
Viaggio che svolge per il «Corriere della Sera» nei mesi di febbraio e marzo. È presente solo un piccolo taccuino con appunti, in massima parte stenografici, indirizzi, elenchi di cose da fare ecc..

8. Inviato speciale in Spagna (1929) 1929 (525)  
Raccolta di documentazione relativa al periodo di residenza in Spagna nel quale è l'inviato speciale del «Corriere della Sera». Sono presenti ritagli di giornale e raccolte di articoli per tema ("Canto flamenco"; "Danza"; "La gioventù e il calcio"; "Autori e libri"; "Tori"; "Leggenda negra"; "Lavori pubblici"; "Turismo"; "Tunnel"; "Costruzioni navali e aeree"; "Ibero-americanesimo"; "Colombo"; "Questioni relative"; "Esposizione di Siviglia"; "Agricoltura, industria, economia, emigrazione, salute pubblica"). Sono presenti anche appunti sulla situazione economica spagnola, una relazione intitolata *La politica monetaria della Spagna* ed un rapporto statistico sul movimento marittimo occorso nel 1928 in un porto spagnolo non specificato.
9. "Viaggio nei paesi baltici", Danzica (1931) ago. 1931 - nov. 1931 (526)  
Viaggio svolto per la «Gazzetta del popolo». Sono presenti un opuscolo della Società delle nazioni intitolato *Relations Dantziko-Polonaïses* (1931) e mappa di Danzica con appunti manoscritti di Monelli in lingua tedesca sul verso.
10. Sul Conte Grande (1931) nov. 1931 (527)  
Viaggio svolto per la «Gazzetta del popolo». Sono presenti 5 fotografie in b/n di formati diversi raffiguranti il viaggio sulla nave Conte Grande fatto insieme a Dino Grandi e altri giornalisti fino agli Stati Uniti. In due foto è raffigurato Dino Grandi ed in un'altra è presente sul retro la dicitura "Gibilterra, 9/XI/1931". È presente inoltre una poesia dedicata a Dino Grandi e scritta da Domenico Di Lauro, un italiano emigrato negli Stati Uniti.
11. La crociera del Decennale (1933) mag. 1933 - giu. 1933 (528)  
Viaggio svolto in occasione della crociera aerea atlantica organizzata da Italo Balbo per il primo decennale della Regia aeronautica. Monelli scrive per la «Gazzetta del popolo» e nel fascicolo sono presenti la corrispondenza sulla trasvolata di Balbo e sul viaggio da New York a Terranova e Labrador con la nave Alice; stralci di articoli; diario (15 maggio - 26 giugno 1933); un numero di «The Newfoundland Quarterly»; telegrammi con la «Gazzetta del popolo» e permessi rilasciati dalla Western Union di invio telegrammi; raccolta di francobolli. Si segnala la presenza di versi scritti intitolati *La gelata commedia*.
- scatola 66
12. Viaggio in Svizzera (1934-1935) nov. 1934 - dic. 1934 (529)  
Viaggio svolto per la «Gazzetta del popolo» nei mesi di novembre e dicembre 1934 e gennaio 1935. Sono presenti: appunti diaristici dattiloscritti, manoscritti ed in stenografia; rassegna stampa in tedesco ed italiano; raccolta di documentazione sul Canton Ticino.
13. Viaggio in Alto Adige (1935) nov. 1935 - mag. 1945 (530)  
Viaggio svolto per la «Gazzetta del popolo» nel mese di agosto. Sono presenti una raccolta di appunti e relazioni brevi sulla situazione politico-sociale in Alto Adige raccolti nel corso di più anni.

14. Guerra d'Etiopia, inviato in Africa Orientale (Etiopia, Somalia e Libia; 1935-1937) feb. 1936 - mar. 1937 (531)  
 Documenti relativi al servizio svolto per la «Gazzetta del popolo» durante la guerra per la conquista dell'Etiopia. Sono presenti: corrispondenza e comunicazioni con la «Gazzetta del popolo»; relazione sul lavoro svolto dal nucleo cinematografico durante la battaglia dell'Enderta; relazione sugli avvenimenti militari in Somalia; due copie della stampa della canzone *18 novembre* di Ada Stagi Ferella, un canto dialettale dei coloni pugliesi in Libia, stralci di articoli non identificati.
15. Viaggio a Belgrado (1937) dic. 1937 (532)  
 Viaggio svolto per il «Corriere della Sera» nel mese di dicembre. Sono presenti: appunti; tre pagine di note diaristiche del servizio a Belgrado al tempo in cui era capitale della Jugoslavia; alcune poesie jugoslave tradotte in italiano; una cartolina in b/n raffigurante la famiglia reale jugoslava.
- scatola 67
16. Ufficio corrispondenza di Parigi (1937-1939) 1937 - 1939 (533)  
 Il fascicolo contiene principalmente una raccolta di ritagli di giornali francesi creatasi durante il periodo in cui Monelli fu a capo dell'Ufficio corrispondenza di Parigi del «Corriere della Sera». I giornali sono conservati all'interno del loro faldone originale e suddivisi per tema ("Arte"; "Articoli anti-francesi"; "Belgio"; "Cagoulards"; "Commercio e colonie"; "Corsica, Tunisia, Gibuti, italianità"; "Crisi boema"; "Curiosità"; "Esposizione"; "Letteratura e poesia"; "Materiale vario"; "Parigi"; "Politica interna, statistiche disoccupazione"; "Problema coloniale tedesco"; "Razismo"; "Sport"; "Storia"; "Teatro"; "Varietà e curiosità"); è inoltre presente uno scritto sull'emigrazione italiana nella zona di Tolosa e le strategie di penetrazione fasciste; una relazione sull'industria turistica in Francia e un appunto su alcuni dati dei maggiori quotidiani francesi.
17. Viaggio in Corsica (1938-1939) mar. 1938 - 1944 (534)  
 Viaggio svolto per il «Corriere della Sera» tra il mese di dicembre 1938 e gennaio 1939. Sono presenti: stralci di articoli; appunti diaristici; giornali in italiano e corso; opuscoli e poesie in lingua corsa; un opuscolo in lingua francese; raccolta di 12 cartoline di Bonifacio e una cartolina di Santa Maria Siché; 69 fotografie in b/n raffiguranti scene di vita comune, Bastia, Bonifacio e luoghi naturali, la maggior parte delle fotografie presentano una didascalia nel retro. È presente anche una recensione di Geno Pampaloni del volume *Corse, première étape* di M. J. Torris uscito nel 1944.
- scatola 68
18. Viaggio in Polonia (1939) apr. 1939 - mag. 1939 (535)  
 Viaggio svolto per il «Corriere della Sera» tra la fine di aprile e metà maggio del 1939. Sono presenti: bozze di articoli; rassegna stampa polacca; appunti e stampa del «Corriere della Sera» del 9 maggio 1939.
19. Nel sommergibile Atropo lug. 1939 (536)  
*Divertissement* di Monelli sui giorni trascorsi nel sommergibile Atropo della Re-

gia Marina per conto del «Corriere della Sera» al fine di documentare il suo viaggio sino a "El Ferrol", in Portogallo, effettuato per verificare le condizioni dell'attraversamento dello Stretto di Gibilterra e dati sulle navi in transito negli anni 1934, 1936, 1938 e 1939 nello Stretto.

Consistenza: 5 documenti

20. Viaggio in Egitto (1939-1940) lug. 1939 - mag. 1940 (537)  
 Viaggio svolto tra la fine del 1939 e l'inizio del 1940 per conto del «Corriere della Sera». La documentazione riguarda la comunità italiana in Egitto e la diffusione della cultura italiana in quel luogo. Sono presenti appunti anche in stenografia; corrispondenza; una raccolta di giornali. Si segnala la presenza del Progetto per la raccolta del materiale intitolato *Attività italiane in Egitto* e scritto in occasione dell'inaugurazione della Mostra triennale delle terre italiane d'oltremare avvenuta a Napoli il 9 maggio 1940.
21. Corrispondente di guerra presso la Regia marina nov. 1939 - ago. 1943 (538)  
 Monelli è corrispondente di guerra per conto del «Corriere della Sera». Sono presenti: richiamo in servizio e assegnazione; libretto da corrispondente di guerra; promozione al grado di "tenente colonnello"; conferimento del distintivo come "corrispondente di guerra al seguito della Regia marina" (4 feb. 1942); "Qualità e modernità nell'ufficiale di Marina", testo del tenente di vascello Oreste Tazzari; comandi dei superiori; vertenza cavalleresca tra Monelli e Gino Scotto, maggiore commissario della Regia marina, dopo la pubblicazione sul «Corriere della Sera» dell'articolo *Sul caccia quella notte nel Canale di Sicilia* del 15 dic. 1940 con dattiloscritto "note all'articolo di Paolo Monelli"; disegno della mappa della seconda battaglia di El Alamein (ottobre-novembre 1942); quaderno scritto in stenografia contenente la bozza dell'articolo "La battaglia dei 1000 carri", pubblicato il 6 agosto 1942 sul «Corriere della Sera»; componimenti e disegni; originale di un diario del 1942 scritto da un anonimo ufficiale inglese ritrovato da Monelli in Africa Orientale e fatto da lui trascrivere dal traduttore Edward Strutt (il fascicolo contiene, oltre all'originale e alla sua trascrizione, le "osservazioni del trascrittore del diario").
22. Viaggio in Romania (1940) mar. - mag. 1940 (539)  
 Viaggio svolto per conto del «Corriere della Sera» nel maggio 1940. Sono presenti: tre mappe della Romania ed una della contea di Tulcea; giornali italiani e rumeni; note diaristiche con 34 fotografie in b/n raffiguranti scene di vita comune; testo di un intervento di Monelli ad una conferenza tenutasi all'Istituto italiano di cultura di Timisoara; dati statistici sul porto di Braila; corrispondenza e bollettino stampa (27 aprile - 20 maggio 1940).

scatola 69

23. Invasione della Jugoslavia (1941) apr. - giu. 1941 (540)  
 Viaggio svolto per il «Corriere della Sera» in occasione dell'invasione nazi-fascista della Jugoslavia. È presente: una raccolta di documenti sulla guerra; appunti anche in stenografia; 20 cartoline; un rapporto sulla Croazia di Ferdinando Milone al Ministero degli affari esteri; una relazione sulla Bosnia ed Erzegovina; una lettera della direzione del «Corriere della Sera» (16 giugno 1941).

24. Viaggio in Spagna (1941) 1935 - 1941 (541)  
 Viaggio svolto per il «Corriere della Sera» nei mesi di luglio e agosto. Sono presenti: note diaristiche; ritagli di giornale; copia del periodico "Tajo" del 16 ago. 1941; una fotografia in b/n raffigurante una corrida.
25. Viaggio "al" Portogallo (1941) [set. - ott. 1941] (542)  
 Viaggio svolto per il «Corriere della Sera» nei mesi di settembre ed ottobre. Sono presenti 21 fotografie in b/n raffiguranti scene di vita comune e 10 foto cartoline di Santa Maria, località del sud del Portogallo.
26. Viaggio in Polonia (1946) ago. 1945 - giu. 1946 (543)  
 Viaggio svolto nell'immediato dopoguerra per «L'Opinione» nei mesi di aprile e maggio. Sono presenti: note diaristiche; una mappa della Polonia inviata dall'Ambasciata di Polonia a Roma; rapporti e relazioni; raccolta di giornali in lingua inglese e polacca; 5 fotografie in b/n di Varsavia bombardata durante la II Guerra mondiale; 7 fotografie in b/n della Polonia; 26 cartoline dei bombardamenti di Varsavia con allegato il biglietto da visita di Americo Aboaf, amministratore delegato della Società anonima italiana films Paramount.
27. Viaggio in Puglia (1946) gen. 1946 (544)  
 Viaggio in Puglia svolto per «L'Opinione» nel mese di gennaio. Sono presenti delle note diaristiche e un rapporto sull'aeroporto di Gioia del Colle.
- scatola 70
28. Viaggio in Medioriente (1948) 1945 - apr. 1948 (545)  
 Raccolta di documenti relativi al viaggio svolto per «La Nuova stampa» tra febbraio ed aprile 1948 in Palestina, Israele, Siria, Libano e Transgiordania. Sono presenti: ritagli stampa; stralci di appunti anche in stenografia; 11 cartoline di Damasco, Amman e Petra; due mappe della Palestina ed una della Siria e Libano; una raccolta di giornali e un bollettino del "Bureau arabe de presse & de publications".  
 Unità di conservazione: busta, 4
29. Giornalisti italiani in Inghilterra (1949) [lug. - set. 1949] (546)  
 Viaggio svolto insieme ad altri giornalisti per visitare l'Inghilterra nei mesi di agosto e settembre. Vengono visitate Londra, Chester, Cambridge, Manchester e Liverpool. Monelli presenza per «La Nuova stampa». Sono presenti 25 fotografie in b/n dell'Inghilterra, si vedono le città sopraccitate oltre ad una fabbrica di cotone, un orfanotrofio, un aereo militare e monumenti vari. 9 fotografie sono state rilasciate dai servizi d'informazione britannici (Central office of information).
30. Viaggio a Vienna (1950) mar. 1950 (547)  
 Viaggio che Monelli svolse a Vienna ed in Austria per conto de «La Nuova stampa» nei mesi di marzo ed aprile. Sono presenti delle note diaristiche con annotazioni in stenografia e 3 cartoline in b/n, due raffigurano la casa di Hitler a Berghof ed una è personalizzata e raffigura Monelli all'entrata del Nido dell'aquila, estensione della dimora Hitleriana di Berghof posta sulla cima del monte Kehlstein.

31. Viaggio in Islanda (1950) gen. - ago. 1950 (548)  
Viaggio che Monelli svolge per conto de «La Nuova stampa» tra la fine del mese di agosto e l'inizio di ottobre. Sono presenti: note diaristiche; traduzioni di varie interviste fatte a Monelli a cura di Lejla Cazzola Crespi Stefansson (moglie di Eggert Stefansson); raccolta di bollettini; raccolta di giornali islandesi; una relazione sulla storia generale e recente del paese; rapporto sulla situazione politica ed economica islandese; appunti sul movimento comunista islandese; un memorandum del Ministro della pesca datato 24 aprile 1950.
32. Viaggio a Napoli (1950) dic. 1950 (549)  
Breve viaggio svolto da Monelli per conto de «La Nuova stampa» nel mese di dicembre. Sono presenti 7 pagine di note diaristiche e un appunto su una mostra della scultura lignea campana dal XII al XVIII secolo.
33. V Centenario colombiano (1951) feb. - apr. 1951 (550)  
Evento durato un anno dal 12 ottobre 1950 al 12 ottobre 1951 e tenutosi a Genova in occasione del V centenario dalla nascita di Colombo. Monelli partecipa come inviato per conto de «La Nuova stampa» nel mese di febbraio. È presente la corrispondenza con Lanzarotto, membro del comitato cittadino per le celebrazioni colombiane.  
Unità di conservazione: buste, 25
34. Viaggio in Grecia e Turchia (1951) apr. - lug. 1951 (551)  
Viaggio svolto da Monelli per conto de «La Nuova stampa» tra maggio e luglio. Sono presenti: due lettere in lingua greca; diario sulla Grecia e la Turchia; raccolta di rapporti sulla situazione economica e politica greca e sulla questione cipriota; due poesie, una in italiano ed una in inglese, scritte a mano su carta intestata dell'ambasciata d'Italia ad Atene; tre rapporti sulla Turchia ed il popolo kurdo; 3 fotografie in b/n del monte Ararat.
35. Viaggio in Germania (1951) ago. - set. 1951 (552)  
Viaggio svolto da Monelli per conto de «La Nuova stampa» tra settembre ed ottobre. Sono presenti: il diario; delle copie di giornali tedeschi; una fotografia in b/n.

## scatola 71

36. Olimpiadi di Helsinki '52 (1952) lug. - ago. 1952 (553)  
Viaggio svolto per conto de «La Nuova stampa» in occasione delle olimpiadi avvenute tra i mesi di luglio ed agosto. Sono presenti: una raccolta di giornali italiani e finlandesi; note diaristiche; due tessere di accredito stampa; raccolta di relazioni sulla Finlandia; raccolta di opuscoli sulle olimpiadi in lingua finlandese; una lettera della legazione d'Italia ad Helsinki.

## scatola 72

37. Viaggio negli USA (1952-1953) ott. 1952 - mar. 1953 (554)  
Viaggio svolto da Monelli per conto de «La Nuova stampa» da fine ottobre 1952 ad aprile 1953. Sono presenti: il diario; bozze di articoli; una fotografia in b/n di un

comizio a Los Angeles; il programma della permanenza a Washington; il discorso del console generale d'Italia a New York Carlo de Ferrariis-Salzano in occasione della cerimonia di "ri-dedication" del monumento a Giovanni da Verrazzano (29 novembre 1952).

38. Viaggio in Inghilterra (1953) nov. 1953 (555)  
Viaggio svolto da Monelli per conto de «La Nuova stampa» nei mesi di novembre e dicembre. Sono presenti: il diario; una nota informativa; raccolta di opuscoli; ritagli stampa.

## scatola 73

39. "Servizio a Trieste" (1953) 1945 - dic. 1953 (556)  
Viaggio nel Territorio libero di Trieste svolto per «La Nuova stampa» nel mese di dicembre. Sono presenti: il diario; una raccolta di dichiarazioni sulla persecuzione subita dagli italiani da parte della comunità jugoslava; appunti sparsi; raccolta di opuscoli e giornali; tre mappe; una relazione; una nota informativa sulla situazione politica a Trieste dopo la seconda guerra mondiale.

## scatola 74

40. Viaggio in Egitto, Sudafrica e Kenya (1954) dicembre 1953 - dicembre 1954 (557)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Nuova stampa» da gennaio a marzo 1954. Sono presenti: il diario; appunti; raccolta di dépliant e opuscoli; raccolta di mappe di paesi africani; una raccolta di giornali; 3 fotografie in b/n raffiguranti Monelli che scende dall'aereo in Sud Africa.
41. Viaggio in Medio oriente (1954) set. - ott. 1954 (558)  
Viaggio in Turchia, Siria, Giordania ed Israele svolto per «La Nuova stampa» tra i mesi di ottobre e novembre. Sono presenti: il diario; tre fotografie in b/n di Amman; un appunto critico su Israele.

## scatola 75

42. Viaggio in Marocco (1955) dic. 1954 - gen. 1955 (559)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Nuova stampa» nel gennaio 1955. Sono presenti: il diario con annotazioni in stenografia; appunti in stenografia; una raccolta di etichette di vini; un opuscolo; una raccolta di giornali.
43. Viaggio in Portogallo (1955) feb. 1955 (560)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Nuova stampa» nel febbraio 1955. Sono presenti: il diario; la corrispondenza; una mappa stradale del Portogallo.
44. Viaggio in Svizzera (1955) lug. - ago. 1955 (561)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Nuova stampa» tra fine luglio ed agosto 1955. È presente il diario.

## scatole 75-76

45. Viaggio negli USA ed in Venezuela (1956) gen. - mar. 1956 (562)  
Viaggio svolto per «La Nuova stampa» tra gennaio e metà aprile. Sono presenti: il diario del viaggio negli Stati Uniti ed in Venezuela; il programma del viaggio negli USA con 22 fotografie in b/n raccolte in una cartella; raccolta di 23 cartoline a colori di Disneyland; una raccolta di giornali e ritagli sugli USA; una raccolta di rapporti e documentazione sulla visita del Presidente della Repubblica Giovanni Gronchi negli USA. Sono presenti inoltre una raccolta di giornali, opuscoli ed una cartolina in b/n sul Venezuela.

## scatola 77

46. Matrimonio tra Grace Kelly e il principe Ranieri III (1956) apr. 1956 (563)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Nuova stampa» nel principato di Monaco in occasione dell'illustre matrimonio. Sono presenti il programma del concerto del matrimonio e quattro numeri del giornale «Nice-Matin».
47. Tragedia di Marcinelle (1956) ago. 1956 (564)  
Viaggio svolto da Monelli in Francia e Belgio per «La Nuova stampa» nell'agosto 1956. Casualmente si ritrova a documentare la tragedia dell'8 agosto a Marcinelle quando morirono 262 minatori molti dei quali italiani. Sono presenti: il diario; una raccolta di giornali sulla Francia e sul Belgio. Sono presenti anche le cartine stradali di Parigi e della Francia del nord.  
Unità di conservazione: buste, 24

## scatola 78

48. Crisi di Suez (1956) nov. 1956 (565)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Nuova stampa» in Israele ed Egitto in occasione del conflitto che vide contrapporsi Israele, Francia ed Inghilterra all'Egitto. Sono presenti: il diario; i telegrammi con articoli per «La Stampa»; una mappa.
49. Visita della Regina Elisabetta II a Parigi (1957) apr. 1957 (566)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Nuova stampa» nel mese di aprile. Sono presenti cinque pagine di appunti.
50. Tentato golpe del 13 maggio, Francia (1958) mag. - giu. 1958 (567)  
Viaggio svolto da Monelli in Francia per «La Nuova stampa» in occasione della crisi politica francese e del golpe avvenuto in Algeria da parte dell'esercito francese di stanza nella colonia. Sono presenti il diario e degli appunti.
51. Elezioni presidenziali del 21 dicembre 1958 in Francia (1958-1959) dic. 1958 - gen. 1959 (568)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Nuova stampa» in occasione delle elezioni presidenziali francesi. Sono presenti il diario ed alcune annotazioni.
52. Viaggio nel sud della Francia (1959) ago. 1959 (569)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Stampa» nella prima metà del mese di agosto. È presente il diario.

53. Viaggio in Germania (1959) ago. 1959 (570)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Stampa» nella seconda metà del mese di agosto in occasione della visita del presidente degli Stati Uniti Eisenhower nella Germania dell'ovest. È presente il diario.
54. Viaggio in Inghilterra (1959) ago. - set. 1959 (571)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Stampa» nel mese di settembre in occasione della visita del presidente degli Stati Uniti Eisenhower in Inghilterra. È presente il diario.
55. Viaggio in Francia (1960) gen. - feb. 1960 (572)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Stampa» nel mese di febbraio. Sono presenti: una mappa geografica; il diario; un opuscolo del cabaret "Le carrousel" di Parigi.
56. Matrimonio della principessa Margaret con Antony Armstrong-Jones (1960) mag. 1960 (573)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Stampa» in Inghilterra in occasione dell'illustre matrimonio. È presente il diario.

## scatole 78-79

57. Viaggio in Giappone (1960) giu. - lug. 1960 (574)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Stampa» da giugno a settembre 1960 in occasione dell'entrata in vigore del Trattato di mutua cooperazione e sicurezza tra Stati Uniti e Giappone e le conseguenti protesti della popolazione giapponese. Sono presenti: il diario; tre cartine stradali; 10 diapositive; una raccolta di giornali ed altra documentazione varia.

## scatola 80

58. Viaggio negli USA (1960-1961) ott. - dic. 1960 (575)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Stampa» da ottobre 1960 a gennaio 1961 in occasione delle elezioni statunitensi vinte da John Fitzgerald Kennedy. Sono presenti il diario; una raccolta di opuscoli; due volantini; un ritratto fotografico del cantautore Chill Wills; una lettera con varie firme; una copia di giornale del 4 novembre 1925.
59. Celebrazioni del primo centenario dell'unità d'Italia (1961) mar. 1960 - giu. 1961 (576)  
Documentazione relativa all'Esposizione internazionale del lavoro svoltasi a Torino nel 1961 e conosciuta come Italia '61. L'evento fu ideato per celebrare il centenario dell'unità italiana e Monelli vi partecipò come inviato de «La Stampa». Sono presenti: la corrispondenza; una fotografia in b/n con didascalia; ritagli di giornale; un opuscolo sull'opera *Italia* di Eugenio Robba; un opuscolo sull'opera *Stella d'Italia* di C. Caocci e F. Francia; due volantini informativi del comitato organizzatore.
60. Viaggio in India (1962) feb. 1960 - giu. 1962 (577)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Stampa» dall'aprile al giugno 1962. Sono presenti: diario e note diaristiche; appunti e una bozza di articolo; un appunto data-

to 14 febbraio 1960 su un accordo tra ENI ed il governo indiano; corrispondenza con annotazioni in stenografia; un volume di Barrington Moore jr intitolato *The western impact upon the structure of authority in Indian society*; un documento ufficiale rilasciato dal Ministero per gli affari esteri indiano per entrare a Goa.

## scatola 81

61. Viaggio in Israele e Giordania (1964) dic. 1963 - gen. 1964 (578)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Stampa» da gennaio ad inizio febbraio in occasione della visita di Paolo VI in Terra santa. Sono presenti: il diario; due bozze di articoli; due lettere e una raccolta di opuscoli sulla Giordania.
62. Viaggio in Sicilia (1964) apr. 1964 (579)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Stampa» nel mese di aprile. È presente il diario.
63. Olimpiadi di Tokyo '64 e viaggio in Giappone e Thailandia (1964) ott. 1964 - gen. 1965 (580)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Stampa» dal mese di ottobre fino a dicembre. Sono presenti: il diario; una raccolta di documentazione varia sul Giappone tra cui accredito stampa, lettere e telegrammi, una mappa, francobolli, appunti e ritagli di giornale sulle Olimpiadi di Tokyo; una raccolta di documentazione varia sulla Thailandia tra cui due rapporti sull'economia locale, due mappe e dei ritagli di giornale.

## scatola 82

64. Viaggio sul Monte Bianco (1965) lug. 1965 (581)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Stampa» nelle zone alpine del Monte Bianco. È presente il diario.
65. Viaggio in Olanda, Svezia e Scozia (1966) apr. - giu. 1966 (582)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Stampa». Sono presenti: il diario; una raccolta di documentazione sull'Olanda (opuscoli, appunti, una raccolta di 64 cartoline e una fotografia in b/n di Monelli al porto di Rotterdam); sulla Svezia (13 fotografie, appunti anche in stenografia, opuscoli); sulla Scozia (appunti anche in stenografia, dépliant, 2 cartoline e documentazione sul whisky).

## scatola 83

66. Viaggio nella Carnia (1967) mar. - ott. 1967 (583)  
Viaggio svolto da Monelli per «La Stampa» nei mesi di marzo ed aprile. Sono presenti: il diario; bozze di articoli; corrispondenza; una raccolta di dépliant; ritagli di giornale; opuscoli; 2 fotografie in b/n raffiguranti Monelli durante il "Premio Carnia" del 1967.
67. Dittatura dei colonnelli (1967) lug. 1967 (584)  
Viaggio in Grecia svolto per «La Stampa» appena dopo l'istaurazione della dittatura. Sono presenti: il diario; una raccolta di opuscoli e rapporti; la rassegna stampa; una raccolta di giornali.

68. Viaggio in Iran (1967) ott. - dic. 1967 (585)  
Viaggio svolto in Iran per il «Corriere della Sera» in occasione dell'incoronazione di Farah Diba ad imperatrice. È presente una raccolta di biglietti da visita, alcuni ritagli stampa classificati "Persia" del 1971 e il menù del pranzo regale del 28 ottobre 1967.

## scatola 84

69. Viaggio in Libia (1969) feb. - mag. 1969 (586)  
Viaggio svolto da Monelli per il «Corriere della Sera». Sono presenti: il diario; una raccolta di giornali e di ritagli; appunti anche in stenografia; raccolta di documentazione varia tra cui 7 disegni (1 acquerello, 1 pennarello, 5 fotocopie) ed una poesia di Fuad Cabasi, 10 fotografie, 2 mappe; corrispondenza (3 febbraio - 15 maggio 1969).

## scatole 85-86

70. Viaggio in Etiopia, Eritrea e Somalia (1969) lug. - ott. 1969 (587)  
Viaggio svolto da Monelli per il «Corriere della sera». Sono presenti: appunti di viaggio; il diario; corrispondenza; una raccolta di giornali tra cui 12 numeri de «La Tribuna» pubblicati tra gennaio 1967 e dicembre 1968; due mappe; una raccolta di piccoli diari portatili con appunti in stenografia e di appunti sparsi sempre in stenografia; raccolta di documentazione contabile sul viaggio in Etiopia; tre fotografie in b/n due delle quali raffigurano Monelli con in contesti sociali; 4 cartoline in b/n; 3 dépliant; 1 etichetta di un gin prodotto in Etiopia; una raccolta di biglietti da visita ed inviti ad eventi.

## scatole 86-87

71. Viaggio a Malta (1970) lug. - ago. 1970 (588)  
Viaggio svolto da Monelli per il «Corriere della Sera». Sono presenti: il diario; appunti; ritagli e fotocopie di articoli; due mappe; la traduzione del dibattito avvenuto all'Assemblea legislativa di Malta il 9 marzo 1970 (seduta 197); un report del dipartimento dell'industria maltese; una raccolta di opuscoli. Sono presenti anche una raccolta di giornali maltesi e quattro raccolte tematiche su: turismo ("T"), varie ("V"), politica ("P"), filologia ("F").

## scatola 87

72. Viaggio a Varsavia (1975) set. 1975 (589)  
Viaggio svolto da Monelli per il «Corriere della Sera». Sono presenti il diario e degli appunti.
73. LXX anniversario dell'inaugurazione della Galleria del Sempione (1976) feb. - mar. 1976 (590)  
Raccolta di documentazione varia riguardante il viaggio organizzato sul Simplon Orient-Express in occasione dell'anniversario dell'apertura della galleria. Monelli partecipa come corrispondente per il «Corriere della Sera». Il viaggio è organizzato tra il 18 ed il 22 marzo 1976 e collega le città di Milano ed Istanbul. Sono presenti ritagli di giornale ed il programma di viaggio.

**Sottoserie 5.6 Materiale raccolto e prodotto per rubriche ed inchieste | [1931]-1974 | fasc. 15**

(591)

Nella sottoserie sono presenti raccolte di documentazione relative ad alcune rubriche e inchieste curate da Monelli per la «Gazzetta del popolo», «L'Europeo», il «Corriere della Sera», «Tempo», «Epoca», «Il Popolo», «L'Espresso» e «Successo».

## scatola 88

1. Gazzetta del popolo, "Fuorisacco" [1931 - 1933] (592)  
Bozze e stralci di bozze di articoli non identificati per "Fuorisacco", supplemento umoristico della Gazzetta del popolo inaugurato nel 1931 durante la direzione di Ermanno Amicucci. Alla rubrica partecipavano, fra gli altri, anche Achille Campanile, Cesare Zavattini e Giuseppe Novello, con cui spesso Monelli firma i suoi interventi.
2. Gazzetta del popolo, "Attraverso i monumenti d'Italia" [1932] (593)  
Stralci di appunti anche in stenografia; sei fotografie; due ritagli di giornale per l'ironico reportage giornalistico, realizzato con la collaborazione di Giuseppe Novello tra luglio e novembre del 1932, alla ricerca dei monumenti più brutti d'Italia.
3. Gazzetta del popolo, "Una parola al giorno" [1932 - 1933] (594)  
Rubrica tenuta da Monelli per circa un anno (da marzo del 1932 a febbraio del 1933) sulla «Gazzetta del popolo», contro i forestierismi, o "esotismi" o "barbarismi", introdotti nella lingua italiana. Monelli ricercava l'origine di quelle parole proponendone la sostituzione con un termine italiano equivalente. Sono presenti: una raccolta di ritagli di giornale; stralci di articoli in bozza; elenco degli articoli pubblicati; appunti anche in stenografia.
4. L'Europeo, "Badoglio senza impero" 1932 - 1947 (595)  
Materiale preparatorio per la serie di articoli sul generale Pietro Badoglio scritti per «L'Europeo». Sono presenti: appunti dattiloscritti e manoscritti in stenografia sul memoriale di Badoglio e sulle testimonianze di persone a lui vicine; 6 fotografie; capitolo V e appendice del volume *L'Italia nella seconda guerra mondiale* di Badoglio; raccolta di giornali; relazioni; corrispondenza.
5. Gazzetta del popolo, "Un'usanza al giorno" [1933] - [1934] (596)  
Rubrica sul galateo e sulle buone maniere proposta e tenuta da Monelli sulle pagine della Gazzetta del popolo da gennaio 1933 a febbraio 1934. Sono presenti due pagine di appunti, di cui una in stenografia.
6. Gazzetta del popolo, "Viaggio gastronomico in Italia" 1933 - 1934 (597)  
Materiale relativo al reportage gastronomico di Monelli e Giuseppe Novello alla ricerca del buon cibo e buon bere della penisola, uscito in più puntate sulla Gazzetta del popolo tra giugno e settembre del 1934 e che poi sarebbe stato pubblicato nel 1935 con il titolo *Il ghiottone errante*.

Il fascicolo contiene stralci di bozze di articoli, documentazione preparatoria e il diario del viaggio dal 22 maggio al 7 luglio 1933.

#### scatola 89

7. Gazzetta del popolo, "Piani, forme e colori" [1933] - 1937 (598)  
Il fascicolo contiene appunti sugli incontri con i pittori Achille Funi, Cesare Monti, per gli articoli pubblicati tra novembre e dicembre del 1933 all'interno della rubrica sui pittori italiani della «Gazzetta del popolo».
8. Gazzetta del popolo, "Un libro al giorno" 1934 - 1935 (599)  
Rubrica letteraria pubblicata sulla Gazzetta del popolo da marzo ad agosto 1934. Sono presenti una lettera inviata alla direzione il 10 agosto 1934, una lettera della redazione del 29 marzo 1935 con allegata una minuta di articolo di Monelli non pubblicato su Carlo Ferdinando Ramuz e bozze di articoli.
9. Corriere della sera, "Leggendo la stampa inglese" gen. 1942 - mar. 1943 (600)  
Rubrica di approfondimento sul giornalismo anglosassone. Sono presenti appunti presi da giornali inglesi («Daily Mail», «Times», «Daily Express», «Daily Telegraph»...) da gennaio 1942 a marzo 1943.

#### scatole 90-103

10. Tempo, "Lettere al Direttore" 1942 - 1974 (601)  
La collaborazione di Monelli alla rubrica inizia nel 1942, si interrompe nel 1943-1944, riprende poi fino al 1969 con una ripresa nel 1974.  
Il fascicolo è stato organizzato in sottofascicoli annuali ognuno dei quali contiene sia le lettere originali dei lettori indirizzate al direttore di «Tempo» Arturo Tofanelli che la trascrizione dattiloscritta di alcune di esse insieme alle minute delle risposte pubblicate, con indicazioni redazionali. Sono spesso presenti gli elenchi degli articoli pubblicati nel corso di tutto l'anno, mancano invece le lettere originali per gli anni 1947 e 1949-1951.

#### scatola 89

11. L'Epoca, "Sentito dire" 1945 (602)  
Minute per la rubrica umoristica di «Epoca».
12. Il Popolo, "Badoglio senza impero" 1946 (603)  
Materiale preparatorio per una serie di articoli sul generale Pietro Badoglio scritti per «Il Popolo». Contiene la stampa di parti del memoriale di Badoglio "L'Italia nella seconda guerra mondiale" con annotazioni manoscritte e dattiloscritte, la bozza del primo articolo della serie, appunti in stenografia e la corrispondenza redazionale.
13. L'Europeo, "Come uno stato moderno può perdere una guerra" ago. 1950 (604)  
Un promemoria e appunti in stenografia per l'inchiesta uscita in tre puntate su L'Europeo il 6, il 13 e il 20 agosto 1950.

14. L'Espresso, "La verità sul 2 giugno" dic. 1955 - gen. 1956 (605)  
Raccolta di appunti anche in stenografia sull'inchiesta apparsa in cinque puntate da novembre del 1955 a gennaio del 1956 su L'Espresso, riguardanti le giornate immediatamente precedenti al 2 giugno 1946.
15. Successo, "Diario del 2000" lug. 1959 - gen. 1960 (606)  
Rubrica fantascientifica tenuta da Monelli tra maggio 1959 e aprile 1960 sul settimanale «Successo». Sono presenti ritagli di giornale e appunti.

### Sottoserie 5.7 Polemiche | 1960-1966 | fasc. 9 (607)

Polemiche con giornali e intellettuali apparse su alcuni quotidiani e periodici nazionali: «Paese», «Primato», «l'Unità», «Avanti!», «La Stampa», «Il Giorno», «Paese sera».

#### scatola 104

1. Polemica con Giulio Bertoni dic. 1941 - [fine 1942] (608)  
Polemica nata in seguito alla pubblicazione del 15 dicembre 1941 su «Primato» dell'articolo *L'A-B-C del vocabolario* in cui Monelli criticava il vocabolario della lingua italiana della Reale accademia d'Italia. Sono presenti due bozze della lettera al direttore Giuseppe Bottai da far pubblicare nel giornale e degli appunti sugli articoli scritti dal Bertoni.
2. Polemica con il generale Carboni 1957 (609)  
Minute di Paolo Monelli indirizzate al direttore del "Paese" dopo la pubblicazione di un articolo a firma del generale Carboni in merito al libro di Monelli *Roma '43*.
3. Polemica sull'antisemitismo nov. 1959 (610)  
Minuta di una lettera a «l'Unità».
4. Polemica con Franco Monicelli nov. 1961 - lug. 1962 (611)  
Minute dirette a Mario Melloni direttore di «Paese sera» e una copia di un articolo di Marco Ramperti.
5. Polemica con l'Avanti lug. - ago. 1965 (612)  
Minute in reazione agli articoli di Ugo d'Ascia e Ruggero Zangrandi.
6. Polemica con Maria Bellonci ago. - set. 1962 (613)  
Polemica scaturita dall'articolo di Monelli *Il premio Viareggio è forse inutile e soprattutto viene assegnato male* del 28 agosto 1962 pubblicato su «La Stampa».
7. Polemica con Piero Pieri mar. - ago. 1964 (614)  
Polemica sulla difesa di Roma del 1945 su «Il Giorno».  
Consistenza: 4

8. Polemica sul Duomo di Orvieto 2 lug. - 7 lug. 1964 (615)  
Polemica con lo storico dell'arte Carlo Ludovico Ragghianti sulle colonne de La Stampa relativa alla sostituzione delle porte lignee del Duomo con porte bronzee la cui realizzazione era stata affidata dello scultore Emilio Greco.  
Consistenza: 2 documenti
9. Polemica con Tullio De Mauro dic. 1970 (616)  
Polemica su un articolo pubblicato da Tullio De Mauro il 4 dicembre 1970 su «Paese sera» a proposito degli articoli di Monelli sulla lingua maltese. Il fascicolo contiene le minute di due lettere di Monelli rivolte al direttore di «Paese sera» Giorgio Cingoli e al direttore del «Corriere della Sera» Giovanni Spadolini.  
Consistenza: 2 documenti

### Sottoserie 5.8 Appunti | 1926-[1966] | fasc. 7 e docc. 63 (617)

Sono qui raccolti gli appunti anche in stenografia su argomenti vari trovati sparsi in tutto l'archivio e non ricondotti a nessun fascicolo.

#### scatola 104

1. Appunti sull'Alto Adige 1926 (618)  
Appunti manoscritti.
2. Appunti da un incontro con Alberto Tallone [1949 - 1966] (619)  
Il fascicolo contiene brani di un'intervista all'editore Alberto Tallone e uno specimen dei caratteri tipografici realizzati dal tipografo editore (1949).
3. Appunti sull' "8 settembre" [post 1943] (620)  
Appunti sull'armistizio dell'8 settembre 1943.
4. Schede di lettura s.d. (un doc. datato ott. 1943) (621)  
Raccolta di appunti su letture varie e sinossi. Sono presenti anche delle trascrizioni dattiloscritte di articoli usciti per "Time" negli anni '40, una riguarda Aleksandra Kollontaj.
5. Appunti delle segretarie s.d. (622)  
Raccolta di appunti presi da varie segretarie di Monelli.
6. Stenografia s.d. (623)  
Raccolta di appunti in stenografia su argomenti diversi presi su supporti vari come fogli sparsi, carta intestata di alberghi, pezzi di carta, un porta fiammiferi.
7. Miscellanea s.d. (624)  
Raccolta di appunti dattiloscritti su diversi argomenti a volte presi da notizie lette su giornali.

## scatola 105

8. Taccuini s.d. (625)  
Piccoli taccuini rilegati o ad anelli scritti in stenografia.  
Consistenza: 63 documenti

**Sottoserie 5.9 Premi | 1960-1966 | fasc. 3** (626)

Attestati e medaglie consegnati a Monelli per la sua attività giornalistica.

## scatola 106

1. Premio Saint Vincent nov. 1960 (627)  
Attestato della vittoria del premio giornalistico (25 nov. 1960).
2. "Viaggio gastronomico attraverso l'Italia" nov. 1964 (628)  
Medaglia di bronzo concessa della Gastronomischen Akademie Deutschlands di Francoforte (6 nov. 1964) per il volume scritto da Monelli.
3. Premio Zanotti Bianco 1965 - 1966 (629)  
Premio giornalistico rilasciato dall'associazione Italia nostra a professionisti impegnati nella tutela del paesaggio. È presente l'attestato della vittoria del premio giornalistico che presenta la data 11 febbraio 1968 nonostante sia stato assegnato a Monelli nel 1966. Inoltre sono presenti le raccolte degli articoli che hanno partecipato al premio del 1965.

**Sottoserie 5.10 Associazioni di categoria | 1914-1972 | fasc. 4** (630)

Documenti relativi all'attività di Monelli in seno alle associazioni giornalistiche e materiale relativo allo svolgimento della professione.

1. Tessere di riconoscimento 1914 - 1972 (631)  
Raccolta di tessere associative rilasciate da «Il Resto del Carlino», il Ministero per la stampa e la propaganda, la Confederazione fascista dei professionisti e degli artisti, il Sindacato nazionale scrittori e l'Ordine dei giornalisti. Il fascicolo contiene anche tre tessere per i viaggi rilasciate dall'Associazione della stampa romana.  
Consistenza: 12 documenti
2. Contratti collettivi di lavoro giornalistico dic. 1919 - lug. 1953 (632)  
Testi di "contratto di lavoro giornalistico" del 1919, del 1950 e del 1953.

3. Sindacato fascista dei giornalisti 1927 - mag. 1938 (633)  
Corrispondenza e pagamento delle quote associative, "Bollettino" del marzo 1933.
4. Costituzione del "Gruppo degli inviati speciali" feb. 1963 (634)  
Copia della "Circolare n. 2". Monelli è presente tra i sostenitori dell'iniziativa promossa dalla Federazione nazionale della stampa italiana.

## Serie 6 Attività letteraria e saggistica | 1920-1977 | fasc. 101

(635)

La serie contiene i materiali preparatori di monografie, racconti, prefazioni a volumi di altri autori e contributi in volumi scritti da autori diversi.

Questa serie è stata costruita attraverso un attento lavoro di analisi dei testi molti dei quali sono stati trovati sparsi in archivio o confusi tra gli articoli. Infatti, dall'originario nucleo di articoli manoscritti sono state individuati e isolati: saggi; prefazioni; conferenze; recensioni oltre a stralci di volumi finiti erroneamente tra gli articoli. In conclusione, non solo sono emerse nuove tipologie di scritti ma anche ulteriori scritti mai pubblicati e che risultano ad oggi inediti. Nella serie tutte le produzioni sono elencate in ordine cronologico di apparizione.

### Sottoserie 6.1 Monografie | 1920-1975 | fasc. 19

(636)

In questa sottoserie è contenuta la documentazione relativa alle opere monografiche di Monelli pubblicate e non pubblicate. Essa è costituita prevalentemente dalle bozze, dalla corrispondenza redazionale e tematica, dalla documentazione raccolta per fini di studio durante la stesura delle sue opere monografiche. Le bozze sono dattiloscritte ma presentano spesso annotazioni manoscritte e correzioni mentre il materiale preparatorio consiste generalmente in raccolte di giornali o di relazioni.

Sono presenti 27 fascicoli ordinati cronologicamente per anno di uscita del testo, i volumi non pubblicati sono gli ultimi fascicoli.

#### scatola 107

1. "Le scarpe al sole: cronaca di gaie e di tristi avventure d'alpini, di muli e di vino" (1922) 1920 - feb. 1935

(637)

Raccolta di documentazione relativa al volume edito da Cappelli. Sono presenti: le bozze dattiloscritte e manoscritte dell'introduzione, delle tre parti del romanzo, della prefazione e postfazione alla quarta edizione e dei versi poetici; una stesura finale completa; carte sciolte non ricondotte alle parti del libro; carteggio redazionale con Casagrande e quello relativo alle istruzioni di correzione delle bozze, la corrispondenza relativa alla traduzione francese, tedesca e inglese. Infine è presente l'elenco degli ufficiali appartenuti al battaglione alpini "Val Cismon".

#### scatola 108

2. "Viaggio alle isole Freddazzurre: da Oslo a Hammerfest, Capo nord e Spitsbergen" (1926) [1926]

(638)

Volume edito da Alpes. Sono presenti: una raccolta di articoli pubblicati nel periodo di permanenza in nord Europa ad inizio anni '20 per «Il Mattino», «La Nazione», «Il Resto del Carlino» e «La Stampa»; una bozza dattiloscritta con correzioni manoscritte.

Consistenza: 1

3. "Sette battaglie" (1928) nov. 1928 (639)  
Raccolta di documentazione relativa al volume edito da Treves. È presente l'introduzione a stampa del volume (2 pagine) con appunti manoscritti oltre ad una pagina a stampa con due citazioni da il *Politico* ed il *Fedone* di Platone.
4. "Letture IV classe" (1930) fine anni '20 (640)  
Volume edito dalla Libreria dello Stato è dedicato alle scuole italiane all'estero ed è stato scritto da Monelli e illustrato da Giuseppe Novello. È presente un giudizio di un membro del Ministero dell'educazione nazionale sullo schema di lavoro presentato da Monelli.
5. "Il ghiottone errante" (1935) 1935 (641)  
Volume edito da Treves. Appunti vari e bozza di stampa del capitolo su Verona non pubblicato intitolato *L'oste dai sette volti*.
6. "Coloni italiani in Romania" (s.d.) 1940 (642)  
Bozza editoriale di un capitolo redatto da Monelli per una monografia la cui identificazione risulta al momento sconosciuta.
7. "Italo Balbo" (1941) 1933-1941 (643)  
Volume edito dalle Edizioni Dalmine. Sono presenti: due bozze con annotazioni manoscritte intitolate "Vita esemplare di Italo Balbo"; stralci di bozza ed i dattiloscritti di due articoli: "In volo con Balbo" (12 ottobre 1933); "Ricordo di Balbo. Quella volta a Shoal Harbour" (29 giugno 1941).
8. "Barbaro dominio" (2 ed., 1943) 1943 (644)  
Volume edito da Hoepli nel 1933 e nel 1943. È presente la bozza completa in parte dattiloscritta in parte impaginata della seconda edizione. Sono presenti correzioni manoscritte.

## scatole 109-111

9. "Roma 1943" (1945) nov. 1942 - ott. 1967 (645)  
Documentazione utilizzata da monelli per scrivere la monografia edita la prima volta da Migliaresi. Sono presenti quattro sottofascicoli contenenti il materiale preparatorio, le bozze, la corrispondenza e una raccolta di giornali.

## scatola 109

- 9.1. Materiale preparatorio nov. 1942 - lug. 1946 (646)  
Raccolta di documentazione volta alla preparazione del testo. Sono presenti rapporti e comunicazioni ufficiali (rapporto di Luigi Freddi del 20 luglio 1943 circa, lettera di Galeazzo Ciano a Vittorio Emanuele III datata 23 dicembre 1943, lettera del generale Virginio Rigolone al Ministero dell'aeronautica datata 25 maggio 1944, bollettino d'informazione del 19 luglio 1944, una lettera non leggibile del generale Francesco Rossi a Monelli, Proclama agli italiani di Vittorio Emanuele III e Badoglio, Rapporto di Carlo Solinari, cronologia di fatti dal 10 al 25 luglio 1943, appunti su Vittorio Emanuele III e Mussolini); interviste in stenografia fatte da Monelli (Sorice, Acquarone, Castellano, Ambrosio e So-

leri); relazioni (Primo memoriale Carboni, Sergio Mainetto ufficiale della prima divisione "Folgore", missione Taylor-Gardiner, L'ultima battaglia di El Alamein, "Problemi del dopoguerra. Il nuovo esercito" di Romolo Guercio e l'attività di Giuseppe Salvati quale comandante del gruppo bande "Billi"); appunti dattiloscritti ed in stenografia; appunti di letture per fare integrazioni all'edizione del 1963 (Longanesi). Si segnala la presenza del diario inedito dell'avvocato di Clara Petacci Gino Sotis (s.d.) ed il rapporto del maggiore dell'aeronautica Francesco Campello datato 12 luglio 1946; lettera di Claretta Petacci alla sorella (s.d.).

#### scatole 110-111

- 9.2. Bozze 1945 - 1963 (647)
- Stesura mancante solo dell'indice dei nomi; Bozza delle didascalie per le fotografie; bozza impaginata incompleta della prima edizione (Migliaresi, febbraio 1945); bozza dell'appendice alla terza edizione (Migliaresi, settembre 1945); bozza impaginata e dell'appendice alla quarta edizione (Migliaresi, 1946); bozza impaginata delle note alla quinta edizione (Mondadori, 1948); prima e seconda bozza incompleta impaginata e della premessa della sesta edizione (Longanesi, 1963). Si segnala la presenza di parti di bozze non ricondotte alle edizioni specifiche.

#### scatola 109

- 9.3. Corrispondenza 9 set. 1944 - 12 ott. 1967 (648)
- Carteggio redazionale e su *Roma 1943* e le relative polemiche. Si segnala le lettere sul dossier sul caso Federico Baistrocchi (1947) e di Mario da Silva riguardante la traduzione portoghese del libro (16 settembre 1946); Vincenzo De Feo (24 marzo 1945); Augusto Genina (30 marzo 1945); Emilio Giglioli (7 marzo 1945), Dino Grandi (5 marzo 1946); José Janés Editor, telegramma relativo alla traduzione spagnola (11 dicembre 1945); I. Martinet riguardante la traduzione francese del libro (9 gennaio e 10 febbraio 1947); Ettore Musco (18 febbraio 1965, 25 aprile 1967, 26 aprile 1967, 18 giugno 1967, 11 ottobre 1967, 12 ottobre 1967); Francesco Rossi (6 marzo 1945); Antonello Trombadori (8 giugno 1959); Giorgio Vecchietti (4 novembre 1944); Ruggero Zangrandi (27 maggio 1947). È presente anche una minuta di Monelli indirizzata a Pierre Lazareff (10 agosto 1953) riguardante la traduzione francese del libro.
- 9.4. Raccolta di giornali gen. 1944 - gen. 1967 (649)
- Raccolta di ritagli e fotocopie di articoli su Mussolini, Badoglio e sul 1943.

#### scatola 112

10. "Naja parla" (1947) ott. 1938 - mar. 1947 (650)
- Volume edito da Longanesi. Sono presenti: la corrispondenza; una raccolta di appunti sulla lingua e sulle parole della guerra; una bozza dattiloscritta; una bozza editoriale impaginata ed incompleta con correzioni manoscritte. Si segnala una lettera di Giorgio Vecchietti (23 agosto 1942).

## scatole 113-119

11. "Mussolini piccolo borghese" (1950) 1936 - 1965 (651)  
 Documentazione raccolta e prodotta da Monelli per scrivere la monografia edita da Garzanti. Sono presenti quattro sottofascicoli contenenti il materiale preparatorio, le bozze, la corrispondenza ed una raccolta di documentazione relativa al plagio fatto da Christopher Hibbert.

## scatole 113-115

- 11.1. Materiale preparatorio 1936 - 1965 (652)  
 Raccolta di ritagli stampa, volumi e opuscoli su Mussolini, Clara Petacci e sul periodo fascista; annotazioni e appunti sugli articoli pubblicati per «L'Europeo»; appunti vari. Si segnala la presenza di due telegrammi di Mussolini al ministero degli esteri italiano Carlo Schanzer e al giornale "Popolo d'Italia" sull'incontro con il ministro degli esteri tedesco Walther Rathenau durante la sua visita in Germania nel marzo del 1922 (non chiaro se sono bozze o copie i telegrammi non presentano timbrature né dati di invio); un manifesto di anarchici italiani a Londra contro Mussolini e una stampa di un testo pubblicato dall'anarchico Pietro Gualducci in occasione della visita di Mussolini a Londra (1923); memoria inviata a Monelli da un certo "G. S." sulla repressione della comunità italiana londinese dopo la dichiarazione di guerra del giugno 1940; "appunti" del generale Paolo Puntoni sull'ultimo incontro tra Vittorio Emanuele III e Mussolini avvenuto a villa Savoia il 25 luglio 1943; un testo non firmato intitolato "Follie ed impietà di Mussolini" con un racconto personale sul periodo del giovane Mussolini a Lugano ai primi del '900; appunti e correzioni sulla serie di articoli *La favorita* usciti per «Tempo» nel 1947; un inserto uscito per «Tempo» nel 1972 dal titolo *La lunga notte del 28 ottobre* con annotazioni in stenografia.

## scatola 115

- 11.2. Corrispondenza 25 giu. 1948 - 2 dic. 1954 (653)  
 Sono presenti lettere riguardanti aneddoti della vita di Mussolini inviate da persone che lo hanno conosciuto. Si segnala la presenza della corrispondenza con Michele Campana (amico di Mussolini), Giorgio Vecchietti, Arturo Benedetto Fasciolo (segretario personale di Mussolini) e Arrigo Benedetti. Inoltre è presente la corrispondenza con l'ufficio produzione Garzanti editore in merito alla revisione delle bozze e con Guido Artom per la traduzione francese curata dalla casa editrice Gallimard, con Angelina Fanni per richiedere informazioni per tradurre in tedesco l'opera e con Marco Slonim sulla possibilità di tradurre in inglese l'opera.

## scatole 116-119

- 11.3. Bozze di edizioni varie 1950 - 1965 (654)  
 Terza edizione dell'agosto 1950 mutilata dei primi 6 capitoli con correzioni, prima bozza dattiloscritta incompleta, prima e seconda stesura dattiloscritta del 1950; bozze dell'indice dei nomi e delle note; appunti e correzioni sulla se-

rie di articoli *La favorita* usciti per «Tempo» nel 1947; due bozze impaginate con correzioni della quinta edizione del 1959 con la bozza e la bella copia della sovracoperta curata da Fulvio Bianconi e la lista delle copie da inviare in omaggio; bozza impaginata dell'edizione del 1965 con carteggio sulle fonti e sulla bibliografia.

## scatola 115

- 11.4. Plagio di Christopher Hibbert ott. 1962 (655)  
Carteggio riguardante l'accusa di plagio mossa da Monelli a Christopher Hibbert.

## scatola 119

12. "Morte del diplomatico: racconti" (1952) feb. - apr. 1952 (656)  
Volume edito da Mondadori. Sono presenti: la prima edizione del libro mutilata; una prova di stampa completa con correzioni manoscritte; un carteggio redazionale; le revisioni dattiloscritte degli articoli utilizzati nel libro.

## scatola 120

13. "Nessuna nuvola in cielo: racconti" (1957) giu. 1955 - gen. 1957 (657)  
Raccolta di articoli edita da Mondadori. È presente il carteggio redazionale e con Gino Scarpa oltre alle bozze dattiloscritte con revisioni manoscritte degli articoli. Sono mancanti le bozze dei seguenti capitoli: *Un caso di coscienza*, *Lotte e il soldato*, *La cassetta di ordinanza*, *Morte del diplomatico*, *La pista*, *Avventura*, *Il prete e la principessa indiana*, *Kolja*.

## scatole 120-123

14. "Avventura nel primo secolo" (1958) nov. 1954 - feb. 1959 (658)  
Documentazione relativa al volume edito da Mondadori nel 1958. Sono presenti quattro sottofascicoli contenenti il materiale preparatorio, le bozze, una raccolta post-pubblicazione e la corrispondenza.

## scatola 120

- 14.1. Materiale preparatorio giu. 1955 - 1958 (659)  
Raccolte di documentazione riguardanti Varo, Ovidio, Aulo Gellio ed Augusto. Sono presenti stralci di appunti dattiloscritti e in stenografia su vari personaggi pubblici romani, sul sesto capitolo e sul glossario.

## scatole 121-123

- 14.2. Bozze [1958] (660)  
Sono presenti: la prima bozza con annotazioni mutilata del secondo e del tredicesimo capitolo; la seconda bozza completa con annotazioni; la stesura finale mutilata dei primi tredici capitoli con la bozza dell'indice dei nomi dei personaggi. Sono presenti anche due bozze dell'introduzione e della prefa-

zione.

scatola 121

14.3. Raccolta post pubblicazione nov. 1958 - mar. 1959 (661)  
Materiale pubblicitario e recensioni. È presente una copertina del libro.

scatola 123

14.4. Corrispondenza 24 nov. 1954 - 3 feb. 1959 (662)  
Sono presenti un carteggio redazionale e della corrispondenza generica sul libro oltre a quella con Ferdinando Giannessi e con Ugo Enrico Paoli.

scatole 124-125

15. "O. P., ossia Il vero bevitore" (1963) gen. 1962 - ott. 1963 (663)  
Documentazione relativa al volume pubblicato per Longanesi nel 1963. Sono presenti due sottofascicoli contenenti il materiale preparatorio e le bozze.

scatola 124

15.1. Materiale preparatorio gen. 1962 - ott. 1963 (664)  
Appunti manoscritti, dattiloscritti ed in stenografia; ritagli di giornale; opuscoli; dépliant; corrispondenza (7 gennaio 1962 - 30 ottobre 1963).

scatole 124-125

15.2. Bozze 1963 (665)  
Contiene due bozze impaginate con annotazioni; l'ultima stesura completa con correzioni; la seconda bozza completa con correzioni; la prima bozza completa dattiloscritta con correzioni; stralci di bozze; la corrispondenza redazionale con Longanesi (16 ottobre - 17 novembre 1963).

scatola 126

16. "La nostra guerra 1915-1918" (1965) feb. - apr. 1965 (666)  
Pubblicato per il Touring club italiano nel 1965. Sono presenti: la seconda stesura più un'altra bozza; appunti dattiloscritti con annotazioni in stenografia; una raccolta di giornali; carteggio redazionale.

scatole 126-127

17. "Ombre cinesi: scrittori al girarrosto" (1965) 1965 (667)  
Volume edito da Mondadori nel 1965 redatto raccogliendo una serie di articoli usciti per «Successo» tra il 1960 ed il 1963. Sono presenti due sottofascicoli contenenti il materiale preparatorio e le bozze.

scatola 126

17.1. Materiale preparatorio (668)

Materiale preparatorio suddiviso per scrittori. Il fascicolo contiene: una lettera di Marosia indirizzata a Monelli circa il suo incontro con Eva Mameli, madre di Italo Calvino (s.d.); appunti su Giovanni Comisso, su Carlo Emilio Gadda, su Gianna Manzini, Eugenio Montale, Elsa Morante, Aldo Palazzeschi, Guido Piovene, Pier Paolo Pasolini, appunti dell'8 dicembre 1962 su Salvatore Quasimodo; minuta di una lettera di Monelli a Valenza, redattore di Mondadori, relativa all'edizione dell'opera (7 dicembre 1964); stralci e appunti in stenografia; una raccolta degli articoli pubblicati per «Successo».

## scatola 127

- |   |      |       |
|---|------|-------|
| 17.2. Bozze   |      | (669) |
| Due bozze impaginate con correzioni e annotazioni tipografiche; bozza della prefazione; indice dei nomi; una prima bozza dattiloscritta completa. |      |       |
| 18. "In giro per il mondo" (1970)   | 1970 | (670) |
| Bozza della prefazione alla III edizione.   |      |       |
| 19. Frammenti non identificati  | s.d. | (671) |
| Tre pagine di uno scritto con glosse e correzioni di cui due numerate 180 e 212 non riconducibile ad alcuna pubblicazione nota.                   |      |       |

**Sottoserie 6.2 Racconti | 1927-1966 | docc. 23** (672)

## scatola 128

La sottoserie contiene bozze e versioni definitive a stampa di racconti pubblicati da Monelli su alcuni periodici letterari: «Fiera letteraria», «Pan», «Pegaso», «La Panarie», «Mercurio», «Bellezza», «Il Mondo», «Selezione dal Reader's Digest», oltre al racconto uscito in più puntate su «Primato» nel 1941 *Il capitano Villa* e alcune testate non identificate.

**Sottoserie 6.3 Prefazioni | 1933-[1973] | fasc. 14** (673)

Il ruolo pubblico di intellettuale ed esperto in alcuni campi della cultura porta Monelli a scrivere prefazioni di libri per amici e colleghi. Le pubblicazioni per le quali Monelli produce le prefazioni sono quasi tutte legate alla cucina ed ai viaggi. Queste due tematiche infatti ricorrono spesso nella vita dell'uomo e del giornalista Monelli. La sottoserie contiene le bozze delle prefazioni scritte da Monelli e saltuariamente altra documentazione utile alla preparazione della prefazione. Sono presenti 14 fascicoli ordinati cronologicamente.

## scatola 129

- |   |           |       |
|---|-----------|-------|
| 1. "Il signore di buona famiglia" di G. Novello (1934)    | dic. 1933 | (674) |
| Bozza dattiloscritta della prefazione scritta da Monelli. |           |       |

2. "La guerra è bella ma scomoda" (1951) dic. 1951 (675)  
Bozza dattiloscritta della prefazione alla sesta edizione del volume edita da Garzanti.
3. "Cocktails" di L. Veronelli e G. Neri [post 1959] (676)  
Opuscolo curato da Luigi Veronelli e Gino Neri edito da Veronelli editore. Viene utilizzata come prefazione un estratto dell'articolo di Monelli scritto per «La Stampa» l'8 marzo 1959 intitolato "Non basta la giacchetta bianca per comporre un ottimo cocktail".
4. "Una estate", prefazione a "Alta Spoleto", a cura di C. Siniscalco (1960) giu. 1960 (677)  
Volume a cura di Carmine Siniscalco edito da Bestetti. È presente la bozza dattiloscritta della prefazione di Monelli intitolata "Una estate".
5. "Il mio amico whisky" di P. Accolti (1963) nov. 1963 (678)  
Bozza dattiloscritta con correzioni della prefazione di Monelli del volume edito da Canesi.
6. "Viaggio sul Reno" di A. Bertola (1963) nov. 1963 (679)  
Ristampa del libro di Aurelio Bertola da parte dell'Istituto geografico De Agostini. È presente la bozza dattiloscritta con correzioni della prefazione di Monelli.
7. "Le delizie della mia cucina" di R. Salta (1964) (680)  
Bozza della prefazione alla traduzione italiana del libro "*The pleasure of italian cooking*" di Romeo Salta (Saltalamacchia) edita da Canesi; brani del libro e ricette; traduzione della prefazione all'edizione americana di Myra Waldo.
8. "Chi beve birra..." di F. Cappa Bentivegna (1965) mar. - set. 1965 (681)  
Volume edito da Canesi con introduzione di Monelli. Sono presenti: la prima, la seconda e la terza bozza dattiloscritta oltre a quella impaginata dell'introduzione; una raccolta di documentazione sulla birra Heineken compresa di tre foto e una diapositiva; tre ritagli di giornale; appunti dattiloscritti e manoscritti; una lettera di Nanni Canesi.
9. "L'altro Caruso" di E. Gerbi (1965) ott. 1965 (682)  
Volume a cura di Ernesto Gerbi edito da Nuova editrice internazionale. È presente la bozza dattiloscritta della prefazione di Monelli.
10. "Simmenthal" (1967) 1966 (683)  
Monelli scrive la prefazione al catalogo. Sono presenti: una bozza dattiloscritta non accettata; una bozza dattiloscritta con correzioni; una bozza dattiloscritta della traduzione in tedesco; una lettera dell'ufficio pubblicità della Simmenthal con allegata la bozza redazionale della prefazione scritta in 4 lingue, italiano, inglese, francese e tedesco.
11. "230 modi di cucinare la pasta" di E. Cattaneo Jarratt e V. Jarratt (1969) 1969 (684)  
Volume di Enrica Cattaneo Jarratt e Vernon Jarratt edito da Arnoldo Mondadori. Sono presenti tre copie della prefazione scritta da Monelli e una bozza dattiloscritta mutilata delle prime 5 pagine.

12. "Come trovai Livingstone" di H. Morton Stanley (1969) feb. 1969 (685)  
Bozza dattiloscritta della prefazione per il volume edito da Gherardo Casini editore.
13. Le donne drammatiche (non pubblicato) [1973] (686)  
Progetto di scrittura a più mani di un libro su 9 donne del '900 di cui Monelli cura probabilmente la prefazione. È presente la bozza della prefazione e le copie dei capitoli su Eva Braun (di Angelo Pinasi), Anna Frank (di Lorenzo Vincenti), Dolores Ibarruri (di Natalia Aspesi), Rose Fitzgerald Kennedy (di Livio Caputo), Rachele Guidi Mussolini (di Anita Pensotti), Eva Duarte Perón (di Vincenzo Mantovani), Claretta Petacci (di Silvio Bertoldi), Hanna Reitsch e Svetlana Alliluyeva Stalin (di Gino Gullace).
14. "La belle époque: l'ingannevole euforia di un quindicennio della storia d'Europa, 1900-1914" (1977) 1977 (687)  
Appunti manoscritti in stenografia, copia dattiloscritta di una parte del capitolo di Janos Riesz (pp. 200-208), la prima bozza dattiloscritta e degli stralci di bozze. Sono presenti anche le copie dei capitoli 1 e 3 con correzioni.

#### Sottoserie 6.4 Contributi in volumi collettanei | 1960-1968 | fasc. 11 (688)

La sottoserie contiene le bozze dei capitoli scritti da Monelli in volumi redatti a più mani. I volumi affrontano tendenzialmente tematiche enogastronomiche e culturali. Sono presenti 10 fascicoli ordinati cronologicamente.

#### scatola 130

1. Autobiografia, in *Ritratti su misura di scrittori italiani* (1960) gen. 1960 (689)  
Bozza dell'autobiografia scritta da Monelli per il volume curato da Elio Filippo Accrocca "Ritratti su misura di scrittori italiani: notizie biografiche, confessioni, bibliografie di poeti, narratori e critici", edito da Sodalizio del libro nel 1960.
2. "I vini dell'Emilia-Romagna", in *I vini d'Italia* (1961) set. 1961 (690)  
Bozza dattiloscritta con correzioni dell'introduzione al capitolo sui vini dell'Emilia-Romagna del volume curato da Luigi Veronelli e edito da Canesi (pp. 201-204).
3. "So tutto dei carabinieri", in *I carabinieri* (1964) mag. 1964 (691)  
Bozza dattiloscritta dell'ultimo capitolo del volume celebrativo per i 150 anni dalla fondazione dell'Arma dei Carabinieri edito da Bestetti.
4. "Bologna", in *Lo stivale allo spiedo. Viaggio attraverso la cucina italiana* (1965) 1964 (692)  
Due bozze dattiloscritte con correzioni del capitolo sulla cucina bolognese (pp. 199-216) del volume curato da Piero Accolti e Giulio Andrea Cibotti e edito da Canesi.

5. "Storia di una lunga giornata", in *Italia drammatica* (1965) feb. 1965 (693)  
Bozza del capitolo scritto da Monelli per il volume edito in tre tomi da Della Volpe.
6. "Incontro con Angelo Zola", in *Il cognac* (1966) set. - ott. 1965 (694)  
Volume a cura di Romano Sistu edito da Canesi. Sono presenti: tre bozze dattiloscritte e la copia della stesura definitiva; appunti in stenografia; una lettera di Angelo Zola del 23 settembre 1965.
7. "I vini dell'Europa orientale", in *I vini di tutto il mondo* (1966) 1966 (695)  
Materiale per il contributo pubblicato da Monelli per il volume edito da Canesi e curato da Guglielmo Solci. Sono presenti appunti dattiloscritti sui vini d'Austria e di Grecia, un rapporto sui vini greci in lingua francese inviato da Jean Ghikas, appunti in stenografia, due bozze dattiloscritte del capitolo di Monelli e una minuta di una lettera inviata allo stabilimento tipografico Saipem in data 10 novembre 1966.
8. "Gli aperitivi nel mondo", in *Mister Alcol* (1966) [1966] (696)  
Bozza redazionale incompleta, stralci di bozze, correzioni tipografiche e una lettera inviata a Canesi editore del 16 ottobre 1966.
9. "Una tavola di Natale", in *Itinerari della buona tavola 1967* (1966) ago. 1966 (697)  
Sono presenti due bozze dattiloscritte di cui una mutilata della prima pagina del volume "Itinerari della buona tavola 1967: annuario dell'accademia italiana della cucina", pubblicato dall'Accademia italiana della cucina e scritto a più mani.
10. "Tetti e altane", in *Modena amore mio* (1972) [1972] (698)  
Bozza editoriale del capitolo per il volume curato da Beppe Zagaglia e Bruno Urbini edito da Artioli editore.
11. *Il Reno* (1976) ago. - nov. 1975 (699)  
Volume pubblicato per l'Istituto geografico De Agostini. Curato da Enzo Biagi e scritto a più mani con Eugenio Turri, Roberto Giardina, Giuseppe Mayda ed Enrico Altavilla. Monelli scrive il primo capitolo "Il fiume degli eroi". Sono presenti il piano del volume, quattro bozze dattiloscritte con annotazioni, la bozza del capitolo di Altavilla, appunti ed un carteggio redazionale.

### Sottoserie 6.5 Opere non pubblicate | 1935-1975 | fasc. 7 (700)

Materiale preparatorio per opere ideate e curate da Monelli mai pubblicate.

scatola 131

1. Bravi soldati dic. 1935 - lug. 1943 (701)  
Raccolta di ritagli di giornale e bozze dattiloscritte di articoli sulla guerra pubbli-

cati per la «Gazzetta del popolo» ed il «Corriere della Sera» tra il 1935 ed il 1943. È presente la bozza incompleta dell'indice.

2. Massime di Chamfort 1943 (702)  
Raccolta di documentazione relativa alla pubblicazione di un libro sul letterato e moralista francese Nicolas de Chamfort preparato nel periodo della seconda guerra mondiale e non pubblicato. Sono presenti: una bozza dattiloscritta completa con annotazioni; appunti dattiloscritti ed in stenografia; stralci di bozze.
3. "Come uno stato moderno può perdere una guerra" [post 1950] (703)  
Raccolta di bozze di articoli sulla seconda guerra mondiale pubblicati per «L'Europeo» nel 1950. Le bozze degli articoli sono state incrementate rispetto alla pubblicazione nel periodico e sono suddivise in cinque capitoli.

#### scatola 132

4. Volume Barilla mar. 1952 - giu. 1954, con un doc. del nov. 1946 (704)  
Raccolta di documentazione volta alla creazione di un volume per la Barilla sulle cucine regionali italiane e probabilmente mai pubblicato. Sono presenti: stralci di bozze; le bozze delle didascalie delle immagini; ricette; corrispondenza. Si segnala la presenza di liste di ristoranti suddivisi tra le varie regioni e tre lettere di Erberto Carboni (28 marzo 1952, 6 aprile 1952 e 9 novembre 1953).
5. "Piccolo galateo" mar. 1959 - dic. 1963 (705)  
Capitolo intitolato *Piccolo Galateo* scritto per il volume per ragazzi *Il mondo è nostro* edito da Giorgio de Fonseca ma non pubblicato. Sono presenti: quattro bozze dattiloscritte con annotazioni e correzioni; un carteggio redazionale; corrispondenza con il lettore de «La Stampa» Raffaello Brunori riguardo al galateo.
6. Volume sulla lingua italiana 1968 - 1975 (706)  
Insieme di articoli raccolti per la pubblicazione di una monografia sulla lingua. Alcuni articoli sono stati pubblicati dal 1968 al 1975. Sono presenti anche più bozze della probabile introduzione al volume.
7. "Il diplomatico" 1970 (707)  
Progetto editoriale non pubblicato dal titolo *Il diplomatico* scritto per la collana *Il bersaglio* della casa editrice Vallecchi. Sono presenti una raccolta di appunti anche in stenografia e una raccolta di ritagli di giornale.

#### Sottoserie 6.6 Recensioni ai suoi libri | 1928-1972 | fasc. 27 (708)

Raccolta di recensioni ai volumi di cui Monelli è autore pubblicati su vari giornali.

## scatola 133

1. "Viaggio alle isole Freddazzurre" feb. 1928 (709)  
Recensione del libro uscito per Edizioni Alpes nel 1926. Il ritaglio è stato inviato da "L'Eco della stampa".  
Consistenza: 1 documento
2. "Io e i tedeschi" feb. - lug. 1928 (710)  
Recensioni sul volume edito da Treves nel 1928.  
Consistenza: 6 documenti
3. "Le scarpe al sole" giu. 1928 - ago. 1965 (711)  
Recensioni della ristampa della prima edizione del 1928 curata da Treves, della traduzione inglese curata da Orlando (Orlo) Williams del 1930 e della pellicola del 1934. Sono presenti articoli scritti in occasione del cinquantenario dell'entrata in guerra dell'Italia che celebrano il libro, tra questi è presente un articolo di Ferdinando Giannessi uscito per «La Stampa» (27 lug. 1965). Alcune recensioni sono state inviate da "L'Eco della stampa".  
Consistenza: 21 documenti
4. "Sette battaglie" gen. - set. 1929 (712)  
Recensioni al volume edito da Treves nel 1928. Alcune recensioni sono state inviate da "L'Eco della stampa".  
Consistenza: 10 documenti
5. "La guerra è bella ma scomoda" mar. 1929 - ago. 1941 (713)  
Recensioni della prima edizione del 1928 e sulla ristampa del 1941 entrambe editate da Treves.  
Consistenza: 13 documenti
6. "La tua patria" apr. - lug. 1930 (714)  
Recensioni sul volume per ragazzi scritto da Monelli e pubblicato nel 1930.  
Consistenza: 5 documenti
7. "Questo mestieraccio" lug. 1930 (715)  
Recensioni del volume edito da Treves nel 1930.  
Consistenza: 2 documenti
8. "Letture IV classe" mar. 1931 (716)  
Recensione del volume dedicato alle scuole italiane all'estero ed edito dalla Libreria dello stato nel 1930. Il ritaglio è stato inviato da "L'Eco della stampa".
9. "Barbaro dominio" gen. 1934 - mar. 1943 (717)  
Recensioni della prima e della seconda edizione rispettivamente del 1934 e del 1943 editate da Hoepli.  
Consistenza: 7 documenti

10. "Il ghiottone errante" set. 1935 - feb. 1936 (718)  
Recensioni del volume edito da Treves nel 1935.  
Consistenza: 4 documenti
11. "In Corsica" lug. 1939 - dic. 1940 (719)  
Recensioni del volume edito da Garzanti nel 1939. Alcune recensioni sono state inviate da "L'Eco della stampa".  
Consistenza: 20 documenti
12. "7 giornalisti cercano la bontà" gen. - giu. 1941 (720)  
Recensioni inviate da "L'Eco della stampa" del volume edito da Aracne editrice nel 1941. Monelli è autore insieme a Enzo Ferrieri, Arnaldo Fraccaroli, Carlo Ravasio, Michele Saponaro, Orio Vergani, Cesare Zavattini.  
Consistenza: 5 documenti
13. "Italo Balbo" lug. - nov. 1941 (721)  
Recensioni inviate da "L'Eco della stampa" del volume edito nel 1941 dalle Edizioni Dalmine.  
Consistenza: 2 documenti
14. "Sessanta donne" [1947] (722)  
Recensione del libro pubblicato da Garzanti nel 1947.  
Consistenza: 1 documento
15. "Naja parla" ott. 1947 (723)  
Recensione del volume edito da Longanesi nel 1947.  
Consistenza: 1 documento
16. "Mussolini piccolo borghese" giu. 1950 - feb. 1960 (724)  
Recensioni sulla prima edizione del 1950, le successive ristampe e sull'edizione inglese del 1953 edita da Thames and Hudson.  
Consistenza: 8 documenti
17. "Morte del diplomatico" giu. 1952 (725)  
Recensioni del volume edito da Mondadori nel 1952.  
Consistenza: 5 documenti
18. "Avventura nel primo secolo" dic. 1956 - ago. 1974 (726)  
Una recensione della prima edizione e della ristampa, entrambe editate da Mondadori. Una recensione è di Ferdinando Giannessi (7 agosto 1874).  
Consistenza: 4 documenti
19. "Nessuna nuvola in cielo" giu. 1957 (727)  
Recensione inviata dall'editore Mondadori relativa alla prima edizione del 1957. È presente una recensione dattiloscritta mutilata del volume.  
Consistenza: 1 documento
20. "Roma 1943" set. 1963 - mag. 1964 (728)  
Recensioni alla sesta edizione edita da Longanesi.  
Consistenza: 3 documenti

21. "O.P. Ossia il vero bevitore" dic. 1963 - feb. 1964 (729)  
 Recensioni del libro edito da Longanesi nel 1963. È presente una recensione scritta da Ferdinando Giannessi su «La Stampa» (18 dicembre 1963).  
 Consistenza: 9 documenti
22. "Ombre cinesi" mag. - lug. 1965 (730)  
 Recensioni del volume edito da Mondadori nel 1965.  
 Consistenza: 6 documenti
23. "La nostra guerra 1915-18" set. 1965 (731)  
 Recensione del volume pubblicato dal Touring club nel 1965.  
 Consistenza: 1 documento
24. Prefazione de "L'altro Caruso" nov. - dic. 1965 (732)  
 Recensioni uscite su "Il Giornale d'Italia" e «Tempo» del volume di Ernesto Gerbi pubblicato da la Nuova editrice internazionale di cui Monelli scrive la prefazione.  
 Consistenza: 2 documenti
25. "Chi beve birra..." dic. 1965 (733)  
 Recensione del volume di Ferruccia Cappi Bentivegna, edito da Canesi nel 1965, e di cui Monelli cura l'introduzione.  
 Consistenza: 1
26. "In giro per il mondo" mar. 1967 (734)  
 Volume edito da Edizioni scolastiche Mondadori nel 1966. Recensione uscita sul "Giornale di Lecco".  
 Consistenza: 1 documento
27. "Modena amore mio" nov. - dic. 1972 (735)  
 Recensioni al volume di Beppe Zagaglia e Bruno Urbini edito da Artioli editore nel 1972. Monelli cura il capitolo *Tetti e altane* del volume.  
 Consistenza: 3 documenti

## Serie 7 Altre produzioni | 1922-1977 | fasc. 34

(736)

La serie raccoglie diverse tipologie di scritti, dalle "chiacchierate" (secondo il gergo utilizzato da Monelli), ossia scritti destinati ad essere recitati oralmente, alle sceneggiature o ai soggetti per il cinema, altra forma d'arte che Monelli avrebbe abbracciato nonostante le prime ritrosie dopo l'esperienza cinematografica de "Le scarpe al sole", ai contributi per cataloghi di mostre d'arte degli amici Leda Mastrocinque e Giuseppe Novello.

### Sottoserie 7.1 "Chiacchierate" | 1922-1977 | fasc. 11

(737)

Per "chiacchierate" Monelli intendeva le conferenze e le presentazioni di libri. In questa sottoserie infatti è contenuta la documentazione relativa a questa tipologia di eventi in cui Monelli ha partecipato come ospite. La documentazione presente è composta prevalentemente da appunti e dalle bozze dattiloscritte degli interventi da lui tenuti. Solo in pochi casi è presente altra documentazione accessoria volta alla preparazione dell'intervento, ritagli di giornale, o volta all'organizzazione dell'evento, corrispondenza.

#### scatola 134

1. Adunata alpina [post 1922] (738)  
Bozza dattiloscritta del discorso tenuto da Monelli ad un'adunata alpina.
2. Consegna del gagliardetto ai sucaini [apr. 1928] (739)  
Bozza dattiloscritta dell'intervento di Monelli alla conferenza avvenuta ad una casa del fascio.
3. Associazione culturale italiana (1950-1951) [1950 - 1951] (740)  
Intervento di Monelli dal titolo *Filosofia dell'inviato speciale* ad una conferenza ACI. Sono presenti appunti dattiloscritti e quattro bozze di cui una mutilata delle prime 7 pagine.
4. Premio della città di Modena [1958] (741)  
Bozza dattiloscritta del discorso di ringraziamento tenuto in occasione della consegna del Premio della secchia da parte della città di Modena a Monelli.  
*Motivazione della cronologia:* Datato grazie ad informazioni provenienti dalla corrispondenza.
5. Premio Palazzi (1963) ott. 1963 (742)  
Bozza dattiloscritta dell'intervento di Monelli, in quell'occasione giudice del premio.

6. "La nostra guerra 1915-18" (1965) giu. 1965 (743)  
Presentazione del volume scritto da Monelli per il Touring club italiano avvenuta a Milano. È presente la bozza dattiloscritta dell'intervento di Monelli.
7. "Napoleone è morto in Russia" (1968) mag. 1968 (744)  
Presentazione di Monelli del volume scritto da Guido Artom edito da Longanesi. È presente la bozza dattiloscritta dell'intervento di Monelli.
8. "Per il cinquantenario della vittoria" (1968) ott. - nov. 1968 (745)  
Intervento di Monelli intitolato *Per il cinquantenario della vittoria* ad una conferenza tenutasi a Milano nella Sala della Balla del Castello Sforzesco il 12 ottobre 1968. Sono presenti: dei ritagli di giornale; la prima bozza dattiloscritta dell'intervento; altre 3 versioni dattiloscritte; una bozza editoriale per la pubblicazione del testo su «La Nuova antologia».
9. "Dizionario enciclopedico dell'alpinismo e degli sport invernali" (1970) 1971 (746)  
Presentazione del volume di Fulvio Campiotti edito da Mursia editore avvenuta al Circolo della stampa di Milano ad inizio marzo 1971. Sono presenti: appunti dattiloscritti; un ritaglio dell'articolo di Monelli "Buchi nella sabbia" («Corriere della Sera», 1 settembre 1927); una bozza manoscritta ed una dattiloscritta; un carteggio con l'editore Mursia.
10. "Come ho scritto «Le scarpe al sole»" (1977) mar. 1977 (747)  
Conferenza tenutasi a Santa Margherita Ligure il 24 marzo 1977 ed organizzata dal circolo «Amici di Santa Margherita Ligure». Sono presenti: 7 copie del volantino della conferenza; appunti manoscritti; tre fotocopie di pagine di libri sulla guerra; tre bozze dattiloscritte con correzioni.
11. "Di parere contrario" s.d. (748)  
Intervento di Monelli sulle opinioni precostituite (datt.).

### Sottoserie 7.2 Scritture per il cinema | 1928-1955 | fasc. 21 (749)

Monelli inizia a rapportarsi con l'industria cinematografica alla fine degli anni '20 in occasione della trasposizione in film del suo libro *Le scarpe al sole*. Questa esperienza lo appassiona e fra il 1935 e il 1943 tenta a più riprese di proporre suoi soggetti e sceneggiature, ma senza troppa fortuna. Ha rapporti con i vertici politici e tecnici del cinema italiano, ma non "sfonda" pur collaborando senza comparire a un paio di imprese non minori.

La sottoserie comprende prevalentemente da bozze dattiloscritte di soggetti e sceneggiature scritte sia da Monelli che da altri.

## scatola 134

1. "Le scarpe al sole" 1928 - 1935 (750)  
 Primi appunti e canovaccio "per una pellicola ispirata a Le scarpe al sole". Soggetto, profilo di alcuni personaggi, diverse stesure parziali e totali del soggetto (le principali pp. 32 e pp. 60). Corrispondenza sull'ideazione e realizzazione del film: primo progetto (1928-1929); carteggio fra Monelli, la società produttrice Artisti Associati, il regista Marco Elter, Attilio Zanuso e Luigi Freddi, direttore generale della cinematografia; definizione contrattuale; contrasti sorti durante la realizzazione del film (1934-1935). Il film uscì nel 1935 per la regia di Marco Elter, prodotto dalla Artisti Associati.
2. "Vivere" 1935 (751)  
 Sintesi della trama, due stesure del soggetto di Monelli che inizialmente doveva chiamarsi "La fabbrica assediata". Alla sceneggiatura avrebbero dovuto lavorare Alessandro Blasetti e Monelli. Lettere dell'avvocato Attilio Zanuso (marzo-ottobre 1935), organizzatore del progetto cinematografico e potenziale produttore. Progetto non realizzato.
3. "La banda dell'Abbassié" 1936 (752)  
 Versioni provvisorie con il titolo "XY 333 chiama"; dattiloscritto con correzioni e integrazioni ms.; dattiloscritto finale (pp. 37, mancano le pp. 15 e 16). Lettera della Films Paramount (19 set. 1936) di incarico della redazione della sceneggiatura (qui con il titolo provvisorio "La banda cammellata"). Progetto non realizzato.
4. Soggetto dal titolo non identificato di ambientazione operistica 1937 (753)  
 Primo abbozzo (pp. 2) e soggetto (pp. 6). Lettera di Livio Pavanelli (APPIA - Anonima per produzioni internazionali artistiche) a Monelli del 20 lug. 1937 con la comunicazione che "anche il secondo soggetto non è stato ritenuto adatto per l'interpretazione del tenore Tito Schipa e della Signorina Boratto". Progetto non realizzato.
5. "Canta che ti passa" [1937] (754)  
 Due versioni del soggetto (datt. pp. 40 e pp. 25). Produzione Appia film del 1937. Sceneggiatura di Monelli e Oreste Biancoli. (Notizia tratta da «La Critique cinématographique: publication corporative hebdomadaire», 30 giu. 1937).

## scatola 135

6. "Quelli delle scarpe al sole" 1940 (755)  
 Sintesi del soggetto (pp. 2); soggetto (pp. 10) con il titolo "Primo anno"; due brani di altre versioni. Minuta di lettera di Monelli a Roberto Dandi (manager della ICI - Industrie cinematografiche italiane), 21 giu. 1940, con le condizioni contrattuali. Progetto non realizzato.
7. "Piccolo alpino" [1940] (756)  
 Sceneggiatura senza titolo e incompleta (ultima parte del primo tempo e tutto il secondo, datt. pp. 66 senza correzioni/integrazioni). Titolo identificato tramite IMDB per la coincidenza del nome del protagonista (Giacomino) e

l'ambientazione. Il film, tratto dal romanzo di Salvator Gotta, uscì nel 1940 per la regia di Oreste Biancoli. Nei titoli di testa: "Riduzione cinematografica di Akos Tolnay, Oreste Biancoli e A. Di Carpegna con la collaborazione di Dino Falconi e Paolo Monelli". Non abbiamo evidenza del lavoro fatto da Monelli sul testo. È presente anche un articolo riguardante l'inizio della lavorazione del film uscito per «La Rivista cinematografica» nel maggio 1940.

- |  |               |       |
|--|---------------|-------|
| 8. "Un nostro apparecchio non è rientrato"   | [1940 - 1941] | (757) |
| Soggetto (pp. 4); un foglio di una versione precedente. Progetto non realizzato.   |               |       |
| 9. Pellicola da farsi nella Valle d'Aosta  | 1940 - 1942   | (758) |
| Primo abbozzo (pp. 3); stesura in due versioni quasi identiche (datt. pp. 15 e pp. 16). Progetto non realizzato.   |               |       |
| 10. "La bufera"  | 1941          | (759) |
| Soggetto (datt. con correzioni ms., pp. 5). Si veda il fascicolo precedente. Progetto non realizzato.  |               |       |
| 11. "Quelli della montagna"  | 1941          | (760) |
| Sceneggiatura (datt. pp. 107) redatta da Monelli lavorando su un soggetto di Cino Betrone, regista caduto in guerra, lavoro perorato dal ministro della cultura popolare Pavolini e alte sfere. Programma di lavoro di Betrone (pp. 3 ma manca p. 1). Monelli trasmette a Pavolini il lavoro con lettera 9 lug. 1941. Si conserva anche il testo del discorso di Pavolini "Rapporto sul cinema" tenuto a Cinecittà il 3 giu. 1941 nel quale si cita il lavoro di Betrone. In un promemoria [primavera 1941], forse per Pavolini, Monelli condiziona l'accettazione del lavoro al via libera del Ministero al suo progetto di storia di un plotone alpino che soccombe dopo una bufera (vedi fascicolo seguente) e una valanga (già bocciato) e ad analogo via libera per <i>Quelli delle scarpe al sole</i> . Condizioni non realizzatesi. Il film uscì nel 1943 per la regia di Aldo Vergano, prodotto dalla Lux Film. Monelli non compare fra gli sceneggiatori. |               |       |
| 12. "Lindberg"   | 1942          | (761) |
| "Note per una pellicola su Lindbergh", due versioni quasi identiche (pp. 10 e pp. 11). Soggetto lungo (pp. 49). Si veda la lettera di Luigi Freddi a Monelli del 10 marzo 1942 nel fascicolo "Gente dell'aria". Progetto non realizzato.   |               |       |
| 13. "Harlem"   | 1942          | (762) |
| Materiale inviato a Monelli il 9 febbraio 1942 da Luigi Freddi (analisi della novella di Giuseppe Achille da cui fu tratto il film, sinossi preparate da Alessandro Blasetti e i suoi collaboratori). Altre lettere di Freddi, sia come presidente ENIC che come presidente Cines, per l'avvio del progetto e la definizione dei compensi per questo film, per Gente dell'aria e Lindberg (5 e 10 marzo 1942). Elaborati di Monelli per interventi su alcune scene. Il film uscì nel 1943 per la regia di Carmine Gallone, prodotto dalla Cines. Monelli non compare fra gli sceneggiatori.  |               |       |
| 14. "Gente dell'aria"  | 1942 - 1943   | (763) |
| Diverse versioni del soggetto e sceneggiatura di altro autore che Monelli revisionò (datt. pp. 81, pp. 83, pp. 92, pp. 32-120); altri appunti di lettura e preparatori,  |               |       |

correzioni e integrazioni di Monelli. Il film uscì nel 1943 per la regia di Esodo L. Pratelli da un soggetto di Bruno Mussolini. Nei titoli di testa risultano sceneggiatori Renato Simoni, lo stesso Pratelli, Guglielmo Usellini e Giorgio Pastina. Monelli non compare. Si veda la lettera di Luigi Freddi a Monelli del 10 mar. 1942 nel fascicolo "Gente dell'aria".

## scatola 136

- |  |              |       |
|--|--------------|-------|
| 15. "Le stelletto che noi portiamo"  | 1943         | (764) |
| Soggetto (datt. pp. 11). Tra le carte dove era conservato questo soggetto è stata reperita una lettera di Gaetano Baldacci a Monelli del 30 gennaio 1943 con l'esposizione dei rapporti agrari in Sicilia tra proprietario e campiere e il suggerimento dei "punti sui quali si dovrebbe mettere l'accento". Il soggetto è di ambientazione siciliana rurale. Progetto non realizzato.   |              |       |
| 16. "Le scarpe al sole" (1955)   | 1955         | (765) |
| "Appunti e primo canovaccio per una pellicola ispirata a Le scarpe al sole" (datt. pp. 26). Sintesi della trama e soggetto della prima parte. Corrispondenza (12-19 nov. 1955) con la società di produzioni cinematografiche A. Colombo. Progetto non realizzato.  |              |       |
| 17. Documentario su D'Annunzio   | 1963         | (766) |
| Appunti; una bozza di progetto (datt. pag. 11); una minuta di Monelli indirizzata all'Istituto Luce. Documentario non girato.  |              |       |
| 18. "La punta bianca"  | s.d.         | (767) |
| Soggetto mutilato (datt. pp. 3) di una commedia d'amore ambientata in montagna. Progetto non realizzato.   |              |       |
| 19. "Canovaccio"   | s.d.         | (768) |
| Due bozze di un soggetto di Monelli. (datt. pp. 10 e 8).   |              |       |
| 20. Materiale su altri progetti inviato a Monelli  | anni '40-'60 | (769) |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soggetto de "Il latore della presente", progetto di film a episodi di diversi autori. Sulla copertina, di mano di Luigi Freddi: "mandarlo a Paolo Monelli - urgente - da Freddi". All'interno ritratto fotografico in b/n (cm. 18x24) di una attrice non identificata (Foto Luxardo, Roma). Potrebbe essere Luisa Ferida;</li> <li>- Soggetto di un film ambientato in Alto Adige nel 1939 (datt. pp. 18). A penna nell'angolo a dx in alto "P. Germi";</li> <li>- L'amante dell'orsa maggiore (Riassunto del romanzo)" (datt. pp. 15);</li> <li>- "Cinque uomini dal cielo - Soggetto cinematografico", firmato "Eques (datt. pp. 18);</li> <li>- "Monte Miracolo - Soggetto per un film di Luis Trenker" (datt. pp. 15);</li> <li>- "Una storia italiana. Soggetto originale di Antonio Pietrangeli (da un suggerimento di Antonio Perilli)" (datt. pp. 26), circa 1955-1960;</li> <li>- "Badalò tra i litiganti - Soggetto di Pietro Solari" (datt. pp. 17);</li> <li>- "La grande conquista - Primo progetto per un film di Luis Trenker" (datt. pp. 37);</li> <li>- "Deserteurs - Pièce en trois actes, un prologue et un epilogue par Francis F.</li> </ul> |              |       |

- Treuberg" (datt. pp. 43);
- Soggetto in francese del film "Frontiere" (cicl pp. 20);
  - "Sterne über den Gipfeln (Stelle sopra i monti) – Entwurf zu einem Film von Luis Trenker", con lettera di accompagnamento di Percy Eckstein del 28 ott. 1942.
  - "Quell'uom dal fiero aspetto (fu solo un poveruomo?)" Quarantennio di vita mussoliniana (1903-1945) in 14 quadri, parte su documentazione, parte immaginari", testo dattiloscritto di ignoto autore;
  - Un canovaccio mutilo (forse scritto dalla sorella Elena).

21. Sceneggiature s.d. (770)

Quattro bozze di sceneggiature dattiloscritte e manoscritte. Una bozza riguarda un'opera teatrale. Un altro testo dal titolo "La valanga" potrebbe essere una versione di sceneggiatura per "Le scarpe al sole", vi è allegato il biglietto da visita di Luigi Freddi, presidente di Cinecittà.

**Sottoserie 7.3 Cataloghi di mostre | 1967-1971 | fasc. 2** (771)

La sottoserie contiene le bozze delle prefazioni scritte da Monelli a due cataloghi di mostre d'arte, Leda Mastrocinque e Giuseppe Novello, due amici di Monelli.

scatola 136

1. Catalogo della mostra "Leda Mastrocinque, Mille personaggi italiani, 2-22 marzo 1968, Galleria La Borgognona, Roma" (1968) ago. 1967 - 1968 (772)  
 Prefazione al catalogo della mostra tenutasi dal 2 al 22 marzo 1968 presso la Galleria La Borgognona di Roma. Sono presenti la bozza della e del corpo del volume con correzioni, una prima bozza e due lettere con Rizzoli editore.
2. Catalogo della mostra "Giuseppe Novello, 6-19 giugno 1971, Galleria del comune di Campione d'Italia" (1971) 17 apr. 1971 (773)  
 Due bozze dattiloscritte della prefazione scritta da Monelli al catalogo della personale di Giuseppe Novello. Una bozza è mutilata delle prime 4 pagine.

## Serie 8 Rapporti con i lettori | 1921-1978 | fasc. 34

(774)

La serie è costituita dalla corrispondenza tra Monelli e i suoi lettori.

La serie è composta per la maggior parte da lettere inviate dai lettori relative ai temi più diversi anche se perlopiù traggono spunto da articoli di Monelli esprimendo e chiedendo pareri e critiche, consigli, precisazioni e approfondimenti su questioni specifiche. Dal tenore delle lettere si individua un pubblico di lettori attenti, interessati, critici.

Questi ultimi sono stati suddivisi in cinque categorie: lettori dei suoi libri; lettori dei suoi articoli, a loro volta suddivisi secondo le testate di riferimento; lettori che scrivevano a Monelli relativamente ad alcune tematiche principali; lettori generici, ovvero lettori che scrivevano a Monelli senza collegarsi ad argomenti o articoli specifici ma semplicemente in quanto personaggio pubblico e di riferimento; ascoltatori dei suoi interventi alla radio.

Il carteggio si distingue dalla rubrica curata da Monelli dal 1942 sulla rivista «Tempo» delle "Lettere al direttore" (cfr. 5.6, *Materiale raccolto e prodotto per rubriche e inchieste*).

### Sottoserie 8.1 Libri | 1921-1974 | fasc. 15

(775)

Lettere inviategli dai lettori dei suoi libri. Le lettere sono suddivise in 15 fascicoli ordinati cronologicamente ognuno dei quali dedicato ad una pubblicazione monografica di Monelli.

#### scatola 137

- |  |  |       |
|--|--|-------|
| 1. "Le scarpe al sole"   | 28 dic. 1921 - 16 nov. 1974                            | (776) |
| Lettere dei lettori.<br>Consistenza: 20 documenti  |  |       |
| 2. "La tua patria"   | 15 mar. 1930   | (777) |
| Lettere dei lettori.<br>Consistenza: 1 documento   |  |       |
| 3. "Barbaro dominio"   | 12 gen. 1934 - 1 ott. 1936, con un doc. dell'ott. 1970 | (778) |
| Lettere dei lettori.<br>Consistenza: 6 documenti   |  |       |
| 4. "Roma 1943"   | 15 ago. 1945 - 28 apr. 1965                            | (779) |
| Lettere dei lettori. Si segnala la lettera del politico Gioacchino Quarello del 28 aprile 1965.<br>Consistenza: 13 documenti |  |       |

5. "Naja parla" 16 ago. 1947 - 21 mar. 1952 (780)  
Lettere dei lettori.  
Consistenza: 5 documenti
6. "Mussolini piccolo borghese" 6 giu. 1952 - 14 lug. 1971 (781)  
Lettere dei lettori. Si segnala la lettera del politico e avvocato francese Henri Labroue del 13 luglio 1956.  
Consistenza: 9 documenti
7. "Morte del diplomatico" 9 ago. 1953 (782)  
Lettere dei lettori.  
Consistenza: 1 documento
8. "Avventura nel I secolo" 9 lug. 1959 - 30 ago. 1972 (783)  
Lettere dei lettori.  
Consistenza: 6 documenti
9. "Viaggio alle isole Freddazzurre" ott. 1959 (784)  
Lettere dei lettori.  
Consistenza: 1 documento
10. "O.P. Ossia il vero bevitore" 5 gen. 1963 - 31 gen. 1973 (785)  
Lettere dei lettori.  
Consistenza: 13 documenti
11. "Il ghiottone errante. Viaggio enogastronomico attraverso l'Italia" 15 ott. 1964 (786)  
Lettere dei lettori.  
Consistenza: 1 documento
12. "Ombre cinesi. Scrittori al girarrosto" 28 mag. 1965 (787)  
Lettere dei lettori.  
Consistenza: 1 documento
13. "La nostra guerra 1915-1918" 22 lug. 1965 - 3 gen. 1968 (788)  
Lettere dei lettori.  
Consistenza: 4 documenti
14. "In giro per il mondo" 9 nov. 1968 - 29 lug. 1972 (789)  
Lettere dei lettori.  
Consistenza: 3 documenti
15. "Io e i tedeschi" 31 ago. 1973 (790)  
Lettere dei lettori.  
Consistenza: 1 documento

## Sottoserie 8.2 Giornali | 1927-1976 | fasc. 14

(791)

Lettere dei lettori degli articoli di Monelli indirizzate a lui direttamente oppure alla direzione dei giornali. Le lettere sono suddivise in 14 fascicoli ognuno dei quali dedicato ad una testata per la quale Monelli scrisse. I fascicoli dedicati ai lettori della «Gazzetta del popolo» e a «La Stampa» contengono un sottofascicolo specifico dedicato agli articoli scritti per le rubriche che Monelli teneva per quei giornali.

## scatole 137-138

- |  |                             |       |
|--|-----------------------------|-------|
| 1. Corriere della sera   | 20 ott. 1927 - 16 apr. 1977 | (792) |
| <p>Le lettere hanno come destinatario Monelli o il direttore del giornale. Si segnalano molte lettere relative alla questione della lingua italiana (in particolare nell'anno 1928), un gruppo rilevante di lettere scritte dopo la pubblicazione dell'articolo <i>I contestatori dell'ora legale</i> del 12 ott. 1971 e un altro di lettere relative alla difesa paesaggistica dei Colli Euganei (in particolare nel 1971 sono presenti le lettere degli studenti della classe IV della scuola elementare Leonardo da Vinci di Padova).</p> <p>Consistenza: 646 documenti</p> |                             |       |

## scatola 139

- |   |                             |       |
|---|-----------------------------|-------|
| 2. Gazzetta del popolo  | 30 set. 1930 - 18 lug. 1938 | (793) |
| <p>Lettere di lettori a Monelli suddivise in base alle rubriche tenute per il quotidiano.<br/>Consistenza: 279 documenti</p>  |                             |       |
| 2.1. Una parola al giorno   | 8 gen. 1932 - 31 dic. 1933  | (794) |
| <p>Lettere inviate direttamente a Monelli o al direttore del giornale.<br/>Consistenza: 143 documenti</p>   |                             |       |
| 2.2. Un libro al giorno   | [1934]                      | (795) |
| <p>Consistenza: 1 documento</p>   |                             |       |
| 2.3. Attraverso i monumenti d'Italia  | 30 lug. - 27 nov. 1932      | (796) |
| <p>Consistenza: 9 documenti</p>   |                             |       |
| 2.4. Un'usanza al giorno  | 30 apr. 1933 - 8 gen. 1934  | (797) |
| <p>Consistenza: 57 documenti</p>  |                             |       |
| 2.5. Vari   | 30 set. 1930 - 18 lug. 1938 | (798) |
| <p>Consistenza: 69 documenti</p>  |                             |       |
| 3. Oggi   | 2 lug. 1941 - 25 apr. 1960  | (799) |
| <p>Lettere relative agli articoli: SOS del 21 giu. 1941 e Le avventure dei più famosi inviati speciali. Le bocche dei fucili contro di me del 4 apr. 1960.<br/>Consistenza: 4 documenti</p> |                             |       |

4. Tempo 14 set. 1942 - 30 lug. 1968 (800)  
Lettere indirizzate direttamente a Monelli o al direttore di «Tempo».  
Consistenza: 90 documenti
5. Primato 21 lug. 1943 (801)  
Lettera di Cesare Reisoli e di un altro in merito alla rubrica *Parole della guerra*.  
Consistenza: 2 documenti
6. Risorgimento liberale 18 feb. 1946 - 22 giu. 1949 (802)  
Lettere di lettori a Monelli.  
Consistenza: 9 documenti

## scatole 140-141

7. La Stampa 15 ott. 1946 - 12 set. 1967 (803)  
Lettere di lettori del quotidiano a Monelli. Sono presenti due sottofascicoli, uno relativo alla rubrica *Specchio dei tempi* e l'altro sugli articoli non appartenenti a questa rubrica.  
Consistenza: 766 documenti

## scatola 140

- 7.1. Specchio dei tempi 20 ott. 1956 - 12 set. 1967 (804)  
Lettere di lettori relative alla rubrica *Specchio dei tempi*.  
Consistenza: 18 documenti

## scatole 140-141

- 7.2. Generale 15 ott. 1946 - 1 ago. 1967 (805)  
Lettere indirizzate direttamente a Monelli o al direttore del giornale in riferimento ad articoli pubblicati da Monelli.  
Consistenza: 749 documenti

## scatola 141

8. Fiera letteraria 10 apr. 1947 (806)  
Lettera inviata al direttore Giovanni Battista Angioletti.  
Consistenza: 1 documento
9. L'Europeo lug. 1947 - 18 ott. 1958 (807)  
Per la maggior parte sono lettere indirizzate all'editore Arrigo Benedetti.  
Consistenza: 13 documenti
10. Epoca 5 dic. 1950 - 3 mag. 1966 (808)  
Lettere di lettori a Monelli.  
Consistenza: 15 documenti
11. Giornale di Sicilia 27 giu. 1953 (809)  
Lettera di un lettore a Monelli.  
Consistenza: 1 documento

12. Cronache 2 dic. 1954 (810)  
Lettera indirizzata ad Ortensio Landi, pseudonimo utilizzato da Monelli per il settimanale "Cronache".  
Consistenza: 1 documento
13. Radiocorriere 31 gen. 1955 (811)  
Lettere riferite all'articolo uscito sul numero 5 del 30 gen. 1955, pag. 7.  
Consistenza: 2 documenti
14. Storia illustrata 10 dic. 1957 - 8 lug. 1974 (812)  
Lettere di lettori a Monelli.  
Consistenza: 4 documenti

### Sottoserie 8.3 Tematiche | 1928-1978 | fasc. 3 (813)

Lettere di lettori raccolte per temi e non relative ad articoli specifici.

#### scatola 141

1. Lingua italiana 27 mar. 1928 - 8 set. 1978 (814)  
Raccolta di lettere di lettori riguardo alla tema della lingua italiana. La purezza della lingua e la battaglia contro i barbarismi ed i termini stranieri sono stati fin dagli anni '20 un argomento centrale nello sviluppo della carriera lavorativa ed intellettuale di Monelli. Il fascicolo contiene lettere che fanno riferimento a questa tematica ma non ad articoli specifici.  
Consistenza: 35 documenti
2. Alpini e Prima guerra mondiale 6 nov. 1934 - 23 mag. 1972 (815)  
Lettere scritte a P. Monelli in quanto alpino.  
Consistenza: 17 documenti
2. Difesa del paesaggio 24 ott. 1959 - 6 dic. 1966 (816)  
Lettere scritte a Monelli in quanto intellettuale e giornalista impegnato nella difesa del paesaggio italiano dall'eccessiva cementificazione e sfruttamento del territorio.  
Consistenza: 7 documenti

### Sottoserie 8.4 Lettori generici | 1928-1976 | fasc. 1

(817)

---

#### scatola 141

Lettere inviate da lettori senza riferimenti specifici a un libro o un articolo apparso su testata. La maggior parte è degli anni '60. Nel fascicolo sono presenti alcune lettere di alunni di scuole elementari.

Consistenza: 121 documenti.

### Sottoserie 8.5 Ascoltatori radio | 1949-1965 | fasc. 1

(818)

---

#### scatola 141

Lettere di ascoltatori di programmi radio RAI: *Siparietto*, *Costume*, *3° Programma*, *Radiogiornale*.

Consistenza: 24 documenti.

## Serie 9 Rapporti con le direzioni delle testate e gli editori | 1913-1978 | fasc. 70

(819)

Corrispondenza editoriale e amministrativa relativa alle collaborazioni di Paolo Monelli con case editrici, giornali e periodici e con la SIAE e l'Agenzia letteraria internazionale preposte alla gestione dei diritti d'autore.

Sono piuttosto frequenti le polemiche - tra Monelli da un lato e redattori capi e direttori dall'altro - relative sia agli aspetti strettamente creativi della scrittura, sia a quelli retributivi, sia al modo di organizzare il lavoro.

Oltre alla corrispondenza, preponderante in questa serie, sono presenti contratti e note di pagamento.

### Sottoserie 9.1 Quotidiani e periodici | 1913-1978 | fasc. 34

(820)

Corrispondenza redazionale e amministrativa con i giornali per i quali Monelli ha lavorato. Le minute di Monelli, ove presenti, sono state raggruppate alla fine dei fascicoli. Soltanto nei casi della «Gazzetta del popolo», «La Stampa», «Corriere della Sera», «Tempo» e «Successo» sono stati creati dei sottofascicoli appositamente per le minute.

#### scatola 142

- |  |                             |       |
|--|-----------------------------|-------|
| 1. Rivista del Club alpino italiano (CAI)<br>Corrispondenza.<br>Consistenza: 2 documenti   | 13 feb. 1913 - 26 feb. 1913 | (821) |
| 2. Gazzetta del Popolo<br>Corrispondenza con la «Gazzetta del popolo».   | 1 ago. 1919 - 4 ott. 1947   | (822) |
| 2.1. Lettere della Direzione<br>Lettere di Ermanno Amicucci e Eugenio Bertuetti.<br>Consistenza: 137 documenti   | 1 ago. 1919 - 4 ott. 1947   | (823) |
| 2.2. Lettere dell'Amministrazione<br>Accrediti di stipendio effettuati dalla Società editrice torinese e corrispondenza con A. Cimatti, amministratore della «Gazzetta del popolo». È presente un sottofascicolo denominato "conti" contenente appunti di contabilità.<br>Consistenza: 188 documenti | 18 giu. 1920 - 27 gen. 1937 | (824) |
| 2.3. Lettere all'Amministrazione<br>Minute di Monelli dirette a Cimatti contenenti i conti delle spese sostenute per i servizi giornalistici.<br>Consistenza: 109 documenti  | 20 lug. 1930 - 12 nov. 1936 | (825) |

- 2.4. Lettere alla Direzione 5 nov. 1930 - 12 lug. 1936 (826)  
 Lettere a Amicucci.  
 Consistenza: 76 documenti
- 2.5. Lettere della Redazione 8 gen. 1931 - 4 mag. 1937, con un doc. del mar. 1961 (827)  
 Lettere del segretario di redazione Giovanni Vincenzo Cima e un disegno originale a matita su carta di Cesare Monti *Studio per ritratto di signora* del 1931 utilizzato per illustrare l'articolo di Monelli *Monti, o del sentimento*, apparso sulla Gazzetta il 10 feb. 1934 con nota di un membro della redazione sul verso: «da restituire a Monelli - ho dovuto ritoccarlo con matita (il delitto l'ho fatto io) altrimenti non veniva nella riproduzione. Imploro perdono da Cesare Monti e da te» (conservato nella scatola di grande formato).  
 Consistenza: 174 documenti
- 2.6. Illustrazione del popolo 17 feb. 1931 - 21 mag. 1934 (828)  
 Corrispondenza con Lorenzo Gigli. Il fascicolo contiene due minute di Monelli.  
 Consistenza: 6 documenti
- 2.7. Lettere alla Redazione 5 set. 1933 - 25 gen. 1936 (829)  
 Minute di Monelli dirette al segretario di redazione Giovanni Vincenzo Cima.  
 Consistenza: 12 documenti
- 2.8. Trattative stipendiali 2 set. - 3 ott. 1934 (830)  
 Corrispondenza con Attilio Paces, avvocato e direttore generale della Società Idroelettrica Piemontese (SIP)  
 Consistenza: 4 documenti
- 2.9. Causa contro la Società editrice torinese (SET) 5 lug. 1938 - 28 ott. 1939 (831)  
 Lettere dell'avvocato Aldo Panigadi con allegati relativi alla causa intentata da Monelli contro la «Gazzetta del popolo» per la mancata concessione della liquidazione.  
 Consistenza: 4 documenti

## scatole 143-144

3. La Stampa 3 nov. 1921 - 28 mar. 1969 (832)  
 Corrispondenza con «La Stampa».

## scatola 143

- 3.1. Lettere all'Amministrazione 30 ott. 1921 - 2 lug. 1968 (833)  
 Minute di Monelli con rendiconti delle spese. Sono presenti due sottofascicoli. Il primo contenente appunti e conti economici di spese sostenute da Monelli per vari servizi giornalistici, il secondo relativo alle spese per il viaggio in USA e Venezuela nel 1956.  
 Consistenza: 230 documenti
- 3.2. Lettere dell'Amministrazione 30 ott. 1921 - 28 mar. 1969 (834)  
 Consistenza: 636 documenti

## scatola 144

- 3.3. Lettere della Direzione 3 nov. 1921 - 3 giu. 1967 (835)  
Lettere dal 1921 al 1926 di Alfredo Frassati e Vittorio Banzatti, dal 1946 di Giulio De Benedetti. Cesura dal 1926 al 1946.  
Consistenza: 509 documenti
- 3.4. Lettere alla Direzione 6 nov. 1921 - 3 mag. 1967 (836)  
Minute di Monelli dirette dal 1921 al 1926 a Alfredo Frassati e Vittorio Banzatti, e dal 1946, quando riprende a lavorare per il giornale, a Giulio De Benedetti. Oltre alla cesura dal 1927 al 1946 ve ne è un'altra dal 1962 al 1967.  
Consistenza: 240 documenti
- 3.5. Lettere della Redazione 31 ott. 1923 - 18 feb. 1977 (837)  
Il fascicolo contiene anche due minute di Monelli e un manifesto in formato A4 con su scritto "Oggi su La Stampa un articolo di Paolo Monelli".  
Consistenza: 15 documenti
- 3.6. De Benedetti - Aragno 14 set. 1951 - 17 set. 1951 (838)  
Rapporto di Riccardo Aragno inviato a Giulio de Benedetti su Trieste e telegramma di risposta.  
Consistenza: 6 documenti
- 3.7. Causa per l'articolo "Il commerciante s'è comprato un diritto presso la sposina" del 2 giu. 1954 14 lug. 1954 - 31 ott. 1954 (839)  
Citazione e minuta di Monelli per l'avvocato.  
Consistenza: 2 documenti
- 3.8. Liquidazione 19 lug. 1967 - 24 lug. 1968 (840)  
Carteggio e atto di quietanza.  
Consistenza: 12 documenti

## scatola 145

4. L'Alpino 6 nov. 1921 - 16 ott. 1967 (841)  
Corrispondenza e richieste di collaborazione da parte dell'Associazione nazionale alpini. Il fascicolo contiene una minuta di Monelli del 6 nov. 1921.  
Consistenza: 4 documenti
5. Il Resto del Carlino 5 feb. 1922 - 18 gen. 1925, con docc. del 1953 e 1975 (842)  
Fascicolo estremamente lacunoso nel quale è presente una minuta di Monelli alla redazione e una lettera di Alfredo Pieroni di ringraziamento per la partecipazione al supplemento celebrativo per i 90 anni del giornale (1975).  
Consistenza: 6 documenti
6. L'Illustrazione italiana 16 nov. 1923 - 20 giu. 1952 (843)  
Lettere relative al periodo della direzione di Guido Treves e poi di Livio Garzanti.  
Consistenza: 8 documenti

7. Il Secolo 10 feb. - 15 giu. 1926 (844)  
Carteggio relativo al contratto di assunzione. Il fascicolo contiene 4 minute di Monelli.  
Consistenza: 8 documenti
8. Corriere della sera 1 giu. 1926 - 14 dic. 1978 (845)  
Corrispondenza con il «Corriere della Sera».
- 8.1. Lettere dell'Amministrazione 1 giu. 1926 - 3 apr. 1978 (846)  
Corrispondenza e note di accredito di stipendi.  
Consistenza: 250 documenti
- 8.2. Lettere della Direzione 2 ago. 1926 - 17 nov. 1977 (847)  
Lettere del direttore Maffio Maffii (1926-1929), Aldo Borelli (1937-1942), Guglielmo Emanuel (1947) Alfio Russo (1967), Giovanni Spadolini (1968-1972), Piero Ottone (1972-1977), Franco Di Bella (1977), oltre una lettera di una lettrice rivolta al direttore del Corriere e girata a Monelli per richiederne una risposta (1943).  
Consistenza: 117 documenti
- 8.3. Lettere all'Amministrazione 7 set. 1926 - 14 dic. 1978 (848)  
Minute, rendiconti di spese e fatture. È presente anche un fascicolo di fatture de "Le Matin" per l'utilizzo delle linee telefoniche da parte dell'ufficio di corrispondenza di Parigi (1938-1939).  
Consistenza: 129 documenti
- 8.4. Lettere alla Direzione 23 lug. 1927 - 22 dic. 1977 (849)  
Minute di Monelli per i direttori.  
Consistenza: 86 documenti
- 8.5. Licenziamento 7 nov. - 19 nov. 1929 (850)  
Carteggio riguardante la causa dell'assunzione e del licenziamento di Monelli. Il carteggio comincia perché viene trovata una lettera di lamentele scritta da Monelli ed indirizzata a Dino Grandi.  
Consistenza: 5 documenti
- 8.6. Lettere della Redazione 5 giu. 1965 - 24 feb. 1972 (851)  
Lettere di Guglielmo Zucconi e Giulio Nascimbeni. Il fascicolo contiene tre minute di Monelli di cui una inviata a Giovanni Grazzini (22 febbraio 1972) e un'indicazione redazionale inviata da Monelli.  
Consistenza: 18 documenti
- 8.7. La Domenica del Corriere 10 set. 1965 - 14 apr. 1972 (852)  
Lettere di Guglielmo Zucconi e Giulio Nascimbeni. Il fascicolo contiene una minuta di Monelli.  
Consistenza: 7 documenti

- 8.8. Corriere letterario 20 ago. 1969 - 4 lug. 1972 (853)  
Lettere prevalentemente di Giuseppe Grazzini.  
Consistenza: 6 documenti
- 8.9. Richieste di copie del Corriere della sera 22 apr. 1975 - 9 feb. 1977 (854)  
Corrispondenza con Maria Rosa Sioli relativa all'invio di copie del quotidiano per la "collezione" di Monelli. Il fascicolo contiene una minuta di Monelli.  
Consistenza: 5 documenti

## scatola 146

9. Polemiche 23 gen. - 22 mar. 1930 (855)  
Carteggio.  
Consistenza: 3 documenti
10. La Tribuna 15 ott. 1933 (856)  
Corrispondenza in merito alla richiesta di collaborazione. Il fascicolo contiene una minuta di telegramma di Monelli.  
Consistenza: 3 documenti
11. L'Orto 19 nov. 1934 - 31 gen. 1935 (857)  
Lettere dei direttori Giorgio Vecchietti e Giannino Marescalchi.  
Consistenza: 3 documenti
12. L'illustrazione del medico 23 mag. 1935 - 6 mag. 1958 (858)  
Pagamento e richiesta di collaborazione.  
Consistenza: 2 documenti
13. Rizzoli 19 ago. 1937 - 31 mag. 1967 (859)  
Corrispondenza con Rizzoli per le collaborazioni alle testate "Oggi", "Omnibus", "Annabella" e ad alcuni volumi editi dalla casa editrice.  
Consistenza: 7
- 13.1. Pagamenti 19 ago. 1937 - 25 gen. 1968 (860)  
Collaborazioni a "Omnibus", "Oggi" e per la prefazione a *I mille*, libro di Leda Mastrocinque.
- 13.2. Corrispondenza con la Direzione 23 set. 1941 - 12 giu. 1970 (861)  
Corrispondenza su progetti editoriali e sulle collaborazioni a "Annabella". Il fascicolo contiene una minuta di Monelli.  
Consistenza: 11 documenti
- 13.3. "Oggi" 7 feb. 1946 - 18 dic. 1959 (862)  
Corrispondenza con Edilio Rusconi e Emilio Radius. Il fascicolo comprende una minuta di Monelli.  
Consistenza: 9 documenti

- |   |                             |       |
|---|-----------------------------|-------|
| 14. L'Opinione  | 1 ago. - 11 set. 1945       | (863) |
| Carteggio.<br>Consistenza: 2 documenti  |                             |       |
| 15. Cronache  | 27 nov. 1945 - 11 nov. 1946 | (864) |
| Corrispondenza, gli autori delle lettere sono Giorgio Vecchietti, Enzo Biagi e Lamberto Sechi.<br>Consistenza: 3 documenti          |                             |       |
| 16. L'Europeo   | 6 dic. 1945 - 25 set. 1965  | (865) |
| Corrispondenza con «L'Europeo».   |                             |       |
| 16.1. Corrispondenza  | 23 ott. 1945 - 25 set. 1975 | (866) |
| Corrispondenza con la direzione e l'amministrazione, in particolare con il direttore Arrigo Benedetti.<br>Consistenza: 16 documenti |                             |       |
| 16.2. Pagamenti   | 7 gen. 1949 - 23 apr. 1954  | (867) |
| Corrispondenza con la direzione e l'amministrazione, in particolare con il direttore Arrigo Benedetti.<br>Consistenza: 16 documenti |                             |       |
| 17. Risorgimento  | 2 nov. 1948 - 31 dic. 1949  | (868) |
| Una minuta di Monelli relativa a rapporti economici e accrediti di stipendio.<br>Consistenza: 7 documenti                           |                             |       |
| 18. Giornale di Sicilia   | 14 dic. 1948 - 14 feb. 1950 | (869) |
| Avvisi di pagamento.<br>Consistenza: 7 documenti  |                             |       |
| 19. Aldo Palazzi editore, «Tempo» e «Successo»  | 3 gen. 1949 - 31 lug. 1969  | (870) |
| Corrispondenza con Aldo Palazzi editore per le collaborazioni alle testate «Tempo» e «Successo».                                    |                             |       |
| 19.1. Lettere della Direzione   | 23 gen. 1940 - 19 mag. 1969 | (871) |
| Una lettera di Alberto Mondadori e le altre di Arturo Tofanelli.<br>Consistenza: 23 documenti                                       |                             |       |
| 19.2. Lettere alla Direzione e alla Redazione   | 16 apr. 1948 - 29 nov. 1965 | (872) |
| La maggior parte delle minute è indirizzata a Arturo Tofanelli.<br>Consistenza: 15 documenti  |                             |       |
| 19.3. Lettere della Redazione   | 5 set. 1952 - 13 gen. 1972  | (873) |
| Corrispondenza.<br>Consistenza: 19 documenti  |                             |       |

- 19.4. Lettere dell'Amministrazione 10 mar. 1960 - 14 dic. 1973 (874)  
Corrispondenza relativa a rapporti economici con la Aldo Palazzi editore.  
Consistenza: 7 documenti
- 19.5. Lettere all'Amministrazione 13 gen. 1963 - 29 nov. 1965 (875)  
Minute relative a questioni economiche.  
Consistenza: 5 documenti
- 19.6. Lettere dell'editore Giancarlo Palazzi 22 set. 1962 - 31 ott. 1973 (876)  
Lettere di Giancarlo Palazzi.  
Consistenza: 15 documenti
- 19.7. Pagamenti per collaborazioni a «Tempo» 3 gen. 1949 - 10 mag. 1972 (877)  
Accrediti per articoli pubblicati.
- 19.8. Pagamenti per collaborazioni a «Successo» 1 lug. 1959 - 21 gen. 1963 (878)
20. Il Mondo 15 feb. 1949 - 31 mar. 1963 (879)  
Minute di Monelli dirette a Mario Pannunzio ed una diretta ad Alfredo Mezio. Sono presenti anche 7 accrediti per articoli pubblicati.  
Consistenza: 11 documenti
21. RAI 27 lug. 1949 - 23 ott. 1974 (880)  
Corrispondenza con la RAI.
- 21.1. Pagamenti 27 lug. 1949 - 23 ott. 1974 (881)  
Accrediti per la partecipazione a trasmissioni radiofoniche, tra cui "Ultimo quarto" e "Costume, fatti e personaggi", e per articoli pubblicati sulla rivista «Video».
- 21.2. Corrispondenza 31 mag. 1951 - 21 gen. 1977 (882)  
Lettere della direzione e della produzione.  
Consistenza: 31 documenti
- scatola 147
22. Il Mattino dell'Italia centrale 5 feb. - 10 apr. 1952 (883)  
Una lettera e un accredito di stipendio.  
Consistenza: 2 documenti
23. Enotria 28 nov. 1955 - 7 feb. 1962 (884)  
Carteggio.  
Consistenza: 7 documenti
24. Pininfarina 5 dic. 1955 - 7 feb. 1968 (885)  
Lettere di "Pininfarina" e del direttore Giorgio Colombo. Il fascicolo contiene una minuta di Monelli.  
Consistenza: 26 documenti

25. Ulisse 2 lug. 1959 - 14 mag. 1968 (886)  
Lettere della direttrice Maria Luisa Astaldi e della segretaria relative alle collaborazioni e ai rapporti economici.  
Consistenza: 12 documenti
26. Storia illustrata 9 mar. 1960 - 4 mag. 1977 (887)  
Corrispondenza relativa a collaborazioni. Il fascicolo contiene una cartolina, originariamente indirizzata alla madre Maria, che ritrae Paolo Monelli insieme ad altri due compagni in divisa da soldati poco prima di partire militare per la prima guerra mondiale e l'accordo di edizione per pubblicare un estratto da *Le scarpe al sole* (6 feb. 1976).  
Consistenza: 41 documenti
27. Epoca 30 ago. 1960 - 5 ott. 1967 (888)  
Corrispondenza con la redazione.  
Consistenza: 5 documenti
28. Vita farmaceutici 3 mag. - 1 dic. 1963 (889)  
Corrispondenza. Il carteggio riguarda la richiesta di collaborazione da parte della testata «Reportage», edita dalla società Vita farmaceutici. Monelli pubblicò nel numero di settembre 1963 l'articolo *Hakim Pascià*, rielaborazione del pezzo *Cappella marca visita!* pubblicato ne «L'illustrazione del medico» nel 1937. Dal carteggio si evince che gli fu retribuito in anticipo un secondo articolo, ma nulla di suo risulta pubblicato su «Reportage» negli anni seguenti.  
Consistenza: 7 documenti
29. Who's who in Europe 5 ago. 1963 - 24 ott. 1967 (890)  
Corrispondenza in merito alla nota biografica su Monelli.  
Consistenza: 4 documenti
30. Voce Adriatica 5 dic. - 8 dic. 1963 (891)  
Scambio epistolare con il direttore Gabriele Armandi relativo a una collaborazione.  
Consistenza: 2 documenti
31. Selezione dal Reader's Digest 20 nov. 1964 - 22 ott. 1969 (892)  
Corrispondenza relativa alla pubblicazione dei racconti *La ragazza della pensione* e *Il Cristo sul ponte* e fattura di liquidazione dei diritti d'autore per *Roma 1943*.  
Consistenza: 4 documenti
32. Tempo d'Europa 27 apr. - 18 mag. 1967 (893)  
Carteggio in merito ad un'intervista a Monelli per «Vie» (periodico che non risulta attivato) e «Tempo d'Europa» e appunti di Monelli.  
Consistenza: 4 documenti
33. I Mesi 2 ago. - 31 ott. 1973 (894)  
Rivista pubblicata dall'Istituto San Paolo di Torino. È presente il carteggio con Ferruccio Borio. Si segnala che le lettere del Borio sono scritte su carta intestata de «La Stampa» dove egli era redattore capo.  
Consistenza: 4

34. Civiltà del bere 7 feb. - 5 nov. 1974 (895)  
Corrispondenza con Vincenzo Buonassisi per la redazione di due articoli e liquidazione.  
Consistenza: 3 documenti

### Sottoserie 9.2 Case editrici | 1922-1978 | fasc. 31 (896)

Corrispondenza amministrativa e redazionale con le case editrici con le quali Monelli ha collaborato per la pubblicazione delle proprie monografie.

#### scatola 147

1. Fratelli Treves editori 7 ago. 1922 - 10 mag. 1939 (897)  
Corrispondenza con la casa editrice Treves con la quale Monelli ha pubblicato *Il ghiottone errante, Le scarpe al sole, La guerra è bella ma è scomoda, Io e i tedeschi, Sette battaglie, Questo mestieraccio*.  
Consistenza: 68 documenti
- 1.1. Corrispondenza con la Direzione generale 7 ago. 1922 - 16 feb. 1938 (898)  
Corrispondenza con Giovanni Beltrami, Calogero Tumminelli e Giorgio Cavallotti. Il fascicolo contiene quattro minute di Monelli.  
Consistenza: 33
- 1.2. Compensi 29 lug. 1926 - 10 mag. 1939 (899)  
Compensi per la collaborazione a "L'Illustrazione italiana" e per la vendita delle opere.  
Consistenza: 30 documenti
- 1.3. Contratti 16 ott. 1928 - 1 feb. 1939 (900)  
Contratti editoriali per la pubblicazione e la cessione dei diritti delle seguenti opere: *Io e i tedeschi, Le scarpe al sole, Questo mestieraccio, La guerra è bella ma è scomoda, Corsica*.  
Quantità: 5 documenti
- 1.4. Traduzione tedesca di "Io e i tedeschi" 14 set. 1927 - 27 feb. 1928 (901)  
Due lettere di Irwin Felkel che si propone di tradurre il volume in tedesco.  
Consistenza: 2 documenti
2. Touring club italiano 7 mar. 1928 - 13 mag. 1976 (902)  
Corrispondenza relativa a collaborazioni, in particolare al volume *La nostra guerra 1915-1918* con Ferdinando Reggiori, e ai pagamenti delle quote associative. È presente una ricevuta di un versamento del Touring club a Monelli.  
Consistenza: 24 documenti

3. Le Monnier 16 apr. - 29 giu. 1928 (903)  
 Corrispondenza relativa all'edizione di un testo su Marco Polo da pubblicare nella collana "Le vite" diretta da Giuseppe Lipparini.  
 Consistenza: 3 documenti
4. Sansoni 10 nov. 1933 - 5 nov. 1968 (904)  
 Corrispondenza relativa a collaborazioni e recensioni di volumi editi dalla casa editrice.  
 Consistenza: 10 documenti
5. Casa editrice Valentino Bompiani 18 giu. 1934 - 16 giu. 1969 (905)  
 Corrispondenza con Valentino Bompiani e Cesare Zavattini in particolare riguardo all'edizione del *Viaggio gastronomico attraverso l'Italia*, alla preparazione di un settimanale dal titolo «Italia - Domanda» e dell'*Almanacco letterario* del 1958, e alla recensione di libri editi dalla casa editrice. È presente il contratto per la scrittura di un saggio su Marco Polo per "Prospettiva della letteratura italiana" (1943) e una minuta del 27 gennaio 1960.  
 Consistenza: 41 documenti
6. Garzanti editore 30 giu. 1939 - 29 mar. 1978 (906)  
 Corrispondenza con Garzanti editore della edizione del 1951 de *La guerra è bella ma è scomoda*, *Sessanta donne* e *In Corsica*.  
 Consistenza: 330 documenti
- 6.1. Corrispondenza con la direzione 29 set. 1941 - 29 ago. 1972 (907)  
 Corrispondenza con Giorgio Vecchietti e Orio Vergani, Aldo Garzanti, Livio Garzanti, è presente il contratto di edizione di *Sessanta donne* del 22 novembre 1947, il contratto per *Mussolini piccolo borghese* del 22 settembre 1949 e la corrispondenza relativa agli accordi con la Suddeutscher Verlag per l'edizione in lingua tedesca de *Il ghiottone errante*.  
 Consistenza: 207 documenti
- 6.2. Corrispondenza per l'edizione tedesca de "Il ghiottone errante" 24 nov. 1961 - 4 ott. 1964 (908)  
 Lettere di Hansi Kessler e minute di Monelli.  
 Consistenza: 10 documenti
- 6.3. Minute per Garzanti 11 giu. 1946 - 20 gen. 1977 (909)  
 Consistenza: 77 documenti
- 6.4. Pagamenti 30 giu. 1939 - 29 mar. 1978 (910)  
 Fatture inviate per la vendita delle sue opere.  
 Consistenza: 36 documenti

scatola 148

7. Arnoldo Mondadori Editore 31 ott. 1940 - 2 giu. 1977 (911)  
Corrispondenza con Arnoldo Mondadori Editore per il quale Monelli ha pubblicato *Morte del diplomatico: racconti*, *Nessuna nuvola in cielo: racconti*, *Avventura nel primo secolo*, *Ombre cinesi*.  
Consistenza: 414 documenti
- 7.1. Compensi 30 set. 1948 - 28 ago. 1974 (912)  
Accrediti per gli articoli pubblicati e per i diritti d'autore maturati sulla vendita delle sue opere.  
Consistenza: 136 documenti
- 7.2. Edizioni scolastiche Mondadori 13 nov. 1965 - apr. 1977 (913)  
Accordi per l'edizione de *In giro per il mondo* curato da Ettore Barelli.  
Consistenza: 12 documenti
- 7.3. Direzione generale 31 ott. 1940 - maggio 1975 (914)  
Corrispondenza con Alberto e Arnoldo Mondadori. Sono presenti diverse minute di Monelli. È presente anche un memorandum d'intesa (maggio 1975) con la casa editrice rumena Editura eminescu per la traduzione in rumeno di *Avventura nel primo secolo* di Monelli.  
Consistenza: 115 documenti
- 7.4. Direzione editoriale 7 feb. 1948 - 2 giu. 1977 (915)  
Corrispondenza con la direzione editoriale, e in minima parte con l'ufficio stampa e la direzione letteraria. Sono presenti diverse minute di Monelli.  
Consistenza: 152 documenti
8. Vallecchi editore 29 dic. 1941 - 18 dic. 1968 (916)  
Corrispondenza relativa alla pubblicazione di un testo dal titolo *Il diplomatico* per la collana "Il bersaglio" diretta da Giovanni Grazzini e relativo contratto stipulato in data 21 apr. 1960. Corrispondenza con Attilio Vallecchi e Geno Pampaloni. Nel fascicolo sono presenti due minute di Monelli.  
Consistenza: 30 documenti
9. Casa editrice libraria Ulrico Hoepli 13 gen. 1942 - 13 lug. 1966 (917)  
Corrispondenza con Carlo Hoepli e la casa editrice per la ristampa di *Barbaro dominio*.  
Consistenza: 13 documenti
10. Istituto geografico De Agostini 7 set. 1942 - 3 set. 1975 (918)  
Corrispondenza con l'Istituto geografico De Agostini per quale Monelli ha contribuito ai volumi *Il Reno* e *Viaggio sul Reno*.  
Consistenza: 21 documenti
- 10.1. Pagamenti 29 ott. 1965 - 26 set. 1974 (919)  
Consistenza: 4 documenti

- 10.2. Corrispondenza 7 set. 1942 - 3 set. 1975 (920)  
Si segnala una lettera di Piero Ottone riguardante l'adesione di Monelli ad una iniziativa della De Agostini (14 settembre 1966) ed una minuta di Monelli (29 aprile 1970).  
Consistenza: 17 documenti
11. Anonima documento editrice 27 mar. 1944 (921)  
Contratto per la pubblicazione dell'opera *Baretti*.  
Consistenza: 1 documento
12. Casa editrice Luigi Migliaresi 16 mag. 1944 - 19 gen. 1948 (922)  
Corrispondenza con la Casa editrice Luigi Migliaresi per la quale Monelli ha pubblicato *Roma 1943*. Sono presenti delle minute (25 giugno 1945, 15 luglio 1946, 24 luglio 1946).  
Consistenza: 33 documenti
- 12.1. Corrispondenza 14 mag. 1944 - 28 ott. 1946 (923)  
Corrispondenza in merito alla pubblicazione del volume *Roma 1943*. Sono presenti anche minute di Monelli.  
Consistenza: 16 documenti
- 12.2. Compensi 15 mag. 1944 - 19 gen. 1948 (924)  
Compensi per la pubblicazione del volume *Roma 1943*.  
Consistenza: 17 documenti
13. Longanesi & C. 23 mag. 1946 - 15 giu. 1973 (925)  
Corrispondenza con la casa editrice Longanesi per la quale Monelli ha pubblicato l'edizione del 1963 di *Roma 1943*, *Naja parla* e *O.P., ossia il vero bevitore*.  
Consistenza: 60 documenti
- 13.1. Corrispondenza con la Direzione 23 mag. 1946 - 15 giu. 1973 (926)  
Corrispondenza con Leo Longanesi, Mario Monti e altri. Si segnala la presenza del contratto di edizione per *Il vero bevitore* e diverse minute di Monelli.  
Consistenza: 44 documenti
- 13.2. Diritti d'autore 28 ago. 1958 - 25 mag. 1980 (927)  
Pagamenti inviati a Monelli per la vendita delle sue opere: *Naja parla*, *Il vero bevitore*, *Roma 1943*.  
Consistenza: 16 documenti
14. Neri Pozza 9 gen. 1948 - 30 ott. 1964 (928)  
Lettere di Neri Pozza di richiesta di pareri su libri editi dalla sua casa editrice. Il fascicolo contiene una minuta di Monelli.  
Consistenza: 15 documenti

scatola 149

15. Istituto dell'enciclopedia italiana 19 gen. 1948 - 5 nov. 1949 (929)  
Corrispondenza relativa alla redazione di una voce sulla satira politica per l'Enciclopedia italiana. Nel fascicolo è presente la bozza di contratto e due minute di Monelli.  
Consistenza: 3 documenti
16. Gallimard. France-Soir 9 mag. 1948 - 9 apr. 1973 (930)  
Corrispondenza relativa all'edizione francese di *Les dernières heures de Mussolini* e alla riproduzione sulla rivista "Historia" di alcuni brani di *Mussolini petit bourgeois*. Nel fascicolo è presente il contratto, una minuta di Monelli e la sentenza del Tribunale civile di Roma nella causa civile tra gli eredi di Claretta Petacci contro Paolo Monelli per quanto scritto su "France-Soir" nella storia a puntate pubblicata dal 13 al 26 novembre 1953 dal titolo *La tragique passion de Mussolini*.  
Consistenza: 11 documenti
17. Edizioni del Grifone 15 giu. 1948 - 8 giu. 1949 (931)  
Carteggio e pagamento per la collaborazione al volume *Italy*.  
Consistenza: 4 documenti
18. Alberto Tallone Editore 5 nov. 1950 - 19 gen. 1978 (932)  
Corrispondenza con Alberto (detto "Madino") Tallone e la moglie Bianca Bianconi, editori e tipografi. Il fascicolo contiene anche cinque minute di Monelli, il testo della "Conferenza tenuta dal prof. Jean Zafiropulo il 19 maggio 1962 presso la stamperia Tallone in Alpignano per presentare la serie completa di otto testi filosofici greci presocratici", un testo dello scrittore e italianista spagnolo Joaquin Arce sulla traduzione del *Giornale di bordo* di Cristoforo Colombo pubblicato da Tallone.  
Consistenza: 22 documenti
19. Giulio Einaudi editore 23 gen. 1951 - 3 gen. 1973 (933)  
Lettere di Giulio Einaudi e della casa editrice relative anche alla commissione di recensioni di libri.  
Consistenza: 12 documenti
20. Thames & Hudson LTD 28 ago. 1952 - 1 mar. 1957 (934)  
Il fascicolo contiene l'accordo di traduzione inglese e americana con la casa editrice Garzanti dell'opera *Mussolini piccolo borghese* (23 giugno 1952), la corrispondenza con la casa editrice in merito all'edizione inglese (*Mussolini, an intimate life*, 1953), oltre a informazioni relative all'edizione dell'opera in altre lingue. Sono presenti diverse minute di Monelli.  
Consistenza: 68 documenti
21. Editrice "La scuola" 15 gen. - 28 gen. 1957 (935)  
Corrispondenza relativa alla licenza di riprodurre brani da *Le scarpe al sole*. È presente una minuta di Monelli.  
Consistenza: 3 documenti

22. Nicola Zanichelli editore 15 apr. 1958 - 26 apr. 1960 (936)  
Corrispondenza principalmente costituita da lettere di Ezio della Monica. Sono inoltre presenti due minute di Monelli.  
Consistenza: 11 documenti
23. Sodalizio del libro 5 mag. 1959 - 25 nov. 1959 (937)  
Lettere di Elio Filippo Accrocca per l'invio di una scheda biografica per il volume *Ritratti su misura degli scrittori italiani del '900*.  
Consistenza: 3 documenti
24. Il Saggiatore 18 mar. 1960 - 25 lug. 1960 (938)  
Lettere di Alberto Mondadori di richiesta di recensioni per il Catalogo della casa editrice.  
Consistenza: 3 documenti
25. Sadea 30 giu. 1960 - 3 feb. 1961 (939)  
Carteggio con la casa editrice creata dalla fusione della Sansoni editore e dell'Istituto geografico De Agostini relativa al progetto editoriale di una "Grammatica italiana" a uso delle scuole di avviamento e di un testo sul Piemonte e l'Emilia-Romagna per un'Enciclopedia dell'Italia antica e moderna.  
Consistenza: 8 documenti
26. Carlo Bestetti, Edizioni d'arte 12 lug. 1960 - 10 gen. 1961 (940)  
È presente una lettera in cui si parla del volume *Alta Spoleto*.  
Consistenza: 2 documenti
27. Canesi editore 2 gen. 1962 - 12 mar. 1968 (941)  
Corrispondenza in particolare con Nanni Canesi relativa alla sua collaborazione per le opere *I vini d'Italia*, *Le delizie della mia cucina*, di Romeo Salta, *Lo stivale allo spiedo* e *Il cognac*. Il fascicolo contiene una minuta di Monelli e copia della convocazione di Monelli da parte del Tribunale di Roma a presentarsi in udienza il 7 maggio 1968 in quanto creditore di 250.000 lire dalla Società.  
Consistenza: 16 documenti
28. Della Volpe editore 4 gen. 1965 - 23 feb. 1965 (942)  
Corrispondenza relativa alla pubblicazione del volume *Italia drammatica* curato da Enzo Biagi, Franco Serra e Silvio Bertoldi. Lettere di Enzo Biagi e della casa editrice.  
Consistenza: 6 documenti
29. Fratelli Fabbri editore 20 apr. 1965 - 18 lug. 1968 (943)  
Corrispondenza relativa a richieste di collaborazioni per volumi scolastici e enogastronomici.  
Consistenza: 3 documenti
30. Ferro edizioni 3 mar. 1966 - 23 nov. 1967 (944)  
Corrispondenza relativa a un'antologia di scritti sugli alpini curata da Mario Rigoni Stern. Si segnala una lettera di quest'ultimo.  
Consistenza: 4 documenti

31. Pettinella advertising company (New York) 28 apr. 1963 - 26 dic. 1975 (945)  
Corrispondenza con Dora M. Pettinella. È presente una minuta di Monelli.  
Consistenza: 8 documenti

### Sottoserie 9.3 Collaborazioni varie | 1920-1978 | fasc. 3 (946)

Corrispondenza redazionale e amministrativa con case editrice, quotidiani e periodici con le quali Monelli ha avuto collaborazioni minori o solamente delle proposte di collaborazione.

#### scatola 149

1. Lettere ricevute 20 nov. 1923 - 5 lug. 1976 (947)  
Si segnalano in particolare le lettere di: Egidio Favi («La Nazione», 20 novembre 1923), Gaetano Martini («L'Abbazia degli illusi», 14 aprile e 21 giugno 1928), Camillo Pellizzi («L'Italiano», 21 dicembre 1928), Vito Mussolini («Gerarchia», 8 febbraio 1934), Giuseppe Bottai («Critica fascista», 16 giugno 1934), Giorgio Cabella («Primato», 7 febbraio 1941), Mario Melloni («Il Popolo», 20 aprile 1946), Alba de Céspedes («Mercurio», 15 novembre 1946), Maria Giulia Cardini («Agorà», 8 dicembre 1946), una lettera relativa alla collaborazione giornalistica con la società Olivetti (25 gennaio 1949), Alessandro Perrone («Il Messaggero», 13 settembre 1952), Carlo Infascelli (Roma film produzione, 5 settembre 1953), Giuseppe Colli riguardo un'antologia su Torino (28 giugno e 24 settembre 1960), Marcello d'Amico (Documento Film s.r.l., 31 agosto 1961), Giovanni Giovannini («45° parallelo», 30 giugno, 21 luglio 1964), Ferruccio Balestreri (Simmenthal, 11 novembre 1966), Claudio Barbati («La Fiera letteraria», 22 novembre 1966), Riccardo Campa («Nuova Antologia», 29 ottobre 1968), Enzo Biagi (26 febbraio e 7 marzo 1971, 30 ottobre 1973).  
Consistenza: 189 documenti
2. Minute 17 giu. 1920 - 12 giu. 1976 (948)  
Raccolta di minute inviate a redattori ed editori vari. Si segnala che sono presenti 11 lettere non datate. Si evidenzia la presenza di minute inviate a: Giovanni Ansaldo per "il Mattino" (s.d., 13 novembre 1953, 25 maggio 1954), Arma dei Carabinieri per il volume celebrativo del 150° compleanno dell'arma (9 giugno 1964), Enzo Biagi per il volume *Italia Drammatica* (9 gennaio 1965), Egidio Favi per «La Nazione» (13 novembre 1923), Giuseppe Longo per "il Gazzettino" (27 febbraio 1967) Malvasi per «Gerarchia» (19 agosto 1930), Alessandro Perrone per "il Messaggero" (8 maggio 1956 con allegata lettera del Perrone), commendatore Roncaglia riguardante un corrispettivo economico dovuto da Luigi Freddi a Monelli per dei lavori cinematografici (14 settembre 1943), Carlo Salsa riguardante un bando di concorso per un soggetto cinematografico (24 maggio 1952).  
Consistenza: 42 documenti
3. Pagamenti 20 ago. 1930 - 30 nov. 1973 (949)  
Fatture.  
Consistenza: 24 documenti

## Sottoserie 9.4 Diritti d'autore | 1928-1978 | fasc. 2

(950)

Corrispondenza con la SIAE e l'Agencia letteraria internazionale in relazione ai diritti d'autore dei volumi pubblicati da Monelli.

scatola 150

- |   |                             |       |
|---|-----------------------------|-------|
| 1. Agenzia letteraria internazionale  | 1961 - 1978                 | (951) |
| Il fascicolo contiene due sottofascicoli: lettere ricevute e minute delle lettere inviate da Monelli a Erich Linder, titolare dell'agenzia.   |                             |       |
| 1.1. Lettere ricevute   | 18 nov. 1961 - 3 apr. 1978  | (952) |
| Lettere di Erich Linder, direttore dell'agenzia.<br>Consistenza: 212 documenti  |                             |       |
| 1.2. Lettere inviate  | 17 feb. 1961 - 15 feb. 1977 | (953) |
| Minute di Monelli per Erich Linder, direttore dell'agenzia.<br>Consistenza: 30 documenti  |                             |       |
| 2. SIAE   | 1928 - 1971                 | (954) |
| Fatture inviate a Monelli per le "timbrature a secco" dei frontespizi delle sue opere. Il fascicolo contiene anche una lettera della "SIAE per l'America del Sud" per l'autorizzazione alla pubblicazione del racconto <i>La ragazza della pensione</i> (1971). |                             |       |

## Serie 10 Interessi e "battaglie" | 1919-1976 | fasc. 36

(955)

Si tratta di una delle serie più consistenti dell'intero archivio poiché raccoglie la documentazione riferita ai grandi temi che segnano non solo tutta la carriera ma anche la vita personale di Paolo Monelli. In questa sezione sono comprese le grandi battaglie intraprese fin dai primi anni '30 sulle pagine della «Gazzetta del popolo» e poi continuate per tutto l'arco della carriera su altre testate in difesa della lingua, del paesaggio e dell'enogastronomia italiana.

### Sottoserie 10.1 Difesa della lingua italiana | 1920-anni '70 | fasc. 5

(956)

Monelli pone fin dall'inizio della sua attività giornalistica attenzione nell'utilizzo della lingua italiana. Egli si scontra contro l'utilizzo di "barbarismi" ovvero parole straniere utilizzate nel contesto italiano. Tra il 1932 ed il 1933 tiene per la «Gazzetta del popolo» la rubrica *Una parola al giorno* nella quale egli analizza parole straniere utilizzate nel contesto italiano e propone parole del vocabolario italiano per sostituirle. L'attenzione alla tematica linguistica lo porta ad avere una polemica con Giulio Bertoni riguardante il vocabolario pubblicato dalla Reale accademia d'Italia tra la fine degli anni '30 e l'inizio degli anni '40. Secondo Monelli infatti il vocabolario era mal strutturato e non avrebbe posto particolare attenzione ad alcuni termini. Con la fine del fascismo e della guerra Monelli inizia ad esporsi meno pubblicamente riguardo a questa tematica. Il fascicolo 1 è una raccolta creata durante la fase di riordino che contiene materiale a stampa verosimilmente utilizzato da Monelli per studiare e produrre articoli.

#### scatola 150

- |  |             |       |
|--|-------------|-------|
| 1. Raccolta di materiale a stampa  | 1920 - 1972 | (957) |
| Ritagli di giornale; stralci di riviste e piccoli opuscoli; bozze di stampa de <i>La prima edizione della Divina Commedia, Foligno 1472</i> di Emanuele Casamassima (Edizioni il Polifilo 1972). |             |       |

#### scatola 151

- |   |                |       |
|---|----------------|-------|
| 2. Polemica sul Vocabolario della lingua italiana   | 1939 - 1942    | (958) |
| Polemica con la Reale accademia d'Italia nata dopo l'articolo pubblicato da Monelli sulla rivista «Primato» n. 24, 15 dicembre 1941 e poi proseguita sulle pagine del «Corriere della Sera». Il fascicolo contiene appunti critici di lettura, minute di articoli a vari giornali tra cui il "Corriere padano", le lettere dei lettori, la copia di un carteggio tra Giuseppe Bertoni, Umberto Guglielmotti, Carlo Calisse e Luigi Federzoni, stralci del <i>Bollettino d'informazioni della Reale accademia d'Italia</i> e appunti stenografati. |                |       |
| 3. Bozze e stralci di articoli  | Anni '60 - '70 | (959) |

Stralci, bozze e appunti per articoli in parte pubblicati e altri non accettati o incompleti.

- |   |      |       |
|---|------|-------|
| 4. Appunti  | s.d. | (960) |
| Carte sciolte e appunti, alcuni stenografati.     |      |       |
| 5. Dizionari                                      | s.d. | (961) |
| Raccolta di parole con il loro uso e significato. |      |       |

### Sottoserie 10.2 Enogastronomia | 1931-1973 | fasc. 8 (962)

Monelli inizia a trattare la questione enogastronomica fin dagli anni '20. Egli infatti è tra i promotori del Premio Bagutta, premio letterario nato nel 1928 nell'omonima trattoria situata a Milano. In questo caso il cibo ed il vino non sono al centro del discorso del premio ma tramite la convivialità che essi creano diviene possibile parlare di letteratura. Successivamente tra il 1933 e il 1934 Monelli svolge un reportage per la «Gazzetta del popolo» intitolato *Viaggio gastronomico* insieme a Giuseppe Novello. Nel 1935 pubblica per Treves *Il ghiottone errante* ovvero la raccolta degli articoli pubblicati per la gazzetta accompagnata dalle illustrazioni di Novello. In questo periodo l'attenzione a queste tematiche si lega indissolubilmente alla sua adesione spirituale al fascismo. La cucina quindi è vista come un aspetto fortemente identitario del popolo italiano e per questo diviene necessario parlarne anche tramite articoli giornalistici. Nel 1941 pubblica per Aracne *Sette giornalisti cercano la bontà*, ovvero un altro viaggio gastronomico in giro per l'Italia questa volta svolto insieme ad altri 6 giornalisti, alcuni dei quali provenienti dal gruppo del Premio Bagutta. Queste due pubblicazioni rendono Monelli uno dei primi giornalisti a svolgere reportage culinari in Italia.

Con la fine del fascismo l'attenzione di Monelli per queste tematiche diminuisce leggermente a favore di tematiche più politiche e paesaggistiche, però ciò non impedisce al giornalista di continuare a coltivare un'attenzione particolare nei riguardi dell'enogastronomia che semplicemente rimane più privata.

Le modalità con le quali affronta questa tematica quindi mutano ed egli inizia a collaborare con varie aziende produttrici di alimenti, come la Findus e la Motta, per la prima scrive articoli pubblicitari e cataloghi, per la seconda diviene giudice del premio letterario *Notte di natale* ideato da Angelo Motta. Nel 1963 pubblica per Longanesi *O.P. Ossia il vero bevitore*, libro dedicato alla cultura del vino. Va sottolineato infatti che Monelli oltre che al cibo pone molta attenzione al vino, questa attenzione è ben visibile dalla sua collezione di etichette di vini sia italiani che esteri presente in questa sottoserie.

La sottoserie contiene la documentazione prodotta o raccolta da Monelli in relazione a queste tematiche. Alcuni fascicoli si presentano come raccolte documentarie create da Monelli stesso (vedi ff. 3, 5, 6), gli altri sono stati formati durante il lavoro di riordino dell'archivio.

## scatola 152

- |  |                                 |       |
|--|---------------------------------|-------|
| 1. Inviti e menù di eventi   | 1931 - 1973                     | (963) |
| Raccolta di inviti e menù di eventi.   |                                 |       |
| 2. Partecipazione ad eventi eno-gastronomici   | 1957 - 1973                     | (964) |
| Testo composto in occasione della celebrazione del bicentenario dalla fondazione dell'azienda Cinzano (1957); dépliant della "Settimana dell'amicizia e gastronomia Borgogna - Piemonte" del 1962 organizzata dalla Commanderie des Cordons bleus di Digione e di tre edizioni dell'evento "Cose di casa" (1971, 1972, 1973) organizzato dal Lions club di Modena. Il fascicolo contiene 3 fotografie in b/n raffiguranti Monelli in un pranzo conviviale dell'edizione del 1973. È presente anche una fotografia b/n raffigurante i dignitari della Confrérie des Chevaliers du Tastevin nell'antica tinaia di Clos du Vongeat. |                                 |       |
| 3. Findus  | ago. - ott. 1967                | (965) |
| Corrispondenza promozionale. Il fascicolo contiene 4 fotografie b/n di piatti della marca.   |                                 |       |
| 4. Appunti enogastronomici   | s.d.                            | (966) |
| Appunti vari ed in particolare su whisky, vino, cacciucco, cucina napoletana e sul Deipnosophiston (ricette dell'antica Grecia).   |                                 |       |
| 5. Etichette di vini   | s.d.                            | (967) |
| Collezione di etichette di vini suddivise per le seguenti aree geografiche: Italia, Francia, Portogallo, Germania e resto del mondo. È presente anche una raccolta di etichette di whisky.<br>Consistenza: 612 documenti   |                                 |       |
| 6. Menù di ristoranti  | s.d. (un doc. datato apr. 1961) | (968) |
| Raccolta di menù.  |                                 |       |

## scatola 153

- |   |                                 |       |
|---|---------------------------------|-------|
| 7. Opuscoli e cartoline   | s.d.                            | (969) |
| Raccolta di cartoline e opuscoli sull'eno-gastronomia in generale con una particolare attenzione al vino italiano ed estero.  |                                 |       |
| 8. Miscellanea  | s.d. (un doc. datato mag. 1970) | (970) |
| Documentazione varia in particolare su whisky, vino, aceto, vermouth e lasagne. È presente il diploma di scelto bevitore. È presente anche un dattiloscritto riguardante l'opera <i>Dionisos</i> di Augusto Morelli e 5 fotografie in b/n di un ristorante italiano in Francia. |                                 |       |

**Sottoserie 10.3 Difesa del paesaggio d'Italia | 1947-1975 | fasc. 23** (971)

La tematica della difesa del paesaggio e dell'ambiente è sempre stata presente nella produzione di Monelli ma inizia ad essere sviluppata significativamente dagli anni '50 in poi. In quel periodo infatti si avvicina all'associazione Italia Nostra e contemporaneamente inizia a criticare lo sviluppo urbano predatorio tipico del secondo dopoguerra. Se già prima Monelli si appassionò alla conservazione del patrimonio culturale e paesaggistico italiano l'avvicinamento ad Italia Nostra rappresentò un momento di svolta nella sua vita soprattutto a livello lavorativo. Gli anni '60 infatti sono il periodo nel quale Monelli utilizza massicciamente i giornali come mezzo per parlare di queste tematiche. Egli quindi inizia a sfruttare la sua posizione di giornalista ed intellettuale per dare risalto ad esperienze altrimenti relegate a dibattiti locali. I giornali utilizzati da Monelli per affrontare queste tematiche furono «La Stampa» prima del 1967 ed il «Corriere della Sera» dopo quell'anno.

I fascicoli contengono prevalentemente note diaristiche, opuscoli, relazioni, corrispondenza e appunti.

---

 scatola 155

1. Valle d'Aosta mar. 1947 - dic. 1961, con un doc. a stampa del 1936 (972)  
 La documentazione riguarda la difesa del paesaggio nel territorio della Valle d'Aosta in particolare la legge regionale 23 aprile 1960, n. 3: legge urbanistica e per la tutela del paesaggio in Valle d'Aosta. Sono presenti: una copia del piano regolatore della Valle d'Aosta del 1936-1937; corrispondenza (2 mar. 1947 - 4 dic. 1961); ritagli di giornale e rapporti; una raccolta di dépliant e cartoline; appunti in stenografia.
  
2. Piano regolatore di Bologna 1956 (973)  
 Raccolta di documentazione volta allo studio del piano regolatore approvato dalla giunta comunale nel 1958. È presente una rassegna stampa; una relazione di Giuseppe Carlo Rossi intitolata *Sulle mura del 1000 il quartiere fra via San vitale e Strada maggiore*; una relazione di Guido Zucchini intitolata *Per la casa Carnacini di via Guido Reni n.7*; una relazione intitolata *Osservazioni del professor Tito Carnacini al Piano regolatore generale di Bologna*.

---

 scatola 154

3. Italia Nostra ott. 1959 - apr. 1970 (974)  
 Documentazione riguardante Italia nostra e le sue attività. È presente la corrispondenza (29 ott. 1959 - 16 feb. 1976); gli atti del I congresso nazionale tenutosi a Roma tra il 18 ed il 20 di novembre del 1966 e del II congresso nazionale tenutosi sempre a Roma tra il 31 gennaio ed il 2 febbraio 1969; la relazione dal titolo *Nuove strutture per l'amministrazione dei beni culturali* dell'intervento di Cesare Brandi durante il XII Convegno nazionale tenutosi a Roma tra il 31 gennaio ed il 2 febbraio 1969; una raccolta di documenti sul convegno *Italia da salvare*; due tessere di Monelli "socio sostenitore" dell'associazione del 1960 e del 1970, e una raccolta di opuscoli.

## scatola 155

4. Liguria ago. 1960 - lug. 1966, con un doc. del 1973 (975)  
Documentazione riguardante questioni paesaggistiche di varia tipologia in Liguria. Sono presenti: una raccolta di giornali; opuscoli e cartoline; due fotografie in b/n; corrispondenza (6 ott. 1961 - 22 lug. 1966). È presente inoltre una raccolta di documentazione, tra cui una fotografia in b/n, sulla trasandatezza del Villaggio Orizzonte situato nel promontorio di Capo mele nel comune di Andora e copia dello Statuto della "Società degli amici di Bocca di Magra" con domanda, non compilata, di ammissione.

## scatola 156

5. Venezia giu. 1961 - feb. 1972 (976)  
Documentazione sul paesaggio urbanistico e ambientale di Venezia e della laguna. Sono presenti la corrispondenza (2 feb. 1961 - 23 feb. 1972); una raccolta di giornali e opuscoli; relazioni. Si segnala in particolare le relazioni di Eugenio Gatto, Giovanni Astengo, Eugenio Miozzi e gli atti del convegno *Il problema di Venezia* del 1962 organizzato dalla Fondazione Giorgio Cini con allegate 4 fotografie oltre ad appunti dattiloscritti con annotazioni in stenografia presi durante un convegno non identificato e una pianta catastale di un palazzo in S. Croce, probabilmente la nota "Casa del boia" in Calle de Cà Corner che si affaccia sul Canal Grande.

## scatola 157

6. Capri 1963 - 1968, con raccolta di giornali del 1919 e un carteggio 1947 (977)  
Raccolta di documentazione relativa allo sviluppo turistico ed il conseguente sfruttamento dell'isola. Sono presenti 4 fotografie, 3 in b/n ed 1 a colori; appunti; bozze di articoli; raccolta di relazioni di cui una destinata al sottosegretario alla Pubblica Istruzione Girardo; ritagli di giornale; corrispondenza (15 gen. 1959 - 8 lug. 1968). È presente una raccolta di documentazione sulla denuncia dell'albergatore Mariano Cacace nei confronti di Monelli e un carteggio del 1947 tra Monelli e la proprietà dell'albergo La Palma per l'acquisto di una proprietà di 46.292 mq.
7. Parco nazionale d'Abruzzo ott. 1963 - feb. 1971 (978)  
Una relazione di Raffaele Di Primio (3 ottobre 1963) ed una di Italia nostra del febbraio 1971 riguardanti il Parco nazionale d'Abruzzo.



14. Filattiera mag. - mag. 1969 (985)  
Fotocopie di lettere riguardanti la difesa del paese della Lunigiana da parte di Cesare Buglia, proprietario del castello del paese e contrario alla costruzione di una palestra.
15. Monte Grappa giu. - lug. 1969 (986)  
Tre fotografie in b/n; una mappa; una fotocopia di una pagina di giornale ed una relazione riguardanti l'urbanizzazione e la cementificazione del monte.
16. Chianti 1970 - 1972 (987)  
Documentazione riguardante l'estrattivismo presente nel territorio senese e la costruzione di un elettrodotto nella Val di Greve. Sono presenti: corrispondenza (12 dic. 1971 - 4 dic. 1972); una raccolta di opuscoli e ritagli di giornali; bozze di articoli; una raccolta di documenti di azioni giudiziarie in difesa del paesaggio. Si segnala la presenza di una foto di una cava a Monteriggioni e di un opuscolo della sezione di Firenze di Italia nostra riguardante San Casciano Val di Pesa.

## scatola 161

17. Rossano mar. 1970 - 1972 (988)  
Documentazione relativa alla costruzione della centrale termoelettrica dell'ENEL a Rossano. Sono presenti: un diario; una raccolta di fotocopie di articoli; una raccolta di relazioni sul piano regolatore di Sibari-Cosenza del 1972. Si segnala la presenza di una relazione del Comitato intercomunale per la rinascita dell'area jonico-silana-sibartide intitolata *Appello per la salvezza e la rinascita dell'area jonico-silana-sibartide*.
18. Portofino apr. 1970 - apr. 1973 (989)  
Raccolta di documentazione relativa al piano regolatore del Monte di Portofino del 1972. Sono presenti: una bozza di articolo; delle note diaristiche; una raccolta di ritagli di giornale e di cartoline (10); una mappa; un atto giudiziario riportante le osservazioni dell'Associazione internazionale amici del monte di Portofino.
19. Asolo 1971 - 1973 (990)  
Appunti, relazioni e ritagli di giornale riguardanti il piano regolatore generale di Asolo del 1972.

## scatole 162-163

20. Delta del Po nov. 1971 - gen. 1975 (991)  
La documentazione riguarda l'istituzione del Parco del delta del Po. Sono presenti: diario; corrispondenza (24 apr. - 2 mag. 1972); raccolta di relazioni; tre opuscoli; una mappa; una fotografia; raccolta di ritagli di giornale sul territorio del Polesine e del delta del Po. Sono presenti anche relazioni su Porto Tolle riguardanti la costruzione della centrale termoelettrica. Si segnala la presenza degli atti del convegno di Italia nostra intitolato *Per il grande parco naturale del delta* tenutosi a Rovigo il 10 ed 11 giugno 1972 e del convegno intitolato *Convegno parlamentare italo-jugoslavo sull'inquinamento del mare adriatico* tenutosi alla Camera dei deputati tra il 22 e il 24 ottobre 1972.

## scatola 163

21. Dolomiti 1972 - 1975 (992)  
Sono presenti: opuscoli; relazioni; due fotografie; ritagli di giornale e corrispondenza riguardanti diverse zone delle dolomiti. Sono presenti due raccolte specifiche sul Parco regionale dell'Adamello (diario, appunti e relazioni varie) e sul Parco nazionale delle dolomiti bellunesi (relazioni varie e due volantini).

## scatola 164

22. Recanati nov. 1972 - mar. 1973 (993)  
Documentazione varia sulla costruzione della centrale termoelettrica nella Valle del Potenza. Sono presenti: note diaristiche; corrispondenza (17 nov. 1972 - 16 feb. 1973); raccolta di opuscoli; manifesti.
23. Varie 1930 - 1973 (994)  
Raccolta di documentazione varia riguardante diverse battaglie ambientali e una raccolta di appunti sulla scarsa cura dedicata al paesaggio ed ai monumenti italiani. Si segnala in particolare la documentazione su Roma, Ancona, Napoli, Bassano del Grappa, Montagnana, Verona, Padova, Vicenza, Trentino e sull'O-SAN. Sono presenti anche una lettera di Corrado Belci con allegato una proposta di legge del 1971 per la tutela del carso triestino e una raccolta di ritagli sulla costruzione di centrali elettriche in Italia.

## Serie 11 I "ferri del mestiere" di Paolo Monelli | 1957-1976 | fasc. 76

(995)

Alla fine degli anni '50 Monelli inizia a raccogliere sistematicamente ritagli stampa di articoli che lo riguardano. Da questo nucleo nasce poi, intorno al 1960, un'attività sistematica di archiviazione (gestita da lui come "marcatore" tramite sigle e dalla sua segreteria come organizzazione) di articoli relativi ad alcune aree tematiche (Economia, Morale, Persone, Roma, Storia, Turismo) che poi si allarga nel corso degli anni '60 fino a comprendere 76 voci. Le ultime, inaugurate nel 1970-1971, furono Archeologia, Ecologia, Europa, Mezzogiorno, Regioni. A partire dal 1972-1973 l'archivio fu aggiornato sempre più saltuariamente fino a cessare alla metà del 1976.

Abbiamo traccia del novero delle testate indagate per lo spoglio degli articoli dai documenti conservati nella sottoserie 15.4, fasc. 9 sugli acquisti e abbonamenti a giornali.

Monelli chiamava questa raccolta "i miei ferri del mestiere". A volte tra i ritagli sono presenti appunti e minute di articoli.

Tre sigle non sono ancora state interpretate.

scatole 165-168			
A (Arte)		1962 - 1975	(996)
scatola 168			
AA (Alto Adige)		1966 - 1972	(997)
AL (Altri luoghi)		1965 - 1972	(998)
scatola 169			
Alpini		1970	(999)
Ant (Antologia)		1965 - 1973	(1000)
Archeo (Archeologia)		1970 - 1975	(1001)
scatole 170-172			
B (Bibliografia)		1961 - 1975	(1002)
scatola 172			
Ba (Barzellette)		1965 - 1966	(1003)
Benelux		1968 - 1970	(1004)
Bur (Burocrazia)		1968 - 1973	(1005)
scatola 173			
Caporetto		1967 - 1969	(1006)
Capri		1965 - 1972	(1007)

Cogn (Cognomi)	1969 - 1972	(1008)
Combattenti	1968	(1009)
scatola 174		
Cortina [d'Ampezzo]	1967 - 1968	(1010)
Cucina	1964 - 1973	(1011)
scatola 175		
Dipl (Diplomazia)	1963 - 1972	(1012)
Dischi volanti	1966	(1013)
Div (Divorzio)	1966 - 1972	(1014)
scatola 177		
Ebrei	1967 - 1975	(1015)
scatole 177-178		
Eco (Ecologia)	1971 - 1975	(1016)
scatola 179		
Emigr (Emigrazione)	1967 - 1972	(1017)
scatole 179-182		
EN (Economia nazionale)	1960 - 1972	(1018)
[scatola 182		
Colli] Euganei	1971	(1019)
Eur (Europa)	1970 - 1976	(1020)
scatole 183-189		
F (Filologia)	1961 - 1977, con un articolo del 1923	(1021)
[scatola 190		
Ferragosto	1963	(1022)
Genova	1964 - 1965	(1023)
Guerra	1965 - 1973	(1024)
[scatola 191		
India	1966 - 1969	(1025)
scatole 192-195		
I (Italia)	1963 - 1976	(1026)

## [scatola 196

Lat (Latino)	1966 - 1972	(1027)
Luna	1968 - 1969	(1028)
Mezzogiorno	1971 - 1972	(1029)

## scatole 196-198

M (Morale)	1960 - 1974	(1030)
------------	-------------	--------

## [scatola 199

Mon (Monelli)	1957 - 1975	(1031)
Anche un fascicolo "Palma", 1971-1974.		

## scatole 200-201

Muss (Mussolini)	1953, 1962 - 1975	(1032)
------------------	-------------------	--------

## [scatola 202

Napoli	1965 - 1972	(1033)
--------	-------------	--------

## scatole 202-211

P (Persone)	1960 - 1976	(1034)
-------------	-------------	--------

## scatole 212-214

PA (Patrimonio artistico)	1965 - 1974	(1035)
---------------------------	-------------	--------

## scatole 215-217

Pae (Paesaggio)	1967 - 1975	(1036)
-----------------	-------------	--------

## [scatola 217

Paralipomeni	1973 - 1975	(1037)
--------------	-------------	--------

## scatole 217-222

PE (Politica estera)	1963 - 1972	(1038)
Presenti molti sottofascicoli per singola nazione o compagine geopolitica.		

## [scatola 222

Ph (?)	1965 - 1974	(1039)
--------	-------------	--------

## scatole 223-224

PI (politica interna)	1962 - 1974	(1040)
-----------------------	-------------	--------

scatole 225-226		
Pr (Province)	1966 - 1972	(1041)
[scatola 226]		
Premi	1968 - 1972	(1042)
Contiene anche articoli sul Premio Viareggio e su Miss Italia.		
PS (Piccoli Stati)	1972	(1043)
Razza	1968 - 1970	(1044)
Regioni	1970 - 1973	(1045)
scatole 228-232		
Roma	1962 - 1973	(1046)
scatole 232-233		
R43 (Roma 1943)	1968 - 1973	(1047)
[scatola 234]		
S (Sport)	1963 - 1972	(1048)
scatole 235-237		
Sc (Scienza)	1963 - 1973	(1049)
[scatola 238]		
Scuola	1969 - 1972	(1050)
Sn (?)	1970	(1051)
Sot (Sottomano)	1970 - 1972	(1052)
scatole 238-239		
St (Storia)	1960 - 1972	(1053)
[scatola 240]		
Stampa	1967 - 1974	(1054)
Stu (Stupidaggini)	1970 - 1972	(1055)
[scatola 241]		
T (?)	1967 - 1970	(1056)
scatole 241-242		
Te (Teatro)	1964 - 1973	(1057)

scatole 242-244			
TL (Terre lontane), già PL (Paesi lontani)	1966 - 1974	(1058)	
scatole 245-248			
TN (Tempi nostri)	1964 - 1974	(1059)	
scatole 249-252			
Tu (Turismo)	1960 - 1973	(1060)	
[scatola 252			
TV (televisione)	1967 - 1975	(1061)	
[scatola 253			
U (Urbanistica)	1966 - 1976	(1062)	
scatole 254-259			
V (Varie)	1960 - 1975	(1063)	
scatole 260-261			
Vat (Vaticano)	1964 - 1974	(1064)	
scatole 262-263			
Ven (Venezia)	1964 - 1975	(1065)	
scatole 263-264			
Vino	1962 - 1973	(1066)	
[scatola 264			
Viol (Violenza)	1974 - 1975	(1067)	
scatole 265-266			
VL (Varie letteratura)	1960 - 1969	(1068)	
scatola 267			
Zingari	1966 - 1969	(1069)	
2000	1968 - 1972	(1070)	
Miscellanea	1968 - 1972	(1071)	
Gruppo di ritagli con sigle diverse.			

## Serie 12 Materiali vari | 1903-1978 | fasc. 30

(1072)

Miscellanea di documenti non afferenti alle altre serie oltre a molti testi ricevuti da altri autori e raccolte di articoli che, mancanti di classificazione secondo il criterio che contraddistingue la *Serie 11*, non è stato possibile unire a quest'ultima.

scatola 268

1. Documenti ritrovati nei volumi della biblioteca 1903 - 1978 (1073)

Il fascicolo contiene documentazione ritrovata dai bibliotecari della Biblioteca Baldini tra le pagine dei libri del fondo librario di Paolo Monelli. I fogli sono stati da loro debitamente estratti annotandone il volume di origine. Tale documentazione consiste per circa una metà in lettere accompagnatorie di volumi inviati in omaggio a Monelli e per l'altra in documentazione di vario genere come appunti, cartoline e lettere.

In questa miscellanea è opportuno segnalare la presenza di: il ricordo del fratello Giulio Cesare di ingresso nell'Associazione della Santa infanzia del 1903 (ritrovato all'interno del volume di Silvio Pellico, *I doveri dell'uomo*, del 1900); l'inizio di una "disquisizione su la donna..." (ritrovato nel volume di Vladimiro Pappafava del 1913 *Das Zusammenwirken der Kulturstaaten zum Zwecke einer Vereinheitlichung des Luftschiffahrtsrechtes*); il biglietto da visita di Maria Antonini con appunti di spese sostenute da Monelli sul verso (ritrovato nel volume di Karl Federn, *Dante Alighieri*, del 1921); una cartolina illustrata a colori di epoca nazista del Thingstätte di Heidelberg (ritrovata nel volume *Heidelberg wie es war und wie es ist di Ludwig Neundorfer* del 1935); due provini di foto con soggetto Palma Bucarelli a Venezia (ritrovati nel volume *L'Etiopia*, a cura di R. Almagià, del 1935); due copie di due giornali tedeschi dell'aprile del 1937 insieme all'invito ad un ricevimento ufficiale per i giornalisti italiani rivoltogli dal sindaco di Stoccarda (ritrovati all'interno del volume *Adolf Hitler, ein Mann und sein Volk* del 1936); appunti su articoli, scritti e testimonianze sulla prima guerra mondiale (ritrovati nel volume *L'esercito italiano nella grande guerra*, del 1939); una minuta per Nanni Canesi del 22 dic. 1966 relativa al volume *Mister Alcol* del 1966 e ritrovata all'interno dello stesso; due menù della trattoria Bagutta, uno riporta sul verso i ritratti di profilo di Luigi Bonelli e Monelli disegnati a penna da Monelli stesso il 28 nov. 1970 durante lo svolgimento del premio letterario, l'altro con appunti di un discorso.
2. Inventari dei libri 1943 - 1973 (1074)

Inventari scritti in epoche diverse: l'etichetta (spezzata a metà) di un faldone intitolato "Germania. Miscellanea fino al 1943" con l'elenco dei fascicoli ivi contenuti; un brevissimo elenco appuntato su un foglietto risalente agli anni '50; un inventario redatto su due block notes dalla segretaria (Marosia o Claretta) Invrea negli anni '60; un inventario dei libri conservati nella casa di Palma Bucarelli a Pescasseroli inviato nel 1973.

- |  |                       |        |
|--|-----------------------|--------|
| 3. Premio Bagutta  | 1951 - 1976           | (1075) |
| <p>Miscellanea di documenti ritrovati sparsi in archivio. Il fascicolo contiene l'opuscolo <i>Mostra degli artisti di Bagutta al Circolo della stampa di Milano</i> (1952); due cartoline; due stampe dei giudici seduti al tavolo; l'elenco delle opere presentate all'edizione del 1961; una lettera di Giorgio M. Bergamo a Monelli del 7 gennaio 1975 con allegati alcuni giudizi relativi al suo libro <i>Addio a Recanati</i> (1974); la copia della lettera di dimissioni di Riccardo Bacchelli da presidente del premio (1976); il menù della 39° edizione del premio.</p> |                       |        |
| 4. Protezione degli animali  | ott. 1959 - nov. 1966 | (1076) |
| <p>Raccolta di documentazione varia sull'ENPA (Ente nazionale per la protezione degli animali). Si segnala la presenza di documentazione sulle proposte per abolire l'utilizzo dei piccioni come bersagli nel tiro al volo.</p>  |                       |        |
| 5. Conferimento della "medaglia degli artisti e degli scrittori italiani" a Rodolfo Siviero  | giu. 1961             | (1077) |
| <p><i>Resoconto della cerimonia all'Accademia nazionale dei Lincei</i>, pubblicazione a cura di Sansoni editore per l'Accademia nazionale dei Licei. Monelli figura nell'elenco dei giornalisti presenti alla cerimonia.<br/>Consistenza: 1 documento</p>  |                       |        |
| 6. Vocabolari  | s.d.                  | (1078) |
| <p>2 block notes, uno con appuntato un vocabolario di termini tedeschi, altro di termini inglesi. Il primo contiene anche appunti di studio. È presente anche un quaderno con esercizi linguistici in inglese, tedesco ed in stenografia, copie di vocabolario Deutsch-Dinka e una brochure sul sistema stenografico (Sistema Cima) a cura di Giuseppe Aliprandi, presidente dell'Accademia italiana di stenografia.</p>   |                       |        |
| 7. Mappe geografiche   | s.d.                  | (1079) |

### Sottoserie 12.1 Raccolte di articoli | 1929-1977 | fascc. 6

#### scatola 269

- |  |             |        |
|--|-------------|--------|
| 1. Germania  | 1929 - 1937 | (1081) |
| <p>Raccolta di giornali tedeschi, relazioni e documentazione varia sulla Germania nello specifico sul calo demografico e sull'industria del caucciù sintetico in Leverkusen.</p>   |             |        |
| 2. Roma  | 1950 - 1960 | (1082) |
| <p>Raccolta di articoli vari su Roma, pubblicati su giornali e riviste o dattiloscritti. In particolare si segnala la presenza di sei sottofascicoli intitolati: "Articoli vari di Guido Mattioli pubblicati su alcuni numeri del giornale «L'Aviazione»"; "<i>Esperienza su Roma</i> di Heinz Ohff"; "<i>Roma immortale</i> di G. Tardiff"; "Articoli vari di Dolores Prato pubblicati sul quotidiano «Paese sera», aprile 1959 - gennaio 1960"; "<i>Sulle tracce di Goethe attraverso l'Italia</i> di Rudolf Lange, novembre 1959"; "Articoli vari</p> |             |        |

di Franco Rosati pubblicati su «Il Nazionale», dicembre 1959 e su «Il Secolo d'Italia», gennaio 1960", oltre alla rivista «Duecentomila documenti», n. 1, 2, 4, 5, 6, 7 pubblicati tra febbraio e marzo 1950 contenenti la serie degli articoli intitolata *Vita inquieta a Roma, luglio 1943 - giugno 1944*.

3. 50° adunata nazionale degli Alpini, Torino maggio 1977 *mag. 1969 - mag. 1977* (1083)  
Il fascicolo contiene anche articoli sugli Alpini dal 1969.
4. Articoli su Stefania Careddu 1967 - 1969 (1084)  
Ritagli stampa e fotografie.
5. "Sangue più fango uguale logos passione" di Elsa de' Giorgi gen. 1975 - feb. 1975 (1085)  
Copia di corrispondenza e rassegna stampa relativi al film con cui Elsa de' Giorgi debuttò alla regia *Sangue più fango uguale logos passione* (1975).

## scatola 270

6. Miscellanea di ritagli stampa 1950 - 1966 (1086)

**Sottoserie 12.2 Scritti ricevuti da altri autori | 1945-1977 | fasc. 17** (1087)

La serie è composta da manoscritti e bozze di opere (poesie, diari, articoli, romanzi, racconti) che altri autori inviano a Monelli. Tra questi: Ettore Barelli, Alfredo Frassati, Maria Valli, Laura Proto Calcagno, Carlo Galli, Gian Gaspare Napolitano, Mimma Mezzadri, Adriano Andrenacci e altri non identificati. Sono anche presenti dei versi di Remigio Zena, alias Gaspare Invrea, e dei testi dattiloscritti per un concorso letterario su Torino.

## scatola 271

1. Scritti di Gian Gaspare Napolitano [1945 - 1966] (1088)  
Il fascicolo contiene i dattiloscritti degli articoli che fanno parte della serie *In guerra con gli scozzesi e Il battaglione indiano*. L'impaginazione sembra fatta in vista di una pubblicazione e contiene qualche nota manoscritta.
2. "Un anno in casa vecchia", di Carlo Galli 1946 (1089)  
Memorie dall'8 settembre 1943 al 25 aprile 1945.  
Consistenza: 1 documento
3. Scritti sulla città di Torino 1957 - 1958 (1090)  
Elaborati di autori vari inviati a Monelli forse in quanto giudice del "Concorso premio Gian Carlo Camerana 1958" indetto dall'Ente provinciale per il turismo di Torino; una guida di Torino scritta da Attilio Virgilio.  
Consistenza: 8 documenti

## scatola 272

4. "Note sul metodo di insegnamento Lancaster e Bell" 1958 - 1959 (1091)  
 Testo elaborato da una classe del Liceo scientifico A. Messedaglia di Verona.  
 Consistenza: 1 documento
5. "Richard Wright. La letteratura negra negli Stati Uniti" [ante 1960] (1092)  
 Testo a cura dell'Associazione culturale italiana.  
 Consistenza: 1 documento
6. "La politica estera dell'Italia e l'alleanza franco - russa", di Alfredo Frassati 1961 (1093)  
 Copie fotostatiche di brani dalla "Nuova antologia", fasc. 20 (1897), sul fascicolo appare l'appunto manoscritto «restituire a Frassati», direttore de «La Stampa».  
 Consistenza: 1 documento
7. "Per l'Italia d'ogni continente", notiziario dell'Agenzia giornalistica romana ott. - dic. 1969 (1094)  
 3 copie del notiziario inviate dalla direttrice politica Tebi Biondi.  
 Consistenza: 3 documenti
8. Poesie di Maria Valli 1977 (1095)  
 Corrispondenza con Monelli (tre lettere dal 24 aprile al 10 novembre 1977); due poesie manoscritte e 4 volumetti dattiloscritti di poesie; copie di recensioni.
9. Poesie s.d. (1096)  
 Versi di Remigio Zena, alias Gaspare Invrea, e di altri autori non identificati.

## scatola 273

10. "Il negro", romanzo di Laura Proto Calcagno s.d. (1097)  
 Dattiloscritto rilegato con correzioni di Monelli.
11. Scritti di Ettore Barelli s.d. (1098)  
 Quattro racconti: *Inquietudine*; *L'insolvente*; *Ragazzate*; *Ottimismo*. Sulla prima pagina, in alto a destra, è presente l'appunto manoscritto "Scrittori vari".  
 Consistenza: 4 documenti
12. Aforismi di Ippocrate s.d. (1099)  
 Dattiloscritto non rilegato.  
 Consistenza: 1 documento
13. "Inchiesta sulla Borgata Gordiani", tesi di laurea di Franca Cafiero e Gabriella Brunori s.d. (1100)  
 Tesi discussa presso la Scuola italiana di servizio sociale di Roma. Relatore J. C. de Menasce.  
 Consistenza: 1 documento
14. "È venuta una donna dal mare", racconto di G. B. Gosio s.d. (1101)  
 L'autore è un professore di Alessandria.  
 Consistenza: 1 documento

15. "I galeoni di Vigo" s.d. (1102)  
Scritto di autore anonimo rivisto da Monelli.  
Consistenza: 1 documento
16. Articoli dattiloscritti s.d. (1103)  
Scritti di vari autori in forma di bozza.
17. Varie s.d. (1104)  
Scritti vari, tra gli autori Mimma Mezzadri e Adriano Andrenacci, molti non firmati; una copia fotostatica di alcuni brani della raccolta "Satura" di Eugenio Montale (1962).  
documenti

## Serie 13 Corrispondenza | 1907-1978 | fasc. 151

(1105)

Originariamente la serie della Corrispondenza si presentava suddivisa in due parti, una "ordinata" ed una "non ordinata" per un totale di 62 scatole. Il lavoro di analisi delle due sezioni ha mostrato come la corrispondenza "ordinata" cronologicamente fosse in realtà molto caotica. Sia l'una che l'altra sono state indagate a livello del singolo documento, sia per uno scopo prettamente archivistico (finalità di ordinamento), sia per uno scopo informativo generale: la corrispondenza è una fonte primaria per ricostruire la vicenda biografica di Monelli e la sua ricchissima rete di relazioni.

La corrispondenza è attualmente strutturata in quattro sottoserie:

1. familiare (lettere di familiari e amici di famiglia)
2. per corrispondente (ove stati individuati i soggetti dei carteggi più consistenti)
3. per anno (carteggi non specifici che non è stato possibile smistare)
4. tipologie minori.

Altri due nuclei importanti di corrispondenza si trovano nella Serie 8 *Rapporti con i lettori* e nella Serie 9 *Rapporti con le direzioni di testata e con gli editori*.

### Sottoserie 13.1 Familiare | 1909-1978 | fasc. 21

(1106)

Lettere dei familiari più stretti, la madre Maria, il padre Ernesto e la sorella Elena, e di altri membri delle famiglie Monelli, Antonini e Rappis (cognome da sposata della zia Elena, sorella della madre). La serie contiene anche le lettere delle due mogli, Augusta Renata Severi e Palma Bucarelli e dei loro familiari.

#### scatola 274

1. Antonini, Giovanni, detto "Gino" (1107)  
 30 mar. 1947 - 8 feb. 1961, con un doc. del feb. 1918  
 Lettere del cugino Giovanni Antonini. La lettera dell'8 febbraio, presumibilmente dell'anno 1961, è redatta e sottoscritta da Anna su carta intestata di Giovanni Antonini e riporta notizie sulla salute di Gino.  
 Consistenza: 13 documenti
2. Antonini, Maria (1108)  
 28 mag. 1917 - 23 mar. 1957  
 Lettere della madre. Molte presentano una piccola postilla finale di saluto della sorella Elena o della cugina Ginia. Le ultime lettere del 1957 sono scritte da Maria Araldi sotto dettatura. 37 lettere sono senza data.  
 Consistenza: 399
3. Bucarelli, Anna (1109)  
 25 dic. 1940 - 20 mar. 1975  
 Lettere della sorella di Palma Bucarelli. La lettera del 4 gen. 1953 contiene in allegato un bigliettino di auguri della figlia Carlotta.  
 Consistenza: 17 documenti

4. Bucarelli, Palma 12 mag. 1937 - 23 set. 1971 (1110)  
Il nucleo di lettere di Palma Bucarelli si presenta molto lacunoso. La maggior parte delle lettere che Palma inviò a Paolo si trova attualmente nel fondo di Palma Bucarelli conservato presso l'Archivio centrale dello Stato. La corrispondenza qui conservata è costituita prevalentemente da cartoline illustrate.  
Consistenza: 145 documenti
- scatola 275
5. Carlotta e Paul 14 lug. 1955 - 15 mar. 1970 (1111)  
Lettere dei figli di Anna Bucarelli, sorella di Palma.  
Consistenza: 13 documenti
6. Monelli, Antonio, detto "Tonino" 27 ago. 1909 - 28 set. 1956 (1112)  
Consistenza: 10 documenti
7. Monelli, Elena 30 nov. 1917 - 8 feb. 1949 (1113)  
Lettere della sorella. Spesso è presente una breve postilla della madre Maria.  
Consistenza: 180 documenti
8. Monelli, Ernesto 3 dic. 1917 - 19 ago. 1919 (1114)  
Lettere del padre. Probabile errore nella datazione della cartolina del "17 gennaio 1917" poiché presumibilmente risale al 1918.  
Consistenza: 31 documenti
9. Monelli, Giulio 16 gen. 1953 - 8 mar. 1968 (1115)  
Lettere del cugino.  
Consistenza: 10 documenti
10. Monelli, Giulio Cesare 22 lug. 1910 - 31 lug. 1910 (1116)  
Lettere del fratello maggiore Giulio Cesare, deceduto nel 1913.  
Consistenza: 2 documenti
11. Monelli, Giuseppe, detto "Beppe" 7 nov. 1958 - 30 nov. 1958 (1117)  
Lettere del cugino.  
Consistenza: 3 documenti
12. Monelli, Maria Teresa 8 lug. 1964 - 19 nov. 1973 (1118)  
Lettere della cugina riferite a questioni economiche. Maria Teresa era figlia di Vittorio Emanuele II, fratello di Ernesto Monelli, e sorella di Antonio, Camillo e Giovanna.  
Consistenza: 66 documenti
13. Monelli, William 25 gen. 1936 - 25 dic. 1978 (1119)  
Lettere del cugino statunitense. Il fascicolo contiene anche un suo ritratto fotografico a colori con dedica e firma.  
Consistenza: 18 documenti

14. Rappis, Anna 25 dic. 1940 - 17 nov. 1961 (1120)  
Lettere della cugina, figlia di Elena Antonini.  
Consistenza: 6 documenti
15. Rappis, Ginia 25 gen. 1914 - 11 apr. 1969 (1121)  
Lettere della cugina, figlia di Elena, sorella della madre Maria. Sono presenti otto lettere senza data di cui sette presumibilmente risalenti agli anni successivi al 1956 data la grafia incerta. Con il tempo Ginia, malata di una forma di artrosi, inizierà a privilegiare la macchina da scrivere alla scrittura a mano.  
Consistenza: 84 documenti
16. Rappis, Maria 28 mar. 1918 - 22 nov. 1966 (1122)  
Moglie di Eugenio Rappis, figlio di Elena Antonini, fratello di Ginia e cugino di Monelli, vive a Firenze.  
Il fascicolo presenta una significativa cesura temporale tra la fine degli anni '10 e gli anni '50 e '60.  
Consistenza: 11 documenti
17. Severi, Augusta Renata, detta "ARS" 3 mar. 1931 - 13 mar. 1958 (1123)  
Fascicolo estremamente esiguo di corrispondenza con la prima moglie. Si segnala la presenza di un telegramma del padre, il pittore Aldo Severi, del 14 mag. 1936 in cui da notizie sulla salute della figlia.  
Consistenza: 18 documenti
18. Severi, Fleda 21 ago. 1961 - 6 set. 1961 (1124)  
Lettere della moglie di Giorgio Severi, fratello di Augusta Renata Severi, prima moglie di Monelli.  
Consistenza: 3 documenti
19. Severi, Leonardo 9 mar. 1934 - 7 apr. 1934 (1125)  
Lettere del fratello di Augusta Renata Severi, prima moglie di Monelli.  
Consistenza: 3 documenti
20. Traldi, Cornelia 11 apr. 1961 - 21 dic. 1970 (1126)  
Governante della madre di Monelli Maria. Alla morte della madre si occupa della cura della sua tomba alla Certosa di Bologna.  
Consistenza: 29 documenti
21. Vari 25 feb. 1918 - 9 lug. 1976 (1127)  
Il fascicolo contiene lettere con più firmatari oltre a lettere di familiari e amici di famiglia tra cui: Giuseppe Monelli, Arturo Monelli, Irma Rappis, Eugenio, Anna.  
Consistenza: 26 documenti

**Sottoserie 13.2 Per corrispondente | 1908-1978 | fasc. 52** (1128)

I corrispondenti più frequenti, ad esclusione dei familiari, sono stati isolati e riportati in questa serie in ordine alfabetico. I 52 fascicoli nominativi così creati

afferiscono sia alla sfera professionale che personale se non esplicitamente sentimentale. Alcune corrispondenti, ex fidanzate o amanti, per la copiosità della loro produzione epistolare sono state isolate: Getrud Rachman, Alice Rigali, Dora Sarnaja, Maria Vieri, Emilia Vitali, Stefania Careddu, altre non identificate sono state raccolte in un fascicolo generico intitolato "Donne amiche o innamorate". Tra i corrispondenti troviamo anche le lettere delle segretarie, le "ancelle" come le chiamava Monelli: Renata Alterocca, Barbara Caffarra, Maria Serini, Franca, e le sorelle Claretta e Marosia, figlie dei marchesi Invrea.

## scatola 276

1. Alterocca, Renata 18 ott. 1952 - 19 lug. 1961 (1129)  
Lettere della segretaria di Monelli.  
Consistenza: 31 documenti
2. Antinori, Francesco 24 lug. 1950 - 16 giu. 1977 (1130)  
Nel fascicolo si conservano quattro minute di Monelli, una lettera di Antinori indirizzata a Claretta Invrea del 26 ottobre 1969 e un testo di Antinori sul servizio diplomatico. Sono presenti 3 minute di Monelli.  
Consistenza: 47 documenti
3. Arkel Cassanello, Mafalda 28 ott. 1945 - 12 ott. 1976 (1131)  
Lettere di un'amica. Il fascicolo contiene una minuta di Monelli del 3 set. 1976.  
Consistenza: 19 documenti
4. Associazione nazionale alpini 29 gen. 1922 - 11 giu. 1974 (1132)  
Consistenza: 24 documenti
5. Balbo, Italo 19 giu. 1928 - 6 mar. 1941 (1133)  
Da segnalare la presenza di una lettera di Emanuela Florio, moglie di Balbo, del 6 marzo 1941 riguardante l'opuscolo scritto da Monelli in ricordo di Balbo morto l'anno precedente.  
Consistenza: 13 documenti
6. Baldini, Antonio 5 set. 1921 - 18 gen. 1943 (1134)  
Da segnalare una lettera di Ardengo Soffici indirizzata a Baldini e riguardante il libro di Monelli *Le scarpe al sole*.  
Consistenza: 18 documenti
7. Barelli, Ettore 14 giu. 1965 - 15 nov. 1969 (1135)  
Corrispondenza in merito all'edizione per le Edizioni scolastiche Mondadori di *In giro per il mondo*, a cura di Ettore Barelli. Il fascicolo contiene 3 minute di Monelli.  
Consistenza: 12 documenti
8. Barolini, Antonio 22 nov. 1947 - 7 giu. 1968 (1136)  
Consistenza: 29 documenti

9. Barzini, Luigi Giorgio 17 mar. 1938 - 30 mar. 1977 (1137)  
Corrispondenza con il giornalista. È presente una minuta di Monelli datata 10 febbraio 1973.  
Consistenza: 9 documenti
10. Berti, Gaetano 1 feb. 1918 - 20 gen. 1919 (1138)  
Lettere dell'ex compagno del liceo Minghetti di Bologna, alpino e membro della SUCAI, compagno di numerose escursioni in montagna tra cui l'ascensione del Monte Bianco insieme a Angelo Manaresi e altri, nasce nel 1890 e muore nel 1931.  
Consistenza: 15 documenti
11. Caccia Dominioni, Paolo 20 nov. 1928 - 3 nov. 1969 (1139)  
Il fascicolo contiene anche due stampe e un disegno eseguiti da Caccia Dominioni conservati nella scatola di grande formato.  
Consistenza: 25 documenti
12. Caffarra, Barbara 10 gen. 1962 - 13 gen. 1976 (1140)  
Fu "al servizio" di Monelli nel 1962.  
Consistenza: 7 documenti
13. Capocci Belmonte, Adriana 18 dic. 1941 - 2 apr. 1943 (1141)  
Lettere della giovane intellettuale napoletana conosciuta nei soggiorni a Capri.  
Consistenza: 15 documenti
14. Careddu, Stefania 21 set. 1963 - 9 apr. 1974 (1142)  
Lettere dell'attrice conosciuta a Miss Italia. Sono presenti due minute di Monelli.  
Consistenza: 33 documenti
15. Cederna, Camilla 27 giu. 1943 - 10 ago. 1967 (1143)  
Consistenza: 14 documenti
16. Dalmaso, Giovanni 5 gen. 1950 - 12 set. 1968 (1144)  
Corrispondenza con il presidente dell'Accademia italiana della vite e del vino.  
Consistenza: 30 documenti
17. Descalzo, Giovanni 10 feb. 1932 - 23 apr. 1951 (1145)  
Lettere dell'amico, poeta e scrittore.  
Consistenza: 18 documenti

## scatola 277

18. Emanuelli, Enrico 5 gen. 1936 - 12 giu. 1967 (1146)  
Lettere del collega ed amico. Da segnalare la presenza di un sottofascicolo relativo al libro di Monelli *Ombre cinesi* (1965).  
Consistenza: 77 documenti
19. Giannessi, Ferdinando 30 nov. 1957 - [1967], con un doc. del nov. 1975 (1147)  
Corrispondenza con Giannessi, professore di letteratura italiana alla Bocconi di Milano.  
Consistenza: 19 documenti

20. Invrea (famiglia) 24 nov. 1945 - 3 lug. 1969 (1148)  
Lettere di alcuni membri della famiglia, in particolare si segnalano le lettere di David e Giorgio.  
Consistenza: 19 documenti
21. Invrea, Beatrice, detta "Bea" 26 giu. 1953 - 17 lug. 1970 (1149)  
Figlia di Giorgio e Giulia dei Marchesi Invrea, sorella di Marosia, Claretta e Ferdinanda, sposa il Conte Palatino Ugo Sagramoso, Nobile di Verona.  
Consistenza: 24 documenti
22. Invrea, Clara, detta "Claretta" 27 set. 1961 - 12 ago. 1966 (1150)  
Figlia di Giorgio e Giulia dei Marchesi Invrea, sorella di Beatrice (Bea), Marosia e Ferdinanda, sposa il conte il Barone Vincenzo Camuccini. Fu segretaria di Monelli dal 1963 al 1967.  
Consistenza: 8 documenti
- 22.1. Corrispondenza di Claretta Invrea 10 ago. - 12 ago. 1966 (1151)  
Cartoline di auguri.  
Consistenza: 2 documenti
23. Invrea, Ferdinanda 26 gen. 1950 - 4 feb. 1971 (1152)  
Figlia di Giorgio e Giulia dei Marchesi Invrea, sorella di Bea, Claretta e Marosia, sposa il marchese Vettor Galletti di San Cataldo. Si segnala una lettera dello scrittore tedesco Lion Feuchtwanger allegata alla lettera del s.d. del 1958.  
Consistenza: 13 documenti
24. Invrea, Maria Rosaria, detta "Marosia" apr. 1951 - [post ott. 1970] (1153)  
Segretaria di Monelli nei primi anni '60. Figlia di Giorgio e Giulia dei Marchesi Invrea, sorella di Bea, Claretta e Ferdinanda, sposa nel 1965 il conte Domenico Gentiloni Silverj, nobile di Filottrano. Nel fascicolo è presente anche una lettera inviata da Monelli il 26 ottobre 1964 e un'altra inviata dall'avvocato Vincenzo Summa il 30 ottobre 1970 relativa alla dichiarazione dei redditi di Monelli.  
Consistenza: 19 documenti
25. Man, Igor 19 ott. 1961 - 8 gen. 1971 (1154)  
Per la maggior parte si tratta di cartoline con brevi saluti.  
Consistenza: 17 documenti
26. Marchini, Marco 25 nov. 1943 - 26 apr. 1961 (1155)  
Lettere del collega fiorentino Marco Marchini. Si segnala la presenza di una minuta di Monelli datata 27 gennaio 1959 ed indirizzata ad Ugo Zatterin allegata ad una lettera del 26 gennaio 1959.  
Consistenza: 28 documenti
27. Mirigliani, Enzo 15 set. 1961 - 24 lug. 1968 (1156)  
Lettere del presidente del concorso di Miss Italia.  
Consistenza: 10 documenti

28. Montano, Lorenzo 15 giu. 1952 - 8 giu. 1953 (1157)  
Revisore dell'edizione inglese di *Mussolini piccolo borghese* per la casa editrice Thames e Hudson. Il fascicolo contiene anche due minute di Monelli.  
Consistenza: 18 documenti
29. Nazzaro, Carlo 19 nov. 1930 - 15 mar. 1972 (1158)  
Consistenza: 22
30. Novelli, Gino 30 mag. 1948 - 2 mar. 1974 (1159)  
Consistenza: 27 documenti
31. Novello, Giuseppe 30 ago. 1929 - 31 dic. 1978 (1160)  
Lettere dell'amico pittore Giuseppe Novello. Da segnalare la presenza di una lettera della sorella di Novello del 14 dicembre 1943, scritta durante il periodo di prigionia in Germania del disegnatore iniziato nel 1943 successivamente alla ritirata delle forze armate italiane dalla Russia.  
Consistenza: 118 documenti
32. Ojetti, Ugo 7 ott. 1927 - 13 ott. 1941 (1161)  
Carteggio col collega Ugo Ojetti, in qualità di direttore del «Corriere della Sera», poi di direttore delle riviste "Pegaso" e "Pan".  
Consistenza: 28 documenti
- scatola 278
33. Panichas, George 15 mar. 1967 - 24 gen. 1969 (1162)  
Scambi epistolari riferiti al saggio da pubblicare nel volume collettivo a cura del prof. George Panichas dell'Università del Maryland *Promise of greatness, the war of 1914-1918*, edito da The John Day Company nel 1968. Il saggio di Monelli si intitolerà *Alpin Warfare*, con traduzione in inglese a cura di Lucille Carasso. Il fascicolo contiene tre minute di Monelli e una nota autobiografica in cui racconta fra l'altro di aver frequentato il liceo ad Ancona insieme al noto architetto Pier Luigi Nervi.  
Consistenza: 12 documenti
34. Papafava, Lieta 5 feb. 1969 - 22 set. 1975 (1163)  
Consistenza: 18 documenti
35. Prezzolini, Giuseppe [1930] - 5 nov. 1972 (1164)  
Lettere da New York del collega e amico.  
Consistenza: 24 documenti
36. Rachman, Gertrud 14 ago. 1941 - 11 feb. 1951 (1165)  
Lettere da Bucarest. Il fascicolo contiene anche una lettera del 25 gennaio 1949 indirizzata a una certa "madame", forse Palma Bucarelli, nella quale Rachman chiede notizie di Monelli.  
Consistenza: 10 documenti

37. Rigali, Alice, detta "Bubbolina" 1 mar. 1915 - 20 lug. 1921 (1166)  
Lettere dell'amica Alice Rigali, alias "Bubbola" o "Bubbolina". Il fascicolo contiene anche una lettera di Monelli datata 18 maggio 1917.  
Consistenza: 44 documenti
38. Salta, Romeo 7 giu. 1953 - 1 set. 1973 (1167)  
Romeo Salta, il cui vero cognome era Saltalamacchia era il proprietario di un ristorante a New York. La lettera del 14 novembre 1961 contiene una postilla di Palma Bucarelli.  
Consistenza: 41 documenti
39. Sarnaja, Dora 23 dic. 1912 - 1940 (1168)  
Alcune cartoline scritte tra il 1° e il 25 maggio 1918, quando Monelli è prigioniero di guerra in Austria, sono firmate Miranda Salvi. Si segnala inoltre che la lettera del 19 agosto 1917 contiene in allegato una fotografia b/n, la didascalia riporta: "Dora e Adriana lungo mare..., agosto 1917". La continuità delle lettere si interrompe al 1920, ma si segnala una lettera del 1940.  
Consistenza: 95 documenti
40. Serini, Maria Livia 2 lug. 1948 - 1 mar. 1969 (1169)  
Lettere della collega Maria Livia Serini relative al periodo in cui ella ricoprì il ruolo di segretaria di Monelli. Da segnalare la presenza di un telegramma inviato da Monelli alla Serini il 6 febbraio 1964.  
Consistenza: 58 documenti
41. Stradelli, Alberto 19 apr. 1915 - 6 mar. 1922, con un doc. del dic. 1935 (1170)  
Lettere dell'amico Alberto Stradelli che diverrà un ingegnere nel campo del condizionamento dell'aria. L'argomento trattato maggiormente è la prima guerra mondiale.  
Consistenza: 79 documenti
42. Taverna, Claudia 20 set. 1961 - 22 mag. 1968 (1171)  
Fu segretaria di Monelli.  
Consistenza: 9 documenti
- scatola 279
43. Terni, Giorgio 10 ott. 1908 - 9 ott. 1963 (1172)  
Lettere dell'amico Giorgio Terni.  
Consistenza: 73 documenti
44. Testoni, Carolina, detta "Lina" 3 mag. 1913 - 29 lug. 1919 (1173)  
Fidanzata e collaboratrice di Monelli (in una lettera vi è un accenno al suo lavoro da dattilografa). La maggior parte delle lettere sono non datate.  
Consistenza: 65 documenti
45. Vannini, Flora 7 set. 1955 - 16 apr. 1962 (1174)  
Fu al servizio di Monelli.  
Consistenza: 4 documenti

46. Vecchietti, Giorgio 1934 - 25 lug. 1973 (1175)  
Lettere del collega Giorgio Vecchietti. È presente una lettera inviata da Corrado Corazza su incarico di Vecchietti.  
Consistenza: 33 documenti
47. Vieri, Maria, detta "Mina" 10 ott. 1914 - 19 ott. 1917 (1176)  
Amica e fidanzata dai tempi della SUCAI. La maggior parte delle lettere sono non datate.  
Consistenza: 56 documenti
48. Vitali, Emilia 12 gen. 1916 - 12 set. 1921 (1177)  
Consistenza: 10 documenti
49. Von Pecchio-Weindenfeld, Stephanie 8 ott. 1918 - 22 giu. 1919 (1178)  
Corrispondenza per lo più in italiano con qualche lettera in tedesco e una in inglese con Stephanie, amica e fidanzata austriaca. Il fascicolo contiene molte lettere non datate, il biglietto da visita di Stephanie e una lettera di un'amica di Stephanie in cui si parla di quest'ultima inviata a un certo signor Hauptmann.  
Consistenza: 50 documenti
50. Williams, Orlando Cyprian 23 feb. 1928 - 28 ott. 1935 (1179)  
Corrispondenza con il traduttore inglese de *Le scarpe al sole*.  
Consistenza: 9 documenti
51. Franca 18 mar. 1962 (1180)  
Collaboratrice di Monelli.  
Consistenza: 1 documento
52. Donne amiche o innamorate s.d. (1181)  
Lettere sentimentali.  
Consistenza: 5 documenti

### Sottoserie 13.3 Per anno | 1907-1978 | fasc. 70 (1182)

La corrispondenza rispecchia il vasto mondo di relazioni professionali e umane intrattenute da Paolo Monelli. Le lettere di intellettuali, uomini delle istituzioni, colleghi giornalisti e amici occupano una parte considerevole dell'archivio (12 buste) e coprono l'arco cronologico che va dal 1907 al 1978. Da quella data la corrispondenza di Monelli sarà gestita direttamente dalla moglie Palma Bucarelli (vedi "Fondo Palma Bucarelli", ACS) a causa della malattia degenerativa che colpì il giornalista in tarda età.

La descrizione dei singoli fascicoli cronologici riporta i nomi dei corrispondenti più significativi con relativa data esatta della lettera.

## scatola 279

- |   |                        |        |
|---|------------------------|--------|
| 1. 1907   | 4 dic. 1907            | (1183) |
| 4 cartoline di cui una scritta in caratteri stenografici.<br>Consistenza: 1 documento   |                        |        |
| 2. 1909   | 5 dic. 1909            | (1184) |
| Consistenza: 1 documento  |                        |        |
| 3. 1911   | 24 feb. - 5 lug. 1911  | (1185) |
| Una lettera di innamorata.<br>Consistenza: 1 documento  |                        |        |
| 4. 1912   | 24 feb. - 22 dic. 1912 | (1186) |
| Il fascicolo contiene anche due lettere da Zara di Vladimiro Pappafava (6 e 12 dicembre).<br>Consistenza: 5 documenti   |                        |        |
| 5. 1913   | 18 apr. - 16 dic. 1913 | (1187) |
| Il fascicolo contiene anche una lettera di Vladimiro Pappafava (6 dicembre) e una di Fredrich Schlupp (18 agosto).<br>Consistenza: 3 documenti                      |                        |        |
| 6. 1914   | 24 gen. - 5 lug. 1914  | (1188) |
| Si segnalano in particolare un biglietto da visita di Maria Testoni, sorella di Lina, e una lettera di Vladimiro Pappafava (15 maggio).<br>Consistenza: 5 documenti |                        |        |
| 7. 1915   | 20 dic. 1915           | (1189) |
| Una cartolina.<br>Consistenza: 1 documento  |                        |        |
| 8. 1916   | 18 feb. - 7 ago. 1916  | (1190) |
| Molte lettere di amiche e amanti.<br>Consistenza: 6 documenti   |                        |        |
| 9. 1917   | 18 feb. - 12 dic. 1917 | (1191) |
| Si segnala la presenza di una minuta di Monelli.<br>Consistenza: 7 documenti  |                        |        |
| 10. 1918  | 8 gen. - 30 dic. 1918  | (1192) |
| Si segnalano due lettere di Angelo Manaresi (12 gennaio e 18 luglio) e alcune lettere in tedesco.<br>Consistenza: 38 documenti                                      |                        |        |
| 11. 1919  | 10 gen. - 13 dic. 1919 | (1193) |
| Si segnalano tre lettere in tedesco dello storico e collezionista polacco Maximilian Goldstein (28 marzo, 15 aprile, 29 giugno).<br>Consistenza: 48 documenti       |                        |        |

- |   |                        |        |
|---|------------------------|--------|
| 12. 1920<br>Consistenza: 11 documenti   | 2 gen. - 24 dic. 1920  | (1194) |
| 13. 1921<br>Si segnala una lettera dell'alpinista Guido Rey del 24 agosto.<br>Consistenza: 10 documenti   | 3 feb. - 14 dic. 1921  | (1195) |
| 14. 1922<br>Si segnala in particolare una lettera di Guido Rey del 6 marzo.<br>Consistenza: 6 documenti   | 4 feb. - 3 giu. 1922   | (1196) |
| 15. 1924<br>Consistenza: 5 documenti  | 26 mar. - 8 set. 1924  | (1197) |
| 16. 1925<br>Consistenza: 6 documenti  | 21 feb. - 26 dic. 1925 | (1198) |
| 17. 1926<br>Si segnala la presenza di una minuta di Monelli indirizzata al ministro degli affari esteri Dino Grandi (aprile).<br>Consistenza: 5 documenti | aprile - 28 dic. 1926  | (1199) |
- scatola 280
- |   |                        |        |
|---|------------------------|--------|
| 18. 1927<br>Consistenza: 16 documenti   | 4 gen. - 27 dic. 1927  | (1200) |
| 19. 1928<br>Si segnalano in particolare le lettere di: Giuseppe Biagi (2 settembre), Carlo Errera (11 marzo), Arturo Lanocita (s.d.), Fausto Lechi (2 settembre, 27 ottobre, 4 e 5 novembre), Alberto Spaini (presumibilmente di giugno), Lamberti Sorrentino (1 giugno), Bonaventura Tecchi (7 novembre).<br>Consistenza: 130 documenti  | 15 gen. - 30 dic. 1928 | (1201) |
| 20. 1929<br>Si segnalano in particolare le lettere di: Riccardo Bacchelli (27 febbraio), Emilio Cecchi (2 novembre), Dino Grandi (9 gennaio), Curzio Malaparte (21 febbraio e 6 marzo). Sono presenti due minute di Monelli, una indirizzata a Dino Grandi (22 gennaio) ed una ad Angelo Manaresi (6 novembre).<br>Consistenza: 59 documenti                                      | 6 gen. - 23 dic. 1929  | (1202) |
| 21. 1930<br>Si segnalano in particolare le lettere di: Riccardo Bacchelli (28 luglio), Luigi Bartolini (6 novembre e 14 dicembre), Giuseppe Antonio Borgese (2 maggio), Ezio Maria Gray (9 maggio), Angelo Manaresi (4 gennaio), Pietro Parini (2 gennaio), Mario Praz (7 giugno), Enrico Terracini (31 dicembre). È presente una minuta di Monelli.<br>Consistenza: 43 documenti | 2 gen. - 31 dic. 1930  | (1203) |

22. 1931 4 gen. - 28 dic. 1931 (1204)  
 Si segnalano in particolare le lettere di: Enrico Corradini (13 novembre), Luigi Federzoni (12 novembre), Arrigo Fugassa (21 maggio), Dino Grandi (una busta inviata l'8 dicembre contenente un ritratto del ministro degli Esteri con dedica "A Paolo Monelli, nel giorno del ritorno dalla "nostra" missione americana, colla vecchia buona amicizia" e un telegramma del 14 dicembre), Manfredi Gravina (27 giugno e 28 dicembre), Piero Jahier (30 novembre), Carlo Pastorino (14 giugno), Salvatore Quasimodo (16 gennaio). Nel fascicolo è presente anche una lettera di Monelli indirizzata a Luigi Bartolini del 20 febbraio sulla quale Bartolini stesso ha poi risposto rinviandola a Monelli insieme ad un suo disegno a penna.  
 Consistenza: 55 documenti
23. 1932 5 gen. - 31 dic. 1932 (1205)  
 Si segnalano in particolare le lettere di: Filippo Anfuso (5 febbraio), Massimo Bontempelli (2 giugno, 15, 19 e 24 settembre), Anton Giulio Bragaglia (1 settembre, 16 novembre), Anselmo Bucci (7 e 12 marzo), Achille Campanile (17 marzo), Eugenio Casagrande (26 novembre), Beniamino De Ritis (12 aprile), Grazia Deledda (13 aprile), Enrico Falqui (14 novembre), Ezio Maria Gray (1932), Manfredi Gravina (16 febbraio), Giuseppe Mazzotti (14 e 20 gennaio e 27 dicembre), Oreste Mosca (26 gennaio), Carlo Pastorino (24 novembre), Piero Rebora (25 aprile), Vittorio Giovanni Rossi (27 dicembre), Paolo Thaon di Revel (15 dicembre).  
 Consistenza: 101 documenti
24. 1933 12 gen. - 24 dic. 1933 (1206)  
 Si segnalano in particolare le lettere di Ardito Desio, presidente del Club alpino italiano (10 marzo) che allega la bozza di un "dizionarietto dei termini alpinistici" (datt., pp. 48), di Eugenio Casagrande (18 novembre), Giovanni Comisso (30 dicembre), Vittorio Giovanni Rossi (17 ottobre), Cesare Zavattini (presumibilmente del 1933). È presente una minuta di Monelli.  
 Consistenza: 26 documenti  
 contiene una fotografia allegata alla lettera del pittore Guido Fanti, 18 aprile 1933 che riproduce il suo quadro "La Madonna della Conciliazione"
- 24.1. Raccomandazione a favore di Emilio Ferraris presso Angelo Manaresi (Ministero della guerra) 29 gen. 1932 - 2 mar. 1933 (1207)  
 2 lettere di Angelo Manaresi e un fascicolo di documentazione.  
 Consistenza: 12 documenti
- 24.2. L'Expo di Chicago del 1933 20 set. - 23 set. 1933 (1208)  
 Scambio epistolare con Galeazzo Ciano, ministro della stampa e propaganda, con allegato uno stralcio di articolo non pubblicato da Monelli per la «Gazzetta del popolo».  
 Consistenza: 3 documenti
- scatola 281
25. 1934 10 gen. - 21 dic. 1934 (1209)  
 Si segnalano in particolare le lettere di Eugenio Casagrande (20 aprile), Marco Elter (18, 20 e 24 maggio), Carlo Emilio Gadda (31 luglio), Carlo Ravasio (maggio),

- Ugo Ricci (11 aprile), Marcello Visconti di Modrone (23 gennaio), Sebastiano Visconti Prasca (12 marzo e 26 agosto).  
Contiene 6 fotografie allegate a lettera del cap. Enrico Silvestri, 21 mag. 1934, relative al trasporto di un piccolo cannone su una slitta in alta montagna.  
Consistenza: 66 documenti
26. 1935 6 gen. - 23 dic. 1935 (1270)  
Contiene in particolare lettere del diplomatico Paolo Vita Finzi (6 gennaio) e del diplomatico tedesco Gustav Braun von Stumm (15 gennaio) e di sua moglie Maria Giuseppina Antinori (2 febbraio).  
Consistenza: 32 documenti
27. 1936 10 gen. - 27 dic. 1936 (1271)  
Contiene in particolare una lettera della compositrice Eugenia Scarpa, nota con lo pseudonimo di Geni Sadero, del 28 agosto con allegato spartito musicale a stampa.  
Consistenza: 41 documenti
28. 1937 14 feb. - 18 ott. 1937 (1272)  
Si segnalano in particolare le lettere di Dino Alfieri (28 agosto), Giacomo Caputo (telegramma del 23 marzo), Angelo Fortunato Formiggini (15 maggio) e Emilio Lovarini (3 giugno), oltre alla lettera di Lina Cavalieri del 17 febbraio indirizzata a Monelli e Oreste Biancoli in cui accetta di realizzare un film sulla sua vita.  
Consistenza: 11 documenti
29. 1938 20 gen. - 25 dic. 1938 (1273)  
Si segnalano in particolare le lettere di Guido Manacorda (30 giugno), Giorgio Pasquali (24 dicembre), Marco Ramperti (1 febbraio), Umberto Saba (10 dicembre), Francesco Torraca (9 ottobre).  
Consistenza: 40 documenti
30. 1939 7 mar. - 31 dic. 1939 (1274)  
Si segnalano in particolare le lettere di Giuseppe Aliprandi, presidente dell'Accademia italiana di stenografia (7 agosto), Ernesto Grassi (19 dicembre) e Giorgio Pasquali (22 agosto). Sono presenti due minute di Monelli indirizzate ad Alessandro Pavolini e al Ministero della cultura popolare (s.d.).  
Consistenza: 28 documenti
31. 1940 4 gen. - 27 dic. 1940 (1275)  
Si segnala in particolare la lettera di Alessandro Pavolini, allora ministro della Cultura popolare, del 4 giugno. Sono presenti due minute di Monelli, una indirizzata ad un ammiraglio della marina (19 dicembre) e l'altra indirizzata ad Ugo Ojetti (20 dicembre).  
Consistenza: 20 documenti
32. 1941 29 gen. - 7 dic. 1941 (1276)  
Si segnalano in particolare le lettere di Riccardo Bacchelli (27 maggio), Guido Cadorin (luglio 1941), Tammaro De Marinis (5 e 19 ottobre) e Luigi Federzoni (29 gennaio), Giovanni Pirelli (8 luglio, 11 agosto). È presente una minuta di Monelli

indirizzata ad Alessandro Pavolini (28 agosto).

Consistenza: 29 documenti

33. 1942 6 gen. - 12 dic. 1942 (1217)  
Si segnalano in particolare le lettere di Adriana Capocci Belmonte (telegramma del 7 dicembre), Emilio Lovarini (4 febbraio) e Giovanni Descalzo (2 marzo).  
Consistenza: 35 documenti
34. 1943 14 mar. - 10 set. 1943 (1218)  
Si segnalano in particolare le lettere di: Achille Campanile (7 settembre), Emilio Cecchi (30 gennaio), Adolfo Franci (21 giugno), Filippo Tommaso Marinetti (14 marzo), Aldo Sorani (4 febbraio).  
Consistenza: 25 documenti
35. 1944 5 gen. - 29 dic. 1944 (1219)  
Si segnala la presenza di due lettere indirizzate a tal "Moroni", possibile pseudonimo utilizzato da Monelli, riguardanti una ricerca bibliografica commissionata su un testo tedesco (5 e 13 gennaio). La lettera dell'11 agosto contiene in allegato una copia del giornale "Il nembo" pubblicata il 24 maggio 1944.  
Consistenza: 7 documenti
36. 1945 21 feb. - 27 dic. 1945 (1220)  
Si segnalano in particolare le lettere di Paola Del Din (allegata a lettera del 20 ottobre), Gualtieri di San Lazzaro (12 luglio), Renzo Martinelli (s.d.), Paola Moroni Fumagalli (16 ottobre), Silvio Negro (19 maggio), Edgardo Sogno (4 dicembre). È presente una minuta senza data di Monelli indirizzata ad un certo "g." in cui racconta del proprio periodo di clandestinità.  
Consistenza: 31 documenti
- scatola 282
37. 1946 9 gen. - 31 dic. 1946 (1221)  
Si segnalano in particolare un telegramma di Dino Buzzati (17 luglio) e le lettere di Luigi Freddi (30 dicembre) e Geno Pampaloni (29 aprile).  
Consistenza: 38 documenti
38. 1947 8 gen. - 29 dic. 1947 (1222)  
Si segnalano in particolare le lettere di Giorgio Anselmi (30 aprile e 4 luglio), Mario Caracciolo di Feroletto (24 luglio), Yana Cini Alliata di Montereale (13 giugno, 20 agosto, 25 settembre, 6 ottobre), Novello Papafava (28 giugno), Raul Radice (29 dicembre), Nuto Revelli (1, 9 e 23 marzo), Armand Salacrou (7 giugno). Si segnala anche la presenza di corrispondenza relativa al Parco nazionale del Gran Paradiso (cfr. marzo, aprile e luglio), sul Premio Capri (23 maggio) e di una lettera relativa all'acquisto dell'albergo La Palma a Capri (16 ottobre).  
Consistenza: 70 documenti

39. 1948 2 gen. - 31 dic. 1948 (1223)  
Si segnalano in particolare le lettere di Gabriele Baldini (3 marzo), Aldo Capasso (29 gennaio), Emilio Cecchi (30 settembre), Alcide De Gasperi (19 ottobre), Luigi Russo (31 dicembre). È presente una minuta di Monelli indirizzata ad Attilio Tamaro (11 novembre).  
Consistenza: 82 documenti
40. 1949 13 gen. - 14 dic. 1949 (1224)  
Si segnalano in particolare le lettere di Amalia Bordiga (4 febbraio), Luigi Carmagnola (2 settembre), Alba de Céspedes (18 aprile e 24 giugno), Elsa De Giorgi (7 e 14 novembre), Gigi Ghirelli (30 aprile, 22 maggio, 9 giugno - cartolina con postilla di Neri Pozza), Marco Gorresio (4 ottobre), Giulia Massari ([estate]), Pier Luigi Nervi (18 marzo). È presente una minuta di Monelli indirizzata a Goffredo Bellonci (7 marzo 1949).  
Contiene 2 fotografie b/n allegate alla lettera del Comitato Premio Notte di Natale, 13 dic. 1949, prese in occasione di una riunione della giuria (in una compare Monelli).  
Consistenza: 62 documenti
- 40.1. Biglietti e telegrammi per la morte della sorella Elena 13 mar. - 17 mar. 1949 (1225)  
Telegrammi inviati da amici e parenti tra cui: Guido Artom, Palma Bucarelli, Augusta Renata, Ada e Aldo Severi, Vittorio e Marco Gorresio, Giulio De Benedetti, Giuseppe Novello, Giorgio Terni.  
Consistenza: 29 documenti
41. 1950 2 gen. - 28 dic. 1950 (1226)  
Si segnalano in particolare le lettere di: Giulio Andreotti (16 febbraio), Dino Buzzati (21 novembre), Luigi Einaudi (3 maggio), Giuseppe Filippi (una lettera del 30 gennaio e un testo datato novembre dello stesso anno scritto a macchina e intitolato "Come conobbi la fotografia animata e divenni il primo operatore cinematografico italiano" in cui narra la sua biografia e chiede un aiuto economico), Adolfo Franci (24 aprile, 13 maggio), Arturo Carlo Jemolo (1 giugno), Elizabeth Meta Wiskemann (18 maggio e 12 dicembre), Bepi Mazzotti (Natale), Indro Montanelli (10 aprile). È presente anche una minuta dove Monelli racconta lo stato di salute di Palma Bucarelli (20 dicembre 1950).  
Consistenza: 83 documenti
42. 1951 4 gen. - 31 dic. 1951 (1227)  
Si segnalano in particolare le lettere di: Giulio Andreotti (7 novembre), Leonardo Azzarita (9 giugno), Mario Casagrande (31 luglio, 5 agosto), Circolo artistico di Cortina D'Ampezzo (10 maggio, 19 luglio), Maffio Maffii (ante 18 dicembre, 18 dicembre), Giulia Massari (8 maggio), Indro Montanelli (25 e 27 marzo e 4 aprile), Novello Papafava (27 novembre), Giulio Pastore (6 giugno), Michele Prisco (15 settembre), Gino Tibalducci (11 giugno), Bruno Zevi (26 luglio).  
Consistenza: 95 documenti

43. 1952 3 gen. - 28 dic. 1952 (1228)  
Si segnalano in particolare le lettere di Silvio d'Amico (16 gennaio), Ilo de Franceschi (2 e 6 febbraio), Giulia Massari (6 e 18 novembre e 17 dicembre), Leda Mastrocinque (data presunta: fine 1952 inizio 1953), Bruno Migliorini (12 febbraio), Silvio Negro (5 gennaio), Varo Varanini (28 settembre). Sono presenti due minute di Monelli.  
Consistenza: 85 documenti
- scatola 283
44. 1953 8 gen. - 28 dic. 1953 (1229)  
Si segnalano in particolare le lettere di: Riccardo Aragno (6 dicembre), Laura Bergagna (30 giugno), Alba de Céspedes (6 aprile), Ettore Della Giovanna (10 e 22 giugno), Enrico Fermi (23 agosto), Giuseppe Filippi (dicembre), Tommaso Fiore (14 e 19 agosto), Adolfo Franci (10 settembre), Giulia Massari (1 febbraio), Elsa Morante (22 agosto), Silvio Negro (2 novembre). Sono presenti 6 minute di Monelli.  
Consistenza: 133 documenti
45. 1954 10 gen. - 22 dic. 1954 (1230)  
Si segnalano in particolare la lettera di Giulia Massari (20 gennaio), una minuta di Monelli (26 aprile) in risposta a una lettera di Ugo Guanda Editore (21 aprile) e una bozza dattiloscritta di articolo unita a una lettera da Mafraq (22 ottobre).  
Contiene anche 8 fotografie b/n allegate a lettera di mittente non identificato (firma non leggibile), Città del Capo, 2 mar. 1954, su c. int. "Legazione d'Italia nell'Unione del Sud Africa".  
Consistenza: 58 documenti
46. 1955 7 gen. - 31 dic. 1955 (1231)  
Si segnalano in particolare le lettere di: Maria Bellonci (28 gennaio), Arnaldo Frateili (22 aprile), Giovanni Comisso (23 aprile), Nicola Guarino (settembre 1955). Il fascicolo contiene anche tre minute di Monelli di cui una del 25 giugno in risposta a una lettera di Leonardo Azzarita (13 giugno).  
Consistenza: 100 documenti
47. 1956 13 gen. - 27 dic. 1956 (1232)  
Si segnalano in particolare le lettere di: Eugenio Artom (3 novembre), Maria Bellonci (27 dicembre), Novello Papafava (26 giugno), Nantas Salvalaggio (6 aprile), Enrico Serra (12 agosto), Arturo Tofanelli (25 maggio). Sono presenti 3 minute di Monelli.  
Consistenza: 78 documenti
48. 1957 5 gen. - 18 dic. 1957 (1233)  
Si segnala in particolare la lettera di Giuseppe Bertolucci (febbraio).  
Consistenza: 40 documenti
49. 1958 6 gen. - 27 dic. 1958 (1234)  
Si segnalano in particolare: un biglietto di Giuseppe Aliprandi (7 ottobre, lettera in stenografia riguardante una conferenza da tenersi a Padova), Maria Bellonci (16 gennaio), una lettera di Laura Betti (s.d.), Vittorio Gorresio (s.d.), Vincenzo Me-

negus Tamburin (16 novembre), una lettera di Paolo Serini (27 ottobre), un telegramma e una lettera di Mario Soldati (19 agosto e 5 dicembre), una minuta di Monelli (27 ottobre) allegata ad una lettera del Ministero degli affari esteri (30 ottobre). È presente una lettera del 12 ottobre 1958 contenente 1 fotografia in b/n della classe di Monelli al Liceo Galvani di Bologna con allegate una cartolina della scuola e una lista dei vecchi compagni di classe dove è specificata la loro professione e residenza. Sono infine presenti 3 minute di Monelli.

Consistenza: 120 documenti

---

 scatola 284

50. 1959 7 gen. - 31 dic. 1959 (1235)  
 Si segnalano in particolare le lettere di Paolo Alatri (4 febbraio), Giacomo De Benedetti in qualità di presidente del Premio letterario Crotone (19 ottobre), Giorgio Del Vecchio (19 settembre), Ettore Paratore (31 gennaio), Mario Praz (9 e 12 giugno, 9 luglio, 19 ottobre), Salvatore Quasimodo (26 ottobre), Carlo Trabucco (2 febbraio), Luigi Veronelli (8 aprile e 18 giugno). È presente anche una minuta di Monelli.  
 Consistenza: 122 documenti
51. 1960 2 gen. - 30 dic. 1960 (1236)  
 Si segnalano in particolare le lettere di Giovanni Battista Angioletti (20 febbraio), Giulio Carlo Argan (2 gennaio, 3, 6 e 17 ottobre), Alberto Cavallari (febbraio), Giuseppe Colli (3 ottobre), Giovanni Comisso (1 maggio), Arnoldo Mondadori (7 marzo), Ercole Patti (4 luglio, 13 agosto, 29 settembre), Corrado Pizzinelli (s.d.), Emilio Radius (5 e 25 febbraio), Mario Rigoni Stern (4 giugno), Mario Soldati (11 agosto e 23 settembre), Alberto Spaini (28 gennaio), Luigi Veronelli (14 gennaio), Paolo Vita Finzi (2 giugno). È presente il telegramma con il quale viene comunicato a Monelli l'assegnazione del Premio Saint-Vincent (16 novembre).  
 Consistenza: 141 documenti
52. 1961 3 gen. - 31 dic. 1961 (1237)  
 Si segnalano in particolare le lettere di Giovanni Ansaldo (13 ottobre), Irma Antonetto (27 maggio), Giulio Carlo Argan (27 settembre), Enzo Biagi (s.d.), Dino Buzzati (s.d., un telegramma con data illeggibile, 1 e 11 febbraio), Aldo Camerino (15 agosto, 26 novembre, 1 dicembre), Giovanni Comisso (4 agosto), Ercole Drei (4 agosto), Luigi Emery (20 ottobre), Sofia Ernst (21 marzo), Carlo Emilio Gadda (s.d.), Giuseppe Longo (5 settembre), Milena Milani (9 marzo), Giuseppe Mormino (16 aprile e 16 luglio), Aldo Palazzeschi (22 novembre), Desideria Pasolini dall'Onda (25 agosto), Pier Paolo Pasolini (5 dicembre), Leo Pestelli (9 aprile, 14 ottobre), Gino de Sanctis (7 novembre), Mario Soldati (4 e 5 agosto), Paolo Vita Finzi (28 dicembre). Sono presenti 3 minute di Monelli.  
 Consistenza: 210 documenti

---

 scatola 285

53. 1962 1 gen. - 28 dic. 1962 (1238)  
 Si segnalano in particolare le lettere di Eugenio Artom (5 dicembre), Maria Bellonci (8 settembre), Dino Buzzati (6 marzo), Aldo Camerino (15 febbraio, 26 ago-

sto, 11 settembre), Alberto Cavallari (29 ottobre), Renato Chabod (11 maggio), Giulio Einaudi (29 novembre con minuta di Monelli), Amintore Fanfani (28 dicembre), Alberto Folchi (4 gennaio), Laura Marengo Galli (12 ottobre); Giuseppe Mormino (20 luglio), Novello Papafava (2 febbraio), Gino Pestelli (26 gennaio, 12 febbraio, 29 ottobre), Sindacato nazionale scrittori (2 marzo), Salvatore Quasimodo (21 dicembre), Duilio Torres (1 luglio e 1 novembre), Giambattista Vicari (10 febbraio), Giulia Zeisl Orano (26 maggio, 24 luglio, 5 e 28 novembre). Sono presenti sette minute di Monelli.

Consistenza: 132 documenti

54. 1963

2 gen. - 31 dic. 1963

(1239)

Si segnalano in particolare le lettere di Paolo Alatri (28 giugno, 24 ottobre), Giulio Andreotti (27 novembre), Giulio Carlo Argan (24 luglio), Enzo Biagi (16 ottobre), Mario Dell'Arco (8 gennaio), Eugen Dollmann (3 ottobre, 22 novembre), Giuseppe Marotta (14, 16 e 20 gennaio, 8, 12 febbraio, 10 aprile, 11 maggio), Riccardo Morbelli (Natale), Renzo Nissim (7 gennaio), Mario Pannunzio (5 ottobre), Beverly Pepper (28 giugno), Leonida Repaci (29 agosto), Eugenio Scalfari (13 dicembre), Antonio Spinosa (21 agosto), Nicola Vernieri (22 novembre), Luciana Viviani (24 luglio). Sono presenti due minute di Monelli.

Consistenza: 235 documenti

scatola 286

55. 1964

4 gen. - 31 dic. 1964

(1240)

Si segnalano in particolare le lettere di Giulio Andreotti (9 gennaio), Guido Artom (20 aprile, 4 e 8 maggio), Giorgio Bocca (una lettera s.d. e una datata 31 novembre), Gianni Brera (28 ottobre), Guido Calogero (12 maggio), Ghitta Carell (14 maggio con biglietto da visita e ritratto di Monelli autografato), Henry Furst (7 marzo), Renato Perrone Capano con allegata la minuta di Monelli (21 aprile), Salvatore Quasimodo (18 giugno), Giulia Zeisl Orano (una lettera s.d., 20 settembre e 15 dicembre). Sono presenti otto minute di Monelli di cui una indirizzata al ministro della pubblica istruzione Luigi Gui (s.d.).

Consistenza: 235 documenti

56. 1965

1 gen. - 30 dic. 1965

(1241)

Si segnalano in particolare le lettere di Giulio Andreotti (29 luglio, 2 settembre con allegato un "modello di basco d'ordinanza"), Giovanni Ansaldo (22 ottobre), Emilio Betti (22 luglio), Alba De Cespedes (4 maggio), Giovanni Enriques (22 maggio, 7 settembre), Carlo Maria Franzero (30 ottobre), Angelo Raffaele Jervolino (27 aprile), Giuseppe Longo (5 settembre), Francesco Malfatti (26 marzo), Gianna Manzini (12 settembre), Gino Gaetano Meneghel (27 ottobre), Andreina Mondadori (23 maggio), Eugenio Montale (20 maggio), Indro Montanelli (4 aprile), Bruno Migliorini (20 gennaio), Mario Missiroli (7 settembre), Aldo Palazzeschi (6 febbraio), Giancarlo Palazzi e Arturo Tofanelli (18 dicembre), Piero Pieri (13 ottobre), Giuseppe Saragat (7 gennaio), Sindacato nazionale scrittori (30 aprile), Mario Soldati (1 ottobre), Pier Angelo Soldini (30 agosto), Dino Villani (5 gennaio, 25 marzo, 8 aprile, 19 maggio, 24 e 25 agosto, 6 settembre), Antonio Widmar (17 agosto, 21 settembre), Giulia Zeisl Orano (1 novembre). È presente una minuta di

Monelli.  
Consistenza: 253 documenti

## scatola 287

57. 1966 4 gen. - 31 dic. 1966 (1242)  
Si segnalano in particolare le lettere di Alberico Amati (24 ottobre), Paolo Alatri (25 aprile), Giuseppe Alberti (17 aprile), Giulio Andreotti (20 agosto), Riccardo Bacchelli (12 dicembre), Gianni Brera (14 agosto), Vincenzo Buonassisi (11 agosto), Carlo Casalegno (s.d.), Emilio Cecchi (4 gennaio, 26 luglio), Francesco Cosentino (29 novembre), Dino De Laurentis (24 settembre), Giovanni Enriques (28 luglio), Gastone Favero (22 dicembre), Arturo Carlo Jemolo (4 dicembre), Milena Milani (11 marzo, 7 agosto), Raffaello Monterosso (14 aprile), Giancarlo Palazzi e Arturo Tofanelli (21 dicembre), Pietro Romanelli (29 aprile), Edilio Rusconi (5 dicembre), Friedrich Schlupp in latino (10 luglio), Erminio Segatta (12 novembre); Edda Soligo (24 giugno, 5 luglio, 12 ottobre, 4 novembre), Maria Luisa Spaziani (4 gennaio), Dino Villani (7 marzo).  
Consistenza: 174 documenti

58. 1967 11 gen. - 31 dic. 1967 (1243)  
Si segnalano in particolare le lettere di Alberico Amati (15 agosto con allegati), Marella Agnelli (22 aprile), Guido Artom (14 febbraio), Libero Bigiaretti (10 giugno), Dino Buzzati (21 settembre), Luigi Chiarini (5 giugno), Leone Comini (12 gennaio, 9 marzo, 3 aprile), Giorgio Del Vecchio (4 febbraio), Sofia Ernst (22 marzo, 10 aprile con allegata una fotografia b/n) Giuseppe Longo (10 luglio), Gianna Manzini (1 marzo), Leda Mastrocinque (23 marzo), Bepi Mazzotti (24 marzo), Eugenio Montale (s.d.), Geno Pampaloni (30 gennaio), Linuccia Saba (8 maggio), Friedrich Schlupp (25 gennaio), Edda Soligo (24 giugno, 1 luglio, 21 dicembre), Giovanni Spadolini (11 luglio). È presente inoltre una minuta di Monelli (14 settembre) in risposta a una lettera di Giovanni Rinoldi (2 agosto). Sono presenti cinque minute di Monelli.  
Consistenza: 199 documenti

## scatola 288

59. 1968 1 gen. - 31 dic. 1968 (1244)  
Si segnalano in particolare le lettere di: Giulio Carlo Argan (12 luglio), Maria Bellonci (16 luglio), Vincenzo Buonassisi (2 febbraio), Guido Carli (8 agosto), Richard Collier (19 dicembre), Giovanni Comisso (6 agosto), Giulia Maria Crespi (16 febbraio, 18 giugno), Nicola De Feo (23 agosto), Giorgio Del Vecchio (18 marzo), Emanuela Florio vedova Balbo (12 giugno), Arrigo Levi (7 dicembre), Nantas Salvalaggio (16 ottobre, 18 dicembre), Edda Soligo (12 giugno, 13 novembre, 11 dicembre), Giovanni Spadolini (12 luglio), Corrado Stajano (26 ottobre con minuta di risposta di Monelli). Si segnala altresì la minuta di una risposta di Monelli, data 13 dicembre, a una lettera del sindaco d'Alba, nella veste di presidente del "Comitato difesa vini" ricevuta a fine settembre. Sono presenti sei minute di Monelli.  
Consistenza: 238 documenti

60. 1969 2 gen. - 27 dic. 1969 (1245)

Si segnalano in particolare le lettere di: Alberico Amati (9 luglio), Erberto Carboni (3 aprile), Vittorio Cini (30 gennaio), Italo Cosmo (26 e 28 maggio), Sofia Ernst (30 luglio), Natalia Ginzburg (25 gennaio), Vittoria Olivetti Berla (25 febbraio), Nantas Salvalaggio (s.d., 5 marzo), Edda Soligo (Pasqua, 25 agosto), Eugenio Turri (17 aprile).

La lettera del 28 giugno contiene in allegato una fotografia b/n, la didascalia riporta manoscritta la frase: "uno dei tuoi piramidali capitomboli". Sono presenti otto minute di Monelli.

Consistenza: 168 documenti

scatola 289

61. 1970 3 gen. - 31 dic. 1970 (1246)

Si segnalano in particolare le lettere di: Gianni Brera (4 marzo), Ugo D'Andrea (25 settembre), Giulio De Benedetti (26 marzo), Giancarlo Del Re (22 settembre), Sofia Ernst (16 e 30 marzo, 15 agosto), Mario Luciolli (9 marzo), Bepi Mazzotti (21 maggio), Vittorio Vettori (3 gennaio), Paolo Vita-Finzi (16 febbraio, 18 marzo). Si segnala inoltre una lettera di Tino Davini (16 novembre) con allegati n.3 dischi in vinile 45 giri, di cui due intitolati "Poesie dialettali bresciane" e uno intitolato "Il disco della Pace". Sono presenti sei minute di Monelli di cui una in risposta alla lettera di Luciolli (s.d.).

Consistenza: 121 documenti

62. 1971 1 gen. - 25 dic. 1971 (1247)

Si segnalano in particolare le lettere di: Giulio Andreotti (6 gennaio), Enzo Biagi (25 maggio), Alba De Céspedes (29 giugno), Sofia Ernst (3 giugno, [dicembre], 7 dicembre), Bepi Mazzotti (1 febbraio), Luciano Satta (2 aprile), Edda Soligo (1971), Giulia Zeisl Orano (30 giugno). Si segnala una minuta di Monelli annessa alla lettera di Guido Caccia del 23 agosto.

Consistenza: 124 documenti

scatola 290

63. 1972 5 gen. - 28 dic. 1972 (1248)

Si segnalano in particolare le lettere di: Tito Albani (26 agosto, 30 ottobre), Maria Bellonci (16 aprile), Oddo Biasini (22 ottobre), Alfredo Mezio (18 dicembre), Giorgio Mondadori (30 marzo, 1 agosto), Andreina Monicelli Mondadori (3 agosto), Piero Ottone (16 marzo), Domenico Porzio (2 agosto), Neri Pozza (16 novembre), Edda Soligo (1 marzo, 2 aprile, 12 dicembre). Sono presenti due minute di Monelli.

Consistenza: 111 documenti

64. 1973 8 gen. - 31 dic. 1973 (1249)

Si segnalano in particolare le lettere di: Tito Albani (9 aprile), Giovanni Vittorio Amoretti (2 novembre), Enzo Biagi (30 gennaio), Erberto Carboni (5 aprile), Severino Casara (6 ottobre), Fedele D'Amico (26 maggio), Mario Dei Gaslini (5 marzo), Giacomo Devoto (4 marzo), Sofia Ernst (23 marzo, 12 aprile), Gigi Fossati (6 gennaio), Paolo Garretto (21 giugno), Eugenio Miozzi (28 ottobre), Geno Pampaloni (s.d., 6 settembre). Sono presenti tre minute di Monelli.

Consistenza: 94 documenti

65. 1974 15 gen. - 31 dic. 1974 (1250)  
Si segnalano in particolare le lettere di: Alberto Bertuzzi (15 gennaio), Quintino Cataudella (s.d.), Alberto Cavallari (23 agosto), conte Alvise Da Schio (26 febbraio), Walter Della Monica (30 marzo), Bepi Mazzotti (21 marzo, 3 giugno), Lidia Storoni Mazzolani (29 marzo), Milena Milani (4 luglio), Giorgio Mondadori (10 aprile, 5 giugno), Domenico Porzio (10 aprile), Giulia Zeisl Orano (12 febbraio). È presente inoltre la corrispondenza con il gen. Romano Manzutto e il suo avvocato Gino Manuel circa la restituzione di copie di lettere di Gabriele D'Annunzio che il generale aveva consegnato a Monelli (10 e 29 luglio, 26 settembre con minuta di Monelli del 29 settembre). Sono presenti tre minute di Monelli.  
Consistenza: 58 documenti
66. 1975 1 gen. - 30 dic. 1975 (1251)  
Si segnalano in particolare le lettere di: Enzo Biagi (25 novembre), Guido Calogero (9 dicembre), Sofia Ernst (28 marzo), Natalia Ginzburg (2 dicembre), Domenico Porzio (26 maggio), Edda Soligo (1 novembre), Giorgio Tabet (7 giugno). Sono presenti quattro minute di Monelli.  
Consistenza: 45 documenti
67. 1976 5 gen. - 25 dic. 1976, con un doc. del 1977 (1252)  
Si segnalano in particolare le lettere di: Maria Bellonci (24 maggio), Guido Puccio (24 settembre), Roberto Severino (23 gennaio), Carlo Zecchi (8 dicembre con minuta di risposta di Monelli del 28 gennaio 1976).  
È presente inoltre una minuta di Monelli (15 marzo 1977) allegata a una lettera di Giuseppe Premoli (26 settembre). Sono presenti undici minute di Monelli.  
Consistenza: 64 documenti
68. 1977 6 gen. - 25 dic. 1977 (1253)  
Si segnalano in particolare le lettere di: Al Abrams (13 giugno), Giulio Carlo Argan (s.d. in risposta a una lettera di P. Monelli datata 7 gennaio di cui è presente la minuta in allegato), Guido Artom (23 novembre, 6 dicembre), Margherita Carletti Novelletto (s.d.), Ercole Graziadei (26 maggio), Mimma Mondadori (25 gennaio, 15 luglio), Rossana Ombres (19 dicembre), Guido Puccio (s.d. - con allegata minuta di P. Monelli datata 15 marzo - , 23 marzo, "luglio" e 26 luglio), Elda Winsemann Falghera (29 luglio).  
Sono inoltre presenti una minuta di Monelli (8 maggio) in risposta a una lettera di Pirkko-Liisa Stahl (13 aprile) e un'altra (26 dicembre) in risposta a una lettera di Guido Menichetti (22 ottobre). Sono presenti quattro minute di Monelli.  
Consistenza: 41 documenti
69. 1978 6 gen. - 7 ago. 1978 (1254)  
Sono presenti anche tre minute di Monelli di cui una indirizzata a Mimma Mondadori.  
Consistenza: 5 documenti

## scatola 291

70. Lettere non datate s.d. (1255)
- Si segnalano in particolare le lettere di: Giovanni Arpino, Maria Bellonci, Enzo Biagi, Giorgio Bocca, Vincenzo Buonassisi (2 lettere), Gian Antonio Cibotto, Sofia Ernst (3 cartoline), Gianna Manzini, Giulia Zeisl Orano (3 lettere), Giovanni Prezzolini, Gioacchino Quarello, Raul Radice, Guido Vergani. Biglietti di: Benedetto Croce (ante 20 nov. 1952) e Pier Luigi Nervi. Sono presenti anche dieci minute di Monelli di cui una inviata a Desideria Pasolini Dall'Onda e una inviata a Enzo Biagi.
- Consistenza: 227 documenti

**Sottoserie 13.4 Tipologie minori | 1908-1978 | fasc. 8** (1256)

Sono qui raccolte le tipologie documentarie minori afferenti alla corrispondenza, in particolare le partecipazioni, gli auguri e gli inviti ad eventi e inaugurazioni di mostre. Si segnala anche la presenza dei biglietti da visita, utili per ricostruire la rete di relazioni e conoscenze di Monelli.

## scatola 291

1. Lettere ricevute per conoscenza 30 dic. 1908 - 1 ago. 1974 (1257)
- Lettere di cui Monelli non è né autore né destinatario, molte delle quali dovevano essere originariamente allegate ad altre inviate direttamente a Monelli ma il cui vincolo archivistico si è perso nel tempo.
- Si segnalano in particolare due cartoline dirette a Antonio Nervi, padre di Pier Luigi, del 1808 e del 1809, una lettera originale di Magda Goebbels, moglie di Joseph Goebbels, indirizzata a una certa Marina del 12 gennaio 1943, una cartolina firmata da "Lina", diretta a Friedrich Schlupp (1911) e una lettera di Clare Boothe Luce del 13 febbraio 1953 diretta a Arthur B. Tanner.
- Consistenza: 25 documenti
2. Partecipazioni e commemorazioni 1919 - 1976 (1258)
- Consistenza: 110

## scatola 292

3. Auguri e condoglianze inviati 1 apr. 1926 - 6 gen. 1978 (1259)
- Telegrammi e liste dei nominativi cui Monelli ha ricambiato gli auguri per gli anni 1966 e 1968.
- Consistenza: 14

## scatole 292-293

4. Auguri ricevuti 1935 - 1978 (1260)
- Biglietti e cartoline di auguri per varie festività.
- Consistenza: 447

## scatola 294

5. Inviti 1947 - 1976 (1261)  
Consistenza: 156

## scatola 295

6. Lettere mutilate 2 mar. 1928 - [1970] (1262)  
Frammenti di lettere ricevute.  
Consistenza: 20 documenti
7. Biglietti da visita s.d. (1263)  
Il fascicolo contiene biglietti da visita ordinati alfabeticamente.  
Consistenza: 663 documenti
8. Buste vuote s.d. (1264)  
Raccolta di buste da lettere vuote.  
Consistenza: 146

## Serie 14 Su Paolo Monelli | 1924-1977 | fasc. 3

(1265)

Articoli, biografie, recensioni e ritratti su Paolo Monelli e le sue opere. Questa tipologia si trovava in parte raggruppata ex ante, in parte sparsa in tutto l'archivio.

### scatole 297-299

1. Rassegna stampa 1924 - 1977 (1266)  
Rassegna stampa coeva su Monelli composta da pagine e ritagli di riviste e quotidiani italiani e stranieri. Molto spesso sono inviati dalla società di rassegna stampa "L'Eco della stampa" a Monelli o a Palma Bucarelli presso la Galleria nazionale di arte moderna. La serie contiene articoli risalenti agli anni: 1924; 1927-1946; 1950-1952; 1955-1957; 1959; 1962, 1964-1966, 1968-1970; 1972; 1974; 1977.  
Consistenza: 584 documenti

### scatola 299

2. Biografie [anni '40] - 1968 (1267)  
3 biografie di Monelli, una degli inizi degli anni '40, una del 1963 ed un'altra del 1968.
3. Ritratti 1937 - [anni '60] (1268)  
4 ritratti disegnati ed una foto di un ritratto di Monelli.

## Serie 15 Carte personali | 1897-1978 | fasc. 45 e docc. 41

(1269)

La serie contiene documenti di carattere più intimo, personale e familiare: documenti e certificati, poesie e disegni, le fatture riferite ad acquisti vari, tra cui i più consistenti quelli di libri, di macchine da scrivere, vini e liquori e abbonamenti a giornali e riviste, la documentazione relativa alle proprietà immobiliari, alcune ereditate dalla famiglia, altre acquistate da solo o con Palma Bucarelli, quella bancaria e le carte relative all'iscrizione alle casse previdenziali, agende e rubriche telefoniche.

Si segnala in particolare la sottoserie 2, "Diari", che contiene oltre ad appunti di carattere intimo anche annotazioni e ricordi di incontri anche professionali.

### Sottoserie 15.1 Documenti e certificati | 1897-1975 | fasc. 4

(1270)

Raccolta di certificati, passaporti, patenti di guida e tessere personali di Monelli.

scatola 300

- |   |                       |        |
|---|-----------------------|--------|
| 1. Certificati  | nov. 1897 - giu. 1963 | (1271) |
| <p>Certificati anagrafici, di stato civile e di salute: certificazione anagrafica per l'iscrizione alla scuola elementare; pagamento della tassa per le pubblicazioni di matrimonio con Augusta Renata Severi 3 dic. 1926, certificato di nascita trasmesso dal comune di Fiorano Modenese, certificato di matrimonio con Palma Bucarelli registrato il 27 giu. 1963.</p> <p>Consistenza: 4 documenti</p> |                       |        |
| 2. Passaporti   | gen. 1920 - set. 1975 | (1272) |
| <p>Consistenza: 4 documenti</p>   |                       |        |
| 3. Patenti di guida   | ago. 1926 - ago. 1951 | (1273) |
| <p>Permessi di guida.</p> <p>Consistenza: 2 documenti</p>   |                       |        |
| 4. Tessere  | 1928 - 1972           | (1274) |
| <p>Sono presenti la tessera della "Lega nazionale per la difesa del cane" (1965); la tessera d'ingresso allo stadio olimpico del ghiaccio di Cortina d'Ampezzo (1970); tessere culturali varie e un libretto di tiro al bersaglio mai usato.</p> <p>Consistenza: 7 documenti</p>  |                       |        |

### Sottoserie 15.2 Diari | 1915-[anni '70] | fasc. 11

(1275)

I diari seguono l'arco cronologico di vita di Monelli in maniera frammentaria costringendoci spesso a sbalzi temporali anche rilevanti. Tuttavia la meticolosi-

tà con cui Monelli annota e appunta questi frammenti di vita porta a pensare che molto sia andato perduto o comunque non sia giunto nell'insieme delle carte qui conservate. Il bisogno di Monelli di fissare il suo vissuto si desume anche dal fatto che prediligesse la scrittura a macchina a quella manoscritta. Un po' perché con il tempo questa scrittura diventa quella per lui più naturale, relegando alla scrittura a mano libera la sola stenografia (solamente i diari della guerra sono manoscritti in italiano), un po' perché l'utilizzo della macchina da scrivere sembra celare un processo di elaborazione che forse trovava nell'appunto stenografato un suo primario supporto. A conferma di ciò si nota che alcuni di questi fogli di appunti diaristici presentano pagine numerate, come a sottolinearne la forma quasi letteraria del testo.

Questa serie è nata scorporando tali diari più "intimi", ricchi di impressioni o situazioni di natura familiare o comunque personale, dai diari che si presentavano come note di viaggio volte alla costruzione successiva di articoli e che per tale ragione trovano ora spazio nella Sottoserie 5.5. *Materiale raccolto e prodotto durante le missioni come inviato speciale.*

#### scatola 300

- |   |                       |        |
|---|-----------------------|--------|
| 1. Diari della guerra '15 - '18   | giu. 1915 - ott. 1918 | (1276) |
| Taccuini manoscritti con impressioni annotate quasi giornalmente, questi piccoli taccuini custodiscono appunti frettolosi, versi poetici, note militari.<br>Consistenza: 4 documenti  |                       |        |
| 2. Diario berlinese   | apr. - lug. 1920      | (1277) |
| Un quadernino.  |                       |        |
| 3. Diari degli anni '30   | ott. 1933 - mag. 1937 | (1278) |
| Appunti dattiloscritti di incontri con colleghi della Stampa e amici, sono citati Novello, Ogetti, Radice, Barzini e altri avvenuti tra l'ottobre del 1933 e il gennaio 1934; un foglio di diario scritto in Africa durante le campagne militari del 1936; un foglio di diario presumibilmente risalente al viaggio in Ungheria nel maggio 1937.  |                       |        |
| 4. Diario della liberazione   | ago. 1944             | (1279) |
| Fogli dattiloscritti in cui Monelli racconta le azioni del Corpo italiano di liberazione.   |                       |        |
| 5. Diario dell'ottobre '53  | ott. - nov. 1953      | (1280) |
| Stralci dattiloscritti di diario scritto a Milano.<br>Consistenza: 3 documenti  |                       |        |
| 6. Diari degli anni '60   | mar. 1961 - giu. 1965 | (1281) |
| Fogli dattiloscritti che presentano correzioni a mano e numeri di pagina e coprono il periodo che va dal 2 marzo 1961 al 12 febbraio 1962, dall'1 maggio 1962 al 5 ottobre 1962 e dal 6 gennaio 1963 al 26 settembre 1963. È presente anche una nota diaristica del 20 giugno 1965 su cui a pennarello rosso una segretaria ha scritto "giornali vari?" equivocandola per una bozza di articolo, ma si tratta chiaramente |                       |        |

di un appunto personale.  
Consistenza: 3 documenti

## scatola 301

- |   |               |        |
|---|---------------|--------|
| 7. Note diaristiche sulla morte di Gian Gaspare Napolitano  | gen. 1966     | (1282) |
| Ricordi dell'amico e collega scritti il giorno dopo la sua morte avvenuta il 5 gennaio.   |               |        |
| 8. Prospetto cronologico 1969 - 1971  | [1969 - 1971] | (1283) |
| Appunti schematici degli spostamenti di Monelli tra il 23 ottobre 1969 e il febbraio 1971.  |               |        |
| 9. "Difficile vivere", frammento di diario  | anni '70      | (1284) |
| Frammento di diario scritto nel mese di agosto.   |               |        |
| 10. "Appunti personali"   | s.d.          | (1285) |
| Miscellanea di appunti e frammenti di diari ritrovati sparsi in archivio.   |               |        |
| 11. "Inizio di un volume di autobiografia"  | s.d.          | (1286) |
| Il fascicolo contiene 5 bozze di un principio di testo autobiografico. Una copia è costituita da 4 pagine, le altre da una sola pagina. |               |        |

**Sottoserie 15.3 Poesie e disegni | 1908-1935 | fasc. 4** (1287)

Poesie (manoscritte e dattiloscritte) di Paolo Monelli, non destinate alla pubblicazione, alcune di carattere amoroso, altre di carattere goliardico e faceto, e schizzi vari, tra cui si distinguono ritratti di persone di profilo.

## scatola 301

- |   |             |        |
|---|-------------|--------|
| 1. Versi giovanili  | 1908 - 1914 | (1288) |
| Alcune poesie dal titolo Addio all'aula, Vagabondo, Poesia d'attesa, Rubaiyat of Omar Khayyam, I sonetti della superbia, A Miranda, A Giorgio Terni, un quadernino intitolato Il libro dello spleen, insieme a stralci e a uno scritto su una ragazza del periodo universitario.  |             |        |
| 2. Poesie di guerra e sugli alpini  | 1915 - 1918 | (1289) |
| Poesie incompiute.  |             |        |
| 3. Componimenti degli anni '30  | 1931 - 1935 | (1290) |
| Componimenti vari risalenti alla prima metà degli anni '30, uno è presumibilmente databile al 1931, uno è intitolato "Il ça n'ira pas" a firma di Giosuè Quartucci (parodia di Giosuè Carducci) databile 1933 a bordo della Alice; un altro fa riferimento all'incontro tra Hitler e Mussolini a Venezia nel 1934; una busta su cui Palma Bucarelli ha scritto "manoscritti ritrovati, poesie ecc..." contiene una poesia "scritta quando fu fatto il film <i>Le scarpe al sole</i> " - come indica la stessa Buca- |             |        |

relli in un appunto manoscritto - databile dunque 1935; una poesia è intitolata *Marchesa Calliope* e alcuni stralci.

4. Disegni s.d. (1291)  
 Schizzi vari; un taccuino e fogli sciolti di disegni di profili di persone; ritratti vari tra cui alcuni di Palma Bucarelli e di alpini; uno schizzo di grande formato per "gli amici della domenica". Molti disegni sono stati eseguiti su carta velina.  
 Consistenza: 6 documenti

### Sottoserie 15.4 Spese | 1919-1978 | fasc. 9 (1292)

Raccolta di fatture e note suddivise in fascicoli per voce di spesa.

scatola 301

1. Alberghi nov. 1919 - lug. 1977 (1293)  
 Fatture di alberghi e corrispondenza.  
 Consistenza: 64 documenti
2. Acquisto di libri nov. 1924 - giu. 1972 (1294)  
 Il fascicolo contiene fatture per libri acquistati presso varie librerie antiquarie o case editrici, in particolare si evidenziano le fatture emesse dalla Bottega di Erasmo di Torino, Arnoldo Mondadori, Fratelli Treves, Touring club italiano e l'Enciclopedia Treccani. Il fascicolo contiene anche la corrispondenza, in particolare con la Bottega di Erasmo (dal 1951 al 1972), La nuova Italia editrice (dal 1953 al 1967) e copie di telegrammi inviati da Monelli.  
 Consistenza: 100 documenti
3. Pagamenti 1929 - 1974 (1295)  
 Varie fatture e quietanze di pagamento, tra cui emergono in particolare quelle emesse da Lips Vago, Cardilli (fiori), Tamburini (salsamenteria di Bologna) e Circolo del golf.  
 Consistenza: 132 documenti
4. Spese mediche set. 1930 - feb. 1978 (1296)  
 Il fascicolo contiene le spese per le cure di Augusta Renata Severi e gli onorari del dr. Luigi Marziani. Il fascicolo contiene anche il certificato di vaccinazione anti-vaaiolosa (1947), prescrizioni specialistiche, un bugiardino di un farmaco e risultati delle analisi cliniche (1959-1976).  
 Consistenza: 17 documenti

## scatola 302

5. Vini e liquori ago. 1931 - set. 1977 (1297)  
Raccolta di fatture e note di spesa relative ad alcolici.  
Consistenza: 70 documenti
- 5.1. Ditta Gabrielli gen. 1956 - set. 1977 (1298)  
Fatture della ditta di Paolo Gabrielli, titolare del negozio Deposito liquori Buntton di piazza Trevi a Roma, specializzato in vini e liquori di lusso.  
Consistenza: 51 documenti
- 5.2. Ditte varie ago. 1931 - dic. 1976 (1299)  
Fatture di diverse ditte.  
Consistenza: 19 documenti
6. Solleciti e ingiunzioni mag. 1935 - lug. 1974 (1300)  
Il fascicolo contiene corrispondenza, un atto di citazione notificato il 19 dic. 1955 e la condanna al pagamento in favore dell'Erario di Stato per non essersi presentato all'udienza del 16 ott. 1963 nel procedimento penale contro Edilio Rusconi (potrebbe trattarsi del processo per diffamazione conseguente alla querela di Giacomo Carboni per un articolo pubblicato il 30 mar. 1962 su "Gente", di cui Rusconi era editore, a firma di Giorgio Torelli, dal titolo *Un re senza corona*).  
Consistenza: 46 documenti
7. Macchine da scrivere dic. 1948 - apr. 1969 (1301)  
Raccolta di fatture.  
Consistenza: 50 documenti
- 7.1. Olivetti dic. 1948 - set. 1965 (1302)  
Fatture per macchine da scrivere e accessori per ufficio.  
Consistenza: 13 documenti
- 7.2. IBM dic. 1962 - apr. 1969 (1303)  
Fatture per macchine da scrivere, manutenzione e accessori. Corrispondenza informativa.  
Consistenza: 37 documenti
8. Note di spesa gen. 1954 - 1977 (1304)  
Appunti sparsi e tre taccuini.  
Consistenza: 14 documenti
9. Abbonamenti a giornali ott. 1958 - gen. 1976 (1305)  
Note di spesa sui giornali forniti dall'edicola di via XX settembre 26 di Carlo Viezzoli; fatture e corrispondenza relative agli abbonamenti a giornali italiani («Gazzetta del popolo», «La Stampa», il «Corriere della Sera») e stranieri («Le Monde», «Herald Tribune», «L'Express», «New York Times», «Newsweek»), sottoscritti a favore di sé stesso e di: Maria Antonini, Maria Bonesi, Gino Novelli, Francesco Antinori, Palma Bucarelli e Emma d'Avack.  
Consistenza: 19 documenti

**Sottoserie 15.5 Proprietà | 1923-1978 | fasc. 8**

(1306)

Documentazione relativa alla gestione delle proprietà immobiliari e non solo di Monelli.

## scatola 302

1. Polizze assicurative gen. 1923 - apr. 1978 (1307)  
Comunicazioni e contratto di assicurazione del ritratto di Paolo Monelli, tempera su cartone del 1951 di Alberto Savinio.
2. Automobili dic. 1927 - lug. 1968 (1308)  
Documentazione relativa alle automobili di proprietà di Paolo Monelli e Palma Bucarelli: corrispondenza; pagamento rate assicurative; denunce di sinistri. Il fascicolo contiene diverse minute.
3. Rimini nov. 1932 - feb. 1934 (1309)  
Corrispondenza con Pietro Palloni, podestà di Rimini, e atti in merito all'acquisto di un terreno arenile nella frazione di Miramare e atti relativi.
4. Via XX settembre n. 3, Roma nov. 1937 - nov. 1970 (1310)  
Corrispondenza con l'amministrazione Artom, comprensiva di 5 minute di Monelli; altra corrispondenza tra cui si segnala il progetto di soprizzo per un locale ad uso studio dell'architetto Giuseppe Serafini (n. 2 planimetrie allegate alla lettera dello stesso del 19 feb. 1949); fatture per lavori agli impianti.
5. Via San Cipriano n. 28, Roma feb. 1951 - nov. 1970 (1311)  
Carte relative a un appartamento sito in uno stabile della società cooperativa L'Ape, legata alla Cassa nazionale di assistenza e previdenza tra gli scrittori italiani. Il fascicolo contiene principalmente corrispondenza con l'amministrazione, inizialmente presieduta da Antonio Baldini, e contabilità. È presente anche una minuta di Monelli datata 8 nov. 1963.
6. Podere Colombara del Cantone, Podenzano nov. 1954 - lug. 1972 (1312)  
Documenti relativi al podere "Colombara del Cantone" nel comune di Podenzano, in provincia di Piacenza, ereditato dalla madre Maria Antonini. Il fascicolo contiene in particolare contratti assicurativi, una cartina del territorio, carte relative al contratto di affitto stipulato con Enrico Michelotti e i figli Guido e Giuseppe, corrispondenza con il commercialista Vincenzo Pozzi e Enrico Michelotti, è inoltre presente una minuta di lettera di Monelli inviata a V. Pozzi il 29 nov. 1962.
7. Sabaudia apr. 1958 - nov. 1971 (1313)  
Documentazione relativa ad un terreno di sua proprietà sul lago di Paola a Sabaudia.
8. Cortina d'Ampezzo set. 1962 - gen. 1974 (1314)  
Carte relative a un progetto mai realizzato di costruzione di una casa per villeggiatura a Cortina, in via Pralongo, di proprietà di Palma Bucarelli. Sono presenti:

corrispondenza, tra cui si segnalano due minute di Monelli; atti giudiziari; 10 disegni di progetto firmati dall'architetto Marcello D'Olivo.

**Sottoserie 15.6 Banche | 1928-1974 | fasc. 3**

(1315)

Documentazione relativa alla gestione economica di Monelli ed ai suoi rapporti con gli istituti bancari.

## scatola 303

1. Banco di Sicilia ott. 1959 - mar. 1973 (1316)  
Comunicazioni della banca relativa al conto corrente e alle azioni della società Viscosa. Il fascicolo contiene 4 minute di Monelli.  
Consistenza: 26 documenti
2. Prestiti e debiti giu. 1932 - lug. 1953 (1317)  
Corrispondenza relativa alla richiesta di fido bancario presso l'Istituto San Paolo di Torino (1932) e a un debito con la Banca d'Italia (1933-1953). Sono presenti delle minute di Monelli.  
Consistenza: 14 documenti
3. Documenti vari dic. 1928 - set. 1974 (1318)  
Il fascicolo contiene: una lettera di addebito; la dichiarazione di trasferimento a suo nome dei titoli al portatore in possesso della madre Maria Antonini (1933); attestazioni di possesso di valuta.  
Consistenza: 6 documenti

**Sottoserie 15.7 Previdenza | 1928-1977 | fasc. 3**

(1319)

Documentazione relativa ai rapporti di Monelli con gli istituti di previdenza.

## scatola 303

1. Cassa nazionale di assistenza e previdenza tra gli scrittori italiani giu. 1949 - apr. 1976 (1320)  
Comunicazioni della Cassa a favore di Monelli.  
Consistenza: 10 documenti
2. Istituto nazionale di previdenza dei giornalisti italiani dic. 1928 - ago. 1977 (1321)  
Fascicolo di corrispondenza composto da tre sottofascicoli: uno contenente le schede di riepilogo delle posizioni contributive, uno di lettere ricevute, e infine un altro di minute delle lettere inviate (la minuta del 5 feb. 1973 riporta le "note matricolari" del servizio militare).  
Consistenza: 76 documenti

3. ENPALS ott. 1963 - set. 1965 (1322)  
Contributi sui compensi dovuti alla partecipazione a programmi radio.  
Consistenza: 7 documenti

**Sottoserie 15.8 Agende | 1950-1972 | docc. 30** (1323)

scatola 304-307

Raccolta di 30 agende annuali contenenti annotazioni varie in particolar modo su appuntamenti e ristoranti. Sono presenti anche due agende di piccole dimensioni in stenografia e un piccolo quaderno con appuntati nomi di persone, numeri di telefono e ristoranti suddivisi per area geografica.

**Sottoserie 15.9 Rubriche telefoniche | s.d. | docc. 11** (1324)

scatola 308

Raccolta di 11 rubriche telefoniche.

**Sottoserie 15.10 Carte varie | 1922-1975 | fasc. 6** (1325)

Documentazione raccolta durante il lavoro di riordino che riguarda aspetti privati di varia natura della vita di Monelli. Si segnala il fascicolo 4 relativo al divorzio da Augusta Renata Severi ed il fascicolo 5 relativo all'eredità.

scatola 309

1. Miscellanea anni '20 - '50 (1326)  
Pubblicazione a cura della Scuola tipografica salesiana della conferenza di Don Bosco tenuta a Malta il 14 feb. 1927; "Elba pittoresca" (20 fotografie turistiche di piccolo formato); filtro giallo per lastre e pellicole; la pagina di un libro illustrato sugli animali; pubblicità in italiano di un farmaco contro la febbre del dottor Boucard, Parigi.
2. Agevolazioni su viaggi ferroviari per la famiglia Monelli dic. 1922 - feb. 1924 (1327)  
Lettere dell'Associazione della stampa emiliana e delle Ferrovie dello Stato.
3. "Lapide tombale di Bernardio Monelli e appunti a Budapest" mag. 1937 (1328)  
Appunti scritti da Paolo e da Palma Bucarelli e fotografia b/n della lapide tombale dell'antenato Bernardio Monelli.

4. Causa di annullamento del matrimonio con Augusta Renata Severi  
feb. 1948 - gen. 1957 (1329)  
Corrispondenza con gli avvocati Gino Sotis e Giuseppe San Mauro in merito alla causa di annullamento del matrimonio con Augusta Renata Severi. Un fascicolo contiene anche una minuta di Monelli del 25 gen. 1957.  
Consistenza: 9 documenti
5. Eredità  
giu. 1964 - ago. 1972 (1330)  
Corrispondenza con l'avvocato Francesco Berti.
6. Collaboratori domestici  
nov. 1952 - dic. 1975 (1331)  
Quietanze di pagamento; fascicolo "leggi e decreti in vigore sui domestici" (1962); promemoria; iscrizione all'INPS di Flora Vannini.  
Consistenza: 4 documenti
- Sottoserie 15.11 Le carte del "tramonto" | [post 1978] | fasc. 1** (1332)

---

scatola 309

Fogli scritti a mano e dattiloscritti il cui contenuto mostra la progressione della malattia degenerativa che colpì Monelli in tarda età.

## Serie 16 Fotografie | [anni '10-anni '70] | fasc. 15

(1333)

Raccolta di fotografie prevalentemente in b/n di e con Monelli, trovate sparse in archivio e ordinate per gruppi tematici e che in un futuro lavoro di riordinamento si potranno riunire al "Fondo fotografico Paolo Monelli" conservato presso la Biblioteca Baldini.

### scatola 309

1. Bologna [inizi '900] (1334)  
16 negativi e un positivo di fotografie fatte a Bologna e contenute all'interno di una busta della Cartoleria e legatoria Del Palombo. Le fotografie ritraggono un gruppo e un giovane donna.
2. Opere d'arte [1910 - 1960] (1335)  
7 Fotografie b/n di vari formati raffiguranti varie opere d'arte tra cui la fotografia di un quadro di Giocondo Protti con dedica a Monelli datata "Parigi, 1938".
3. Foto di gruppo con Monelli [anni '10 - anni '70] (1336)  
Tre fotografie di Monelli da adolescente con amici; tre fotografie da ragazzo; due fotografie con Dino Buzzati a Milano; una fotografia con Mario Soldati a Roma; due fotografie private al mare in compagnia di una bambina; due fotografie a Cortina d'Ampezzo in occasione del raduno degli Alpini nel 1953; una fotografia in Valsavarenche (Valle d'Aosta) nel 1964; una foto di Monelli che parla dalla platea di una sala; due fotografie di un evento; una fotografia seduto a tavola in compagnia di due donne; una fotografia scattata nel momento di un brindisi in cui si vede solo la nuca in primo piano; tre fotografie di Monelli anziano con altri 4 uomini seduto ad un tavolo di ristorante; una fotografia degli Artisti associati (conservata nella scatola di grande formato).
4. Monelli alpino [1915 - anni '60] (1337)  
10 fotografie raffiguranti Monelli in divisa d'alpino. Il gruppo contiene nove riproduzioni recenti e una fotografia originale.
5. "Volterra" [anni '20 - 1932] (1338)  
9 negativi di fotografie raffiguranti Volterra, le colline ed una donna. I negativi sono conservati in una busta intestata alla ditta P. Sbisà.  
Motivazione della cronologia: La ditta P. Sbisà cessa l'attività nel 1932.
6. Mussolini set. 1922 - giu. 1923 (1339)  
Sono presenti tre fotografie in b/n raffiguranti Mussolini. In una foto è a Cremona con Roberto Farinacci, Alberto de' Stefani, Ezio Maria Gray e altre persone; nella seconda foto è a Londra con altre persone; nella terza foto è su una nave di ritorno dalla Sardegna con Paolo Thaon di Revel, Pietro Lissia ed i marinai. Le fotografie non sono state scattate da Monelli e presentano tutte una didascalia sul retro.

7. Viaggi e paesaggi [anni '30 - anni '60] (13402)  
18 fotografie in b/n di varie dimensioni e 3 strisce fotografiche raffiguranti vari paesaggi, urbani e naturali, attraversati da Monelli in alcuni suoi viaggi. È presente una raccolta di 6 fotografie raffiguranti lo stesso viaggio non identificato e una raccolta di 4 fotografie fatte in Africa.
8. Barca a vela Twins II 1928 (1341)  
10 fotografie in b/n fatte a Genova raffiguranti la barca che rappresenterà l'Italia nelle olimpiadi di Amsterdam 1928.
9. Ritratti di Monelli [anni '30 - anni '60] (1342)  
Vari ritratti di Monelli in divisa e in borghese tra cui si segnala il ritratto di Ghitta Carell del 1959 firmato dalla fotografa. In questo gruppo cinque fotografie sono originali, altre 5 sono una riproduzione su carta più recente.
10. Palma [anni '50 - anni '60] (1343)  
4 fotografie in b/n, 2 strisce fotografiche e 6 strisce fotografiche in negativo raffiguranti momenti e viaggi fatti con Palma.
11. Carè Alto (Trentino) [anni '60] (1344)  
5 fotografie in b/n del Carè Alto in Trentino, una di queste raffigura una scritta su un muro «Giù le mani dal Carè Alto». Tre fotografie sono state stampate da Foto Faganello, una da Fotorapid Bosetti ed un'altra dai Fratelli Pedrotti.
12. Ripatransone (AP) post maggio 1968 (1345)  
2 fotografie in b/n di Ripatransone con le didascalie allegate. Una delle foto raffigura il vicolo più stretto d'Italia (43 cm).  
Un lettore della rivista «Tempo» scrisse nel maggio 1968 a Monelli a proposito di questo vicolo (si veda in serie 5, sottoserie 6, fasc. 10, anno 1968) e lui andò poi di persona a fotografarlo.
13. Cerimonia su una nave s.d. (1346)  
8 fotografie in b/n raffiguranti una cerimonia religiosa avvenuta su una nave militare non identificata.
14. Spettacoli s.d. (1347)  
4 fotografie a colori raffiguranti uno spettacolo sulla crocifissione di Gesù e 3 strisce fotografiche raffiguranti un altro evento.
15. Varie [1910 - 1960] (1348)  
Ritratti e fotografie di varie persone non identificate tra cui è presente una foto di gruppo dei catecumeni ammessi alla prima comunione a Torre Pellice, pasqua del 1949. Più della metà sono negativi  
Consistenza: 21 documenti (9 fotografie positive b/n e 12 negativi).

## Carte delle famiglie Monelli e Antonini

1865 - 1960 | fasc. 44 e album 4

L'archivio di Paolo Monelli comprende anche l'Archivio di famiglia, un nucleo di carte originariamente in forte disordine senza distinzione tra i vari fondi archivistici e che ora invece si presenta diviso tra le carte relative al nucleo familiare nel suo complesso e quelle prodotte singolarmente dai vari suoi membri, ad esclusione, ovviamente, di Paolo: il padre Ernesto, la madre Maria Antonini, la sorella Elena e, in misura molto minore, il fratello Giulio Cesare, morto giovanissimo.

Dal matrimonio tra Ernesto Monelli e Maria Antonini, celebrato il 4 giugno 1890, nacquero Paolo, nato a Fiorano Modenese il 15 luglio 1891, Elena, nata a Finale Emilia l'11 febbraio 1893, Giulio Cesare, nato a Modena il 21 marzo 1895, e infine Giovanni, nato il 27 settembre 1896 e morto poco dopo la nascita. Anche Giulio Cesare morirà molto giovane, a soli diciassette anni il 20 dicembre 1912, mentre la sorella Elena morirà a 56 anni, il 13 marzo 1949 dopo una grave malattia.

Con ogni probabilità questo complesso di carte giunse nelle mani di Paolo Monelli solo alla morte della madre nel 1960, essendo rimasto l'unico dei suoi figli ancora in vita.

Apri questa Sezione l'archivio "propriamente" di famiglia, ove il soggetto produttore si riconosce nel nucleo familiare nato dall'unione tra Ernesto Monelli e Maria Antonini. In questa sezione, preponderante è la documentazione relativa alla gestione del patrimonio di famiglia, ingranditosi con l'eredità della contessa Giustina Mancassola Pusterla, morta nel 1927. Sono poi presenti gli atti di stato civile, la corrispondenza e alcune foto.

Seguono, in ordine cronologico di nascita, le carte di Ernesto, le carte di Maria e poi dei figli Elena e Giulio Cesare.

Unitamente alle carte di Ernesto, Maria e Elena affiorano qua e là documenti o lettere relative ad altri familiari che frequentarono più o meno assiduamente la loro casa.

## Serie 1 Carte di famiglia | 1870-1957 | fasc. 24, album 1

(1350)

La Sezione è costituita principalmente da documentazione relativa alla gestione del patrimonio costituitosi dall'unione di Ernesto e Maria. Proprietaria quest'ultima, insieme ai due fratelli, di due terreni messi a rendita siti uno nel comune di Candelasco e l'altro nel comune di Podenzano, entrambi nella provincia di Piacenza.

Gli incarti custodiscono i rapporti con le famiglie affittuarie dei terreni, i contratti di affitto, gli atti di divisione e di vendita, pertanto appaiono fondamentali per la ricostruzione della storia del territorio piacentino.

Alla morte della madre Paolo erediterà ciò che rimane di questo patrimonio e per seguirne le successive tappe occorre visionare la Sottoserie *Proprietà in Carte personali* dell'Archivio Paolo Monelli.

### Sottoserie 1.1 Patrimonio | 1887-1957 | fasc. 5

(1351)

scatola 310

1. Patrimonio Antonini 1888 - 1954 (1352)  
 "Atto di divisioni ed assegni Antonini" (1888); carte relative all'eredità della contessa Giustina Mancassola Pusterla (morta nel 1923); schede di dichiarazioni dell'Imposta sul patrimonio; conti personali e in comune di Maria e dei fratelli Elena e Francesco; ipoteche; cartelle esattoriali; corrispondenza.
2. Patrimonio Monelli 1916 - 1929 (1353)  
 Dichiarazioni dei redditi; documentazione e scritture private relative alla divisione e gestione dell'eredità materna e paterna tra i fratelli Ernesto, Amedeo e Vittorio, tra cui è presente l'atto di apertura del testamento della madre Teresa Borsari (1916); il disegno della facciata del palazzo di proprietà di Antonio Monelli e pianta catastale.
3. Mastruzzo (Candelasco) 1887 - 1921 (1354)  
 Carte relative alla proprietà detta "Mastruzzo" o "Colombara" nel comune di Candelasco (Pc). Sono presenti: contratti di affitto stipulati con la famiglia Brigati; corrispondenza; rendiconti e spese; pratiche relative alla cessione di parte dei terreni alle "scuole di Puglia"; un fascicolo intitolato "Pratiche inerenti alla vendita del Mastruzzo" contenente principalmente corrispondenza tra Francesco Antonini, Maria ed Ernesto.
4. Galleria d'arte moderna Ricci - Oddi 1924 (1355)  
 Articoli di giornale relativi all'acquisto dello stabile "ex Mancassola con orto annesso" di proprietà Antonini in via San Siro n. 13 a Piacenza da parte del collezionista Giuseppe Ricci-Oddi, ove verrà stabilita la sede della Galleria d'arte moderna da lui fondata. Il fascicolo contiene anche un trafiletto relativo all'affitto di panchine e lotti di terreno erboso per la stagione estiva.

## scatola 311

5. Boffalora e Cantone (Podenzano) 1924 - 1957 (1356)  
Carte relative alla proprietà sita nel comune di Piacenza, ereditata alla morte della contessa Giustina Mancassola della Pusterla (1923). Sono presenti: contratti di affitto con le famiglie Zilli e Sartori; mandato di procura a favore di Giovanni Antonini, figlio del fratello Francesco; relazione di stima; corrispondenza; conti; atto di divisione di immobili.

**Sottoserie 1.2 Nozze Monelli-Antonini | 1890 | fasc. 2** (1357)

Documentazione relativa alle nozze tra Ernesto Monelli e Maria Antonini.

## scatola 311

1. Atti prematrimoniali mag. 1890 (1358)  
Consenso al matrimonio rilasciato dal Tribunale supremo di guerra e marina con allegati gli atti notarili relativi alla dote e alle proprietà di Maria Antonini.
2. Partecipazioni giu. 1890 (1359)  
Partecipazione e libretti di congiunti.

**Sottoserie 1.3 Funerali | 1896-1930 | fasc. 6** (1360)

Documentazione relativa ai funerali di alcuni componenti della famiglia.

## scatola 311

1. Spese per i funerali di Giovanni Monelli 1896 (1361)  
Spese per il trasporto della salma "del deposto bambino", fratello di Paolo nato il 27 settembre 1896.
2. Morte di Carlo Monelli 1911 (1362)  
Libro in memoria di Carlo Monelli morto il 6 ott. 1911 a ventiquattro anni.
3. Spese per i funerali di Giulio Cesare 1912 - 1913 (1363)  
Giulio Cesare Monelli muore nel 1913. Il fascicolo contiene le spese per i funerali e la tomba ed il contratto con il municipio di Bologna per l'acquisto di una lapide.
4. Morte di Maria Cuoghi Monelli 1924 (1364)  
Necrologio della moglie di Vittorio Monelli, fratello di Ernesto, pubblicato sulla Gazzetta dell'Emilia il 17 apr. 1924.

5. Spese per i funerali di Ernesto 1928 - 1930 (1365)  
Ricevute e conti per il funerale e la tomba di Ernesto Monelli. Viene acquisito in uso perpetuo un posto sepolcrale presso il cimitero di Bologna e viene data la concessione di poter collocare una lampada e un portafiori in bronzo la cui esecuzione viene affidata allo scultore Carlo Pini.

6. Morte di Elena 1949 (1366)  
Bozza dell'epigrafe.

#### Sottoserie 1.4 Corrispondenza | 1896-1918 | fasc. 4 (1367)

scatola 311

1. Paolo, Elena e Giulio Cesare ai genitori 1896 - 1904 (1368)  
Letterine di augurio.

2. Monelli, Paolo feb. 1916 - ago. 1916 (1369)  
Lettere dal fronte. Alcune contengono informazioni relative alle fotografie scattate da Monelli in quel periodo. Monelli infatti inviava i negativi alla famiglia per farseli sviluppare e ricevere le fotografie sviluppate. Una lettera ha subito interventi di censura militare.  
Consistenza: 16

3. Corrispondenti vari 1 set. 1915 - 22 apr. 1919 (1370)  
Si tratta per la maggior parte di cartoline militari del periodo della prima guerra mondiale.  
Consistenza: 27

4. Corrispondenza di altri membri della famiglia 1956 (1371)  
Il fascicolo contiene una cartolina indirizzata a Maria Giulia Rappis da Antonio e Camillo Monelli, corrispondenza di Ginia Rappis.  
Consistenza: 4 documenti

#### Sottoserie 1.5 Stato di famiglia | 1899-1921 | fasc. 2 (1372)

scatola 311

1. Registro della popolazione 1899 - 1921 (1373)  
Denunce.

2. Atti di nascita 1901 - 1920 (1374)  
Certificazioni di Elena e Giulio Cesare.

**Sottoserie 1.6 Ricordi, annunci, partecipazioni | 1870-1956 | fasc. 4**

(1375)

Raccolta di ricordini e inviti riguardanti funerali, matrimoni e varie funzioni sacre.

## scatola 311

- |   |             |        |
|---|-------------|--------|
| 1. Ricordini di battesimi, prime comunioni e cresime<br>Consistenza: 93 documenti | 1870 - 1956 | (1376) |
| 2. Annunci e ricordi funebri<br>Consistenza: 157 documenti                        | 1885 - 1952 | (1377) |

## scatola 313

- |  |             |        |
|--|-------------|--------|
| 3. Partecipazioni di nozze<br>Consistenza: 112 documenti   | 1889 - 1956 | (1378) |
| 4. Libretti di messe e preghiere<br>Biglietti di ricordi di battesimi, prime comunioni e cresime.<br>Consistenza: 91 documenti | 1900 - 1956 | (1379) |

**Sottoserie 1.7 Fotografie | [fine '800-primi '900] | 1 album e 1 fasc.**

(1380)

## scatola 312

- |   |                          |        |
|---|--------------------------|--------|
| 1. Album di "carte de visite"<br>Album fotografico in velluto blu reale con fregi in metallo dorato e al centro uno stemma con le iniziali A. R. L'album contiene 28 carte de visite. Le poche dediche sono rivolte al capitano medico Ernesto Monelli. | [fine '800 - primi '900] | (1381) |
|---|--------------------------|--------|

## scatola 313

- |   |                          |        |
|---|--------------------------|--------|
| 2. Ritratti di famiglia<br>Ritratti di Ernesto Monelli, Maria Antonini (fototessera), e dei figli Elena, Paolo e Giulio Cesare; ritratto di Maria Antonini da giovane insieme alla sorella Elena (stampa positiva su lastra di vetro); ritratto di gruppo raffigurante Ernesto, Maria, Elena, Paolo insieme ad altre tre persone (fotografia danneggiata spezzata in due parti); ritratto di gruppo all'aperto; ritratto di donna (n. 3 negativi su lastra di vetro); insieme di n. 5 negativi discretamente rovinati, di cui due raffigurano una donna con una bambina di circa 3 o 4 anni, uno raffigura la bambina da sola e due un bebè;<br>Consistenza: 18 documenti | [fine '800 - primi '900] | (1382) |
|---|--------------------------|--------|

## Serie 2 Carte di Ernesto Monelli | 1865-1928 | fasc. 23

(1383)

Ernesto Monelli nacque a Finale Emilia in provincia di Modena il 21 ottobre 1856. Figlio di Antonio e Teresa Borsari e fratello di Amedeo e Vittorio.

Laureato in medicina e chirurgia nella Regia università di Modena il 27 giugno 1881 fece una brillante carriera militare che lo portò ad essere nominato tenente colonnello medico direttore dell'Ospedale militare di Bologna. Il 4 giugno del 1890 sposò Maria Antonini proveniente da una famiglia possidente piacentina.

Quello che si conserva del suo archivio è prevalentemente documentazione relativa alla carriera di medico militare e corrispondenza. Nel carteggio si segnalano in particolare le lettere di Paolo e le lettere riguardanti Paolo, sia nel periodo della prigionia del figlio in Austria durante la prima guerra mondiale, sia per ottenerne le spettanti onorificenze militari, oltre alla corrispondenza con il cognato Francesco Antonini, detto "Cecchino", fratello di Maria, riguardo ai beni di proprietà della famiglia.

### Sottoserie 2.1 Carriera | 1866-1922 | fasc. 3

(1384)

Raccolta di documentazione sulla carriera scolastica, lavorativa e militare di Ernesto.

scatola 313

- |   |                             |        |
|---|-----------------------------|--------|
| 1. Cursus studiorum   | 20 lug. 1866 - 27 giu. 1881 | (1385) |
| Diplomi scolastici e universitari, tra cui la pergamena di proclamazione a "dotto-<br>re in medicina e chirurgia". È presente anche una rubrica utilizzata per appunta-<br>re preparazioni galeniche e ricette mediche. |                             |        |
| 2. Carriera militare  | dic. 1881 - apr. 1922       | (1386) |
| Decreti di nomina nel corpo sanitario militare, scatti stipendiali, stato di servizio e<br>biglietti da visita.   |                             |        |
| 3. Decorazioni militari   | 24 feb. 1895 - ott. 1922    | (1387) |
| Brevetti di concessione di croci al merito di guerra e appunti di Ernesto.  |                             |        |

### Sottoserie 2.2 Contabilità | 1890-1928 | fasc. 2

(1388)

Documentazione di natura economica riguardante le spese di Ernesto e della famiglia.

## scatola 313

- |  |                             |        |
|--|-----------------------------|--------|
| 1. Ricevute di pagamento   | giu. 1890 - lug. 1920       | (1389) |
| Raccolta di ricevute di pagamento di varia tipologia.                            |                             |        |
| 2. Pensione di guerra  | 11 gen. 1915 - 20 mar. 1928 | (1390) |
| Decreti della Corte dei conti, appunti e calcoli pensionistici e corrispondenza. |                             |        |

**Sottoserie 2.3 Documentazione varia | 1865-1927 | fasc. 5** (1391)

Documentazione personale e familiare. Sono presenti anche le carte del padre Antonio Monelli.

## scatola 314

- |   |                       |        |
|---|-----------------------|--------|
| 1. Carte del padre Antonio  | 1865 - 1868           | (1392) |
| Una memoria della morte dei figli Erminia (m. 1861) e Alberto (m. 1859), nomina a chirurgo maggiore dell'esercito (1865) e testamento olografo di Antonio Monelli (1868)                      |                       |        |
| 2. Composizioni e scritti vari  | 1871 - 1875           | (1393) |
| Sonetti e scritture.  |                       |        |
| 3. Carte di altri familiari   | 1874 - 1907           | (1394) |
| Diplomi di Vittorio Monelli e Anna Monelli.   |                       |        |
| 4. Documenti personali  | mag. 1892 - apr. 1927 | (1395) |
| Documentazione varia tra cui un ritratto fotografico, carta d'identità e note di precetti di comportamento cattolico e una copia della rivista "La Federazione medica", del 1° febbraio 1924. |                       |        |
| 5. Famiglia Monelli   | s.d.                  | (1396) |
| Albero genealogico, memorie e appunti presumibilmente relativi alla tomba di famiglia.  |                       |        |

**Sottoserie 2.4 Corrispondenza | 1886-1927 | fasc. 13** (1397)

## scatola 314

- |  |                       |        |
|--|-----------------------|--------|
| 1. Antonini, Francesco   | gen. 1895 - lug. 1921 | (1398) |
| Lettere del cognato, fratello della moglie Maria, relative alla gestione delle proprietà. Il fascicolo contiene una minuta di Ernesto. |                       |        |
| 2. Bellini   | ott. 1923 - nov. 1927 | (1399) |
| Lettere di un amico e collega medico militare da Pettinengo.<br>Consistenza: 9   |                       |        |

3. Caporaso, L. ago. 1904 - set. 1908 (1400)  
Lettere di un amico e collega medico militare.  
Consistenza: 6
4. [Fulloni] nov. 1886 - mar. 1914 (1401)  
Lettere di un amico e collega medico militare la cui firma è poco leggibile.  
Consistenza: 58 documenti
5. Monelli, Amedeo mar. 1921 - mag. 1922 (1402)  
Corrispondenza con il fratello. Nel fascicolo sono presenti 2 minute di Ernesto e una lettera della moglie di Amedeo Beatrice.  
Consistenza: 5 documenti
6. Monelli, Paolo 11 ago. 1914 - 15 apr. 1926 (1403)  
Lettere e telegrammi di Paolo al padre.  
Consistenza: 16 documenti
7. Monelli, Vittorio mag. 1919 - gen. 1927 (1404)  
Corrispondenza con il fratello. Nel fascicolo sono presenti quattro minute.  
Consistenza: 13 documenti
8. Piazza, Gioacchino 25 dic. 1904 - 17 dic. 1911 (1405)  
Lettere relative allo stato di salute dei figli Francesco e Giuseppe, pazienti di Ernesto.  
Consistenza: 29 documenti
9. Gerarchie militari e sanitarie 24 nov. 1916 - 28 mag. 1925 (1406)  
Comunicazioni ufficiali tra cui una minuta di Ernesto.  
Consistenza: 9
10. Corrispondenti vari mag. 1884 - mag. 1927 (1407)  
Molte lettere di colleghi tra cui ricorre più volte Ettore D'Angelantonio.  
Consistenza: 67 documenti
11. Richiesta di trasferimento 19 set. 1907 - 22 giu. 1908 (1408)  
Corrispondenza relativa alla richiesta di trasferimento a Bologna.  
Consistenza: 9
12. Prigionia del figlio Paolo gen. 1918 - gen. 1919 (1409)  
Corrispondenza intrattenuta con amici e gerarchie militari durante il periodo di prigionia di Paolo in Austria.  
Consistenza: 16 documenti
13. Interessamenti per onorificenze militari a favore del figlio Paolo feb. 1918 - mag. 1922 (1410)  
Corrispondenza intrattenuta con amici e gerarchie militari durante il periodo di prigionia in Austria.  
Consistenza: 42 documenti

### Serie 3 Carte di Maria Antonini | 1871-1960 | fascc. 26 e album 4

(1411)

Figlia di Giovanni e Domitilla Mensi, Maria nacque a Piacenza il 25 giugno 1866, sorella di Elena (che avrebbe poi preso il cognome Rappis) e Francesco.

Vedova dal 1928 di Ernesto Monelli, sposato il 4 giugno 1890, visse quasi tutta la vita in compagnia della figlia Elena fino alla morte di quest'ultima avvenuta il 13 marzo 1949 dopo una grave malattia. Da allora e fino alla morte nel 1960 Maria sarebbe stata sempre più contornata dalle sue nipoti, in particolare da Ginia, figlia della sorella Elena.

Le sue carte sono costituite prevalentemente da corrispondenza con molti membri della famiglia ma senza dubbio il carteggio più fitto è con il figlio Paolo, con il fratello Francesco, procuratore dei suoi beni, e successivamente con il nipote Giovanni, detto "Gino", erede di Francesco.

### Sottoserie 3.1 Documentazione personale | [1871]-1955 | fascc. 4 e album 4

(1412)

#### scatola 314

- |   |                 |        |
|---|-----------------|--------|
| 1. Documentazione scolastica<br>Saggi di calligrafia.<br>Consistenza: 2 documenti   | [1871 - 1875]   | (1413) |
| 2. Documenti d'identità<br>Carta d'identità e tessera di riconoscimento rilasciata dalla Direzione dell'Ospedale militare di Bologna.<br>Consistenza: 2 documenti   | 1919 - 1946     | (1414) |
| 3. Carte varie<br>Appunti; un fascicoletto con annotate le famiglie abitanti a Bologna divise per strada; la fotografia in b/n di un ufficiale; il quaderno scolastico di Carlo Monelli (a.a. 1940/41).<br>Consistenza: 4 documenti | 1938 - 1955 ca. | (1415) |
| 4. Agende e rubriche<br>Due agende e una rubrica telefonica.<br>Consistenza: 3 documenti  | 1957 e s.d.     | (1416) |
| 5. Album<br>Quattro album di ricordi e disegni.<br>Consistenza: 4 documenti   | s.d.            | (1417) |

**Sottoserie 3.2 Contabilità | 1913-1959 | fasc. 4**

(1418)

## scatola 315

- |  |             |        |
|--|-------------|--------|
| 1. Ricevute  | 1913 - 1956 | (1419) |
| Documentazione riguardante spese familiari comuni. Sono presenti ricevute di pagamento, promemoria e corrispondenza relativi a pagamenti effettuati e da effettuare. |             |        |
| 2. Pensione  | 1923 - 1955 | (1420) |
| Documentazione varia tra cui si segnala la domanda di pensione e il decreto di concessione della Corte dei conti.  |             |        |
| 3. Conto bancario  | 1928 - 1954 | (1421) |
| Deposito titoli della Cassa di risparmio di Bologna e abbonamento alla cassetta di sicurezza.  |             |        |
| 4. Collaboratrici domestiche   | 1935 - 1959 | (1422) |
| Certificazioni; pagamento dei contributi; quietanze.   |             |        |
| 5. Quaderni dei conti  | 1954 - 1956 | (1423) |
| Quattro quaderni contenenti spese quotidiane (uno s.d.).   |             |        |

**Sottoserie 3.3 Corrispondenza | 1911-1960 | fasc. 18**

(1424)

## scatola 315

- |  |             |        |
|--|-------------|--------|
| 1. Anna  | 1953 - 1957 | (1425) |
| Lettere di una nipote.<br>Consistenza: 21 documenti  |             |        |
| 2. Antonini, Francesco, detto "Cecchino"   | 1904 - 1938 | (1426) |
| Lettere del fratello, relative alla gestione delle proprietà in comune (sono presenti i resoconti di cassa).<br>Consistenza: 139 documenti |             |        |

## scatola 316

- |   |             |        |
|---|-------------|--------|
| 3. Antonini, Giovanni, detto "Gino"   | 1949 - 1956 | (1427) |
| Lettere del nipote, figlio del fratello Francesco, relative alla gestione delle proprietà di Cantone e Boffalora.<br>Consistenza: 123 documenti |             |        |
| 4. Boni, Romeo  | 1952 - 1956 | (1428) |
| Lettere e appunti del ragioniere Boni, amministratore dei beni di Maria.<br>Consistenza: 9 documenti  |             |        |

- |  |             |        |
|--|-------------|--------|
| 5. La Stampa   | 1955 - 1957 | (1429) |
| Raccomandate dell'Amministrazione d'invio di assegni per conto di Monelli.<br>Consistenza: 11  |             |        |
| 6. Monelli, Antonio, detto "Tonino"  | 1916 - 1917 | (1430) |
| Cartoline militari di un nipote.<br>Consistenza: 6 documenti   |             |        |
| 7. Monelli, Ernesto  | 1916 - 1918 | (1431) |
| Consistenza: 2 documenti   |             |        |
| 8. Monelli, Geminiano  | 1917        | (1432) |
| Cartoline militari.<br>Consistenza: 8 documenti  |             |        |
| 9. Monelli, Maria Teresa   | 1955 - 1957 | (1433) |
| Lettere della nipote.<br>Consistenza: 5 documenti  |             |        |
| 10. Monelli, Paolo   | 1911 - 1959 | (1434) |
| Consistenza: 285 documenti   |             |        |
| 11. Rappis, Ginia  | 1955 - 1957 | (1435) |
| Lettere della nipote Ginia, figlia di Elena Antonini Rappis (m. 1916), sorella di Maria.<br>Consistenza: 16 documenti                  |             |        |
| 12. Rappis, Irma   | 1955 - 1956 | (1436) |
| Lettere della nipote, figlia di Elena Antonini Rappis (m. 1916), sorella di Maria.<br>Consistenza: 6 documenti                         |             |        |
| 13. Rappis, Pier Giovanni, detto "Piero"   | 1915 - 1917 | (1437) |
| Cartoline militari inviate dal nipote Piero, figlio di Elena Antonini Rappis (m. 1916), sorella di Maria.<br>Consistenza: 13 documenti |             |        |

## scatola 317

- |  |             |        |
|--|-------------|--------|
| 14. Saggini Sarti, Carmela   | 1950 - 1956 | (1438) |
| Lettere della proprietaria dell'appartamento tenuto in affitto da Maria in via Cavallotti n. 1 a Bologna.<br>Consistenza: 13 documenti |             |        |
| 15. Corrispondenti vari  | 1914 - 1960 | (1439) |
| Lettere di familiari e conoscenti. Si segnala una lettera di Maria Livia Serini del 18 gen. 1954.<br>Consistenza: 65 documenti         |             |        |

- |   |             |        |
|---|-------------|--------|
| 16. Lettere di commilitoni di Paolo<br>Consistenza: 3                                       | 1915 - 1918 | (1440) |
| 17. Morte di Elena<br>Condoglianze<br>Consistenza: 58 documenti                             | 1949        | (1441) |
| 18. Minute<br>Si segnala una minuta indirizzata ad Augusta Renata Severi.<br>Consistenza: 3 | 1957        | (1442) |

## Serie 4 Carte di Elena Monelli | 1900-1948 | fasc. 8

(1443)

Elena Monelli nasce a Finale Emilia l'11 febbraio 1893 e muore il 13 marzo 1949 dopo una lunga malattia.

Le sue carte sono molto frammentarie. Tra la documentazione personale, oltre alle pagelle scolastiche e ai diplomi conseguiti, tra cui l'abilitazione all'insegnamento delle lingue francese e inglese, emerge una licenza di lettura di libri proibiti "per ragioni di studio" rilasciata dall'arcivescovo di Bologna Giorgio Gusmini nel 1918.

Nella corrispondenza si segnala la presenza di lettere del fratello Paolo.

### Sottoserie 4.1 Documentazione personale varia | 1900-1948 | fasc. 4

(1444)

scatola 317

- |  |             |        |
|--|-------------|--------|
| 1. Cursus studiorum  | 1900 - 1927 | (1445) |
| Pagelle scolastiche, licenza di lettura di libri proibiti "per ragioni di studio" rilasciata dall'arcivescovo di Bologna Giorgio Gusmini (1918) e vari diplomi conseguiti, tra cui l'abilitazione all'insegnamento delle lingue francese e inglese. Il fascicolo contiene anche un quaderno scolastico di geometria. |             |        |
| 2. Documenti   | 1909 - 1948 | (1446) |
| Carta d'identità e tessere di riconoscimento varie.<br>Consistenza: 4  |             |        |
| 3. Contabilità   | 1930 - 1934 | (1447) |
| Il fascicolo contiene anche un'agenda di entrate e uscite per l'anno 1940.<br>Consistenza: 4   |             |        |
| 4. Salute  | 1945 - 1949 | (1448) |
| Ricette mediche e certificati.<br>Consistenza: 4   |             |        |

### Sottoserie 4.2 Corrispondenza | 1914-1948 | fasc. 4

(1449)

scatola 317

- |  |                       |        |
|--|-----------------------|--------|
| 1. Antonini, Giovanni, detto "Gino"  | dic. 1946 - ott. 1948 | (1450) |
| Lettere relative al patrimonio e alle proprietà di famiglia.<br>È presente una cartolina militare del 27 nov. 1916.<br>Consistenza: 10 documenti |                       |        |

2. Monelli, Paolo lug. 1916 - feb. 1936 (1451)  
Cartoline e minute. Queste poche lettere vanno lette insieme alle lettere di Paolo indirizzate alla famiglia e alla madre Maria dove è sempre presente una postilla per la sorella Elena.  
Consistenza: 4 documenti
3. Monelli, Vittorio ott. 1930 (1452)  
Lettere relative al patrimonio di famiglia.  
Consistenza: 2 documenti
4. Corrispondenti vari set. 1914 - lug. 1938 (1453)  
Consistenza: 10 documenti

## Serie 5 Carte di Giulio Cesare Monelli | 1901-1912 | fascc. 3

(1454)

Giulio Cesare Monelli nasce a Modena il 21 marzo 1895 e muore il 20 dicembre 1912 a soli diciassette anni.

Di lui rimangono prevalentemente documenti della sua carriera scolastica tra cui segnaliamo i diplomi rilasciati dalla Società stenografica bolognese del sistema stenografico Gabelsberger-Noe, lo stesso sistema studiato e conosciuto dal fratello Paolo.

### scatola 317

- |  |                       |        |
|--|-----------------------|--------|
| 1. Cursus studiorum  | 1901 - 1912           | (1455) |
| Pagelle scolastiche; attestati di lode; diplomi del sistema stenografico Gabelsberger-Noe della Società stenografica bolognese.  |                       |        |
| 2. Corrispondenza  | ago. 1910 - giu. 1920 | (1456) |
| Cartoline, di cui due inviate da Fiorano Modenese dai cugini Maria Teresa e Antonio Monelli.<br>Consistenza: 3 documenti   |                       |        |
| 3. Associazioni  | 1911 - 1912           | (1457) |
| Documenti relativi a varie associazioni, tra cui si segnala la tessera di corrispondente del "Giornale dei bambini" e una quietanza di pagamento della quota associativa della Società Dante Alighieri di Bologna. |                       |        |

## Carte di Palma Bucarelli

1937 - 1998 | fasc. 9

L'insieme delle carte di Palma Bucarelli, moglie di Paolo Monelli dal 27 giugno 1963 e sua compagna di vita dal 1936, è estremamente frammentario e disorganico. L'Archivio di Palma Bucarelli è infatti attualmente conservato presso l'Archivio centrale dello Stato (ACS) e quel che rimane di Palma nel Fondo Monelli è forse dovuto a una pura "casualità" o alla semplice "distrazione".

Il fatto che Palma e Paolo non abbiano mai vissuto insieme esclude o quantomeno limita quella commistione della documentazione che caratterizza gli archivi "di coppia".

Di Palma Bucarelli e Paolo Monelli, sposati nel 1963 dopo una lunga e non canonica storia d'amore scoppiata nell'estate del 1936, ci rimangono solamente due distinti e monumentali archivi personali. Distanti anche spazialmente, l'uno conservato in ACS, l'altro presso la Biblioteca Baldini, composto da 167 buste l'uno e da 317 buste complessive l'altro, i due archivi testimoniano due monadi apparentemente indipendenti l'una d'altra. Apparentemente, perché in realtà la serie delle lettere inviate da Palma a Paolo, che naturalmente dovrebbero essere conservate nel "Fondo Paolo Monelli", furono invece trattenute gelosamente dalla loro autrice e ora si trovano nel fondo Bucarelli conservato presso l'Archivio centrale. Quella che potrebbe sembrare a prima vista un'appropriazione archivistica indebita, svela in realtà il profondo legame umano che unì la coppia fino alla fine. Per ritrovare il più completo scambio epistolare tra i due occorre dunque consultare il fondo Palma Bucarelli in ACS.

In questa sede abbiamo riportato i materiali ritrovati sparsi in archivio riferibili a Palma Bucarelli, le poche lettere rimaste indirizzate a lei da Paolo e gli articoli postumi su Paolo Monelli conservati dalla moglie.

Le carte iniziano nel 1937, ossia agli albori della frequentazione tra Paolo e Palma, e si fermano nel 1998, anno di morte di quest'ultima (25 luglio 1998).

#### scatola 318

- |   |                         |        |
|---|-------------------------|--------|
| 1. Articoli su Palma Bucarelli<br>Articoli apparsi su quotidiani e riviste.<br>Consistenza: 8 documenti   | 1940 - dic. 1997        | (1459) |
| 2. Articoli di Palma Bucarelli<br>Articoli e interventi apparsi su «La Fiera letteraria» e ritagli stampa.<br>Consistenza: 10 documenti   | 5 apr. 1945 - set. 1952 | (1460) |
| 3. Carte di lavoro<br>Appunti sui pittori Federico Zandomeneghi e Cesare Maggi; un invito a un ciclo di manifestazioni organizzate dalla Galleria nazionale di arte moderna (febbraio-giugno 1954); bozza dattiloscritta con correzioni manoscritte di Paolo Monelli del testo introduttivo al catalogo della mostra su Mondrian inaugurata presso la Galleria nazionale di arte moderna a novembre del 1956; copie fotostatiche di due lettere istituzionali inviate a Renato Guttuso e a Aldo Tortorella, direttore de «l'Unità», il 26 aprile 1974; <i>Amore e matrimonio</i> , conferenza dell'avvocato Gino Sotis, | mag. 1952 - apr. 1974   | (1461) |

- presidente del Comitato d'arte e cultura, tenutasi il 19 maggio 1952, testo a stampa.  
Consistenza: 6 documenti
4. Scritti di Paolo Monelli per Palma [1937 - 1943] (1462)  
Il fascicolo contiene un messaggio dattiloscritto in doppia copia dal contenuto ironico presumibilmente risalente agli anni 1937-1938 e uno manoscritto su un foglio di agendina presumibilmente risalente al febbraio del 1943.  
Consistenza: 2 documenti
5. Lettere di Paolo Monelli 4 lug. 1940 - 18 ott. 1967 (1463)  
Si tratta per la maggior parte di telegrammi.  
Consistenza: 9 documenti
6. Lettere di mittenti vari 16 nov. 1939 - 11 nov. 1968 (1464)  
Si segnalano due lettere della Cooperativa edilizia "Parco regionale d'Abruzzo" (1963 e 1965) e una lettera di Arnoldo Mondadori (1968).  
Consistenza: 10 documenti
7. Varie [1942] - 1972 (1465)  
Il fascicolo contiene un foglio ritrovato insieme a una busta da lettera datata 3 dic. 1942 e indirizzata da Palma a Paolo Monelli, che tuttavia non ha l'aspetto di una lettera ma piuttosto di un foglio di appunti e pensieri sparsi redatto a matita in modo frettoloso, e un conto presso l'Hotel Savoy di Firenze dell'ottobre del 1972 con appunti manoscritti di Monelli sul verso.  
Consistenza: 2 documenti
8. Articoli in morte di Paolo Monelli 18 nov. 1984 - 8 dic. 1984 (1466)  
Articoli apparsi su quotidiani nazionali nei giorni della morte di Monelli. Il fascicolo comprende anche un ricordo scritto da Arturo Tofanelli apparso su «La Domenica del Corriere» l'8 dic. 1984.  
Consistenza: 19 documenti
9. Articoli su Paolo Monelli ago. 1997 - feb. 1998 (1467)  
Articoli apparsi su quotidiani e riviste in cui viene citato Monelli, in particolare articoli sul volume di Enzo Biagi *Scusate, dimenticavo* (Rizzoli, 1997).  
Consistenza: 15 documenti

## Indice dei nomi

Il rimando è al numero riportato fra parentesi a fianco di ogni unità di descrizione archivistica.

### *Persone*

- Aboaf, Americo , 543  
Abrams, Al, 1253  
Accolti, Piero, 678, 692  
Accrocca, Elio Filippo, 689, 937  
Achille, Giuseppe, 762  
Agnelli, Marella, 1243  
Alatri, Paolo, 1235, 1239, 1242  
Albani, Tito, 1248, 1249  
Alberti, Giuseppe, 1242  
Alfieri, Dino, 26, 1212  
Aliprandi, Giuseppe, 1078, 1214, 1234  
Alliluyeva Stalin, Svetlana, 686  
Altavilla, Enrico, 699  
Alterocca, Renata, 1129  
Amati, Alberico, 1242, 1243  
Ambrosio, Vittorio, 646  
Amicucci, Ermanno, 25, 592  
Amoretti, Giovanni Vittorio, 1249  
Andrenacci, Adriano, 1087, 1104  
Andreotti, Giulio, 1226, 1227, 1239, 1240, 1241, 1242, 1247  
Anfuso, Filippo, 1205  
Angioletti, Giovanni Battista, 806, 1236  
Ansaldo, Giovanni, 948, 1237, 1241  
Anselmi, Giorgio, 1222  
Antinori, Francesco, 1130, 1305  
Antinori, Maria Giuseppina, 1210  
Antonetto, Irma, 1237  
Antonini, 1349  
Antonini, Elena, 1120, 1352, 1435, 1436, 1437  
Antonini, Francesco, 1352, 1354, 1356, 1398, 1426  
Antonini, Giovanni, 1107, 1356, 1427, 1450  
Antonini, Maria, 887, 1073, 1108, 1113, 1126, 1312, 1318, 1352, 1354, 1357, 1358, 1368, 1451  
Aragno, Riccardo, 832, 838, 1229  
Araldi, Maria, 1108  
Arce, Joaquin, 932  
Argan, Giulio Carlo, 1236, 1237, 1239, 1244, 1253  
Arkel Cassanello, Mafalda, 1131  
Armstrong-Jones, Antony, 573  
Arpino, Giovanni, 1255  
Artom, Eugenio, 1232, 1238  
Artom, Guido, 653, 744, 1225, 1240, 1243, 1253  
Aspesi, Natalia, 686  
Astaldi, Maria Luisa, 886  
Astengo, Giovanni, 976  
Azzarita, Leonardo, 1227, 1231  
Bacchelli, Riccardo, 1075, 1202, 1203, 1216, 1242  
Badoglio, Pietro, 595, 646, 649  
Baistrocchi, Federico, 648  
Balbo, Italo, 528, 643, 1133  
Baldacci, Gaetano, 764  
Baldini, Antonio, 1134, 1311  
Baldini, Gabriele, 1223  
Balestreri, Ferruccio, 947  
Banzatti, Vittorio, 835, 836  
Barbati, Claudio, 947  
Barelli, Ettore, 913, 1087, 1098, 1135  
Barolini, Antonio, 516, 1136  
Bartolini, Luigi, 1203, 1204  
Barzini, Luigi , 1240, 1278  
Barzini, Luigi Giorgio, 1137, 1241, 1242  
Bedeschi, Giulio, 513  
Belci, Corrado, 994  
Bellini, 1399  
Bellonci, Goffredo, 1224  
Bellonci, Maria, 613, 1231, 1232, 1234, 1238, 1244, 1248, 1252, 1255  
Beltrami, Giovanni, 898  
Benedetti, Arrigo, 653, 807, 866, 867  
Benedetti, Giulio, 25  
Bergagna, Laura, 1229  
Bergamo, Giorgio M., 1075

- Berti, Francesco, 1330  
Berti, Gaetano, 1138  
Bertola, Aurelio, 679  
Bertoldi, Silvio, 686, 942  
Bertolucci, Giuseppe, 1233  
Bertoni, Giulio, 608, 958  
Bertuzzi, Alberto, 1250  
Betrone, Cino, 760  
Betti, Emilio, 1241  
Betti, Laura, 1234  
Biagi, Enzo, 699, 864, 942, 947, 948,  
1237, 1239, 1247, 1249, 1251, 1255, 1467  
Biagi, Giuseppe, 1201  
Biancoli, Oreste, 754, 756, 1212  
Bianconi, Fulvio, 654  
Bigiaretti, Libero, 1243  
Biondi, Tebi, 1094  
Bisi, Maso, 17  
Blasetti, Alessandro, 751, 762  
Bocca, Giorgio, 1240, 1255  
Bompiani, Valentino, 905  
Bonelli, Luigi, 1073  
Bonesi, Maria, 1305  
Boni, Romeo, 1428  
Bontempelli, Massimo, 1205  
Boothe Luce, Clare, 1257  
Boratto, Caterina, 753  
Bordiga, Amalia, 1224  
Borelli, Aldo, 847  
Borgese, Giuseppe Antonio, 1203  
Borio. Ferruccio, 894  
Borsari, Teresa, 1353  
Bosco, Giovanni, 1326  
Bottai, Giuseppe, 608, 947  
Bozzalli, Esopo, 24  
Bragaglia, Anton Giulio, 1205  
Bragaglia, Carlo Ludovico, 1  
Brandi, Cesare, 974  
Braun von Stumm, Gustav, 1210  
Braun, Eva, 686  
Brera, Gianni, 1240, 1242, 1246  
Brunori, Gabriella, 1100  
Brunori, Raffaello, 705  
Bucarelli, Anna, 1109, 1111  
Bucarelli, Palma, 1, 514, 1031, 1034, 1073,  
1074, 1109, 1110, 1111, 1165, 1167, 1182,  
1225, 1226, 1266, 1271, 1290, 1291, 1305,  
1308, 1314, 1328, 1343, 1458  
Bucci, Anselmo, 1205  
Buglia, Cesare, 985  
Buonassisi, Vincenzo, 895, 1244, 1255  
Buzzati, Dino, 1221, 1226, 1237, 1238,  
1243, 1336  
Cabella, Giorgio, 947  
Cacace, Mariano, 977  
Caccia Dominioni, Paolo, 1139  
Caccia, Guido, 1247  
Cadorin, Guido, 1216  
Caffarra, Barbara, 1140  
Cafiero, Franca, 1100  
Calisse, Carlo, 958  
Calogero, Guido, 1240, 1251  
Calvino, Italo, 668  
Camerino, Aldo, 1237, 1238  
Campa, Riccardo, 947  
Campana, Michele, 653  
Campanile, Achille, 592, 1205, 1218  
Campello, Francesco, 646  
Capiotti, Fulvio, 746  
Camuccini, Vincenzo, 1150  
Canesi, Nanni, 681, 941, 1073  
Caocci, C., 576  
Capasso, Aldo, 1223  
Capocci Belmonte, Adriana, 1141, 1217  
Caporaso, L., 1400  
Cappi Bentivegna, Ferruccia, 681, 733  
Caputo, Giacomo, 1212  
Caputo, Livio, 686  
Caracciolo di Feroletto, Mario, 1222  
Carasso, Lucille, 1162  
Carboni, Erberto, 704, 1245, 1249  
Carboni, Giacomo, 609, 646, 1300  
Cardilli, 1295  
Cardini, Maria Giulia, 947  
Careddu, Stefania, 1084, 1142, 1239,  
1240, 1241  
Carell, Ghitta, 1240  
Carletti Novelletto, Margherita, 1253  
Carli, Guido, 1244  
Carmagnola, Luigi, 1224  
Carnacini, Guido, 973  
Carpegna, Alfredo, 756  
Casagrande, Eugenio, 1205, 1206, 1209  
Casagrande, Mario, 1227  
Casalegno, Carlo, 1242  
Casamassima, Emanuele, 957

- Casara, Severino, 1249  
Castellani, Renato, 1  
Castellano, Giuseppe, 646  
Cataudella, Quintino, 1250  
Cattai de Menasce, Jean-Marie , 1100  
Cavalieri, Lina, 1212  
Cavallari, Alberto, 1236, 1238, 1250  
Cavallotti, Giorgio, 898  
Cazzola Crespi Stefansson, Lelja, 548  
Cecchi, Emilio, 1202, 1218, 1223, 1242  
Cederna, Camilla, 1143  
Chabod, Renato, 1238  
Chiarini, Luigi, 1243  
Ciano, Galeazzo, 646, 1208  
Cibotti, Giulio Andrea, 692  
Cima, Giovanni Vincenzo , 827, 829  
Cini, Vittorio, 1245  
Colli, Giuseppe, 947, 1236  
Collier, Richard, 1244  
Colombo, Giorgio, 885  
Comini, Leone, 1243  
Comisso, Giovanni, 668, 1206, 1231,  
1236, 1237, 1244  
Como, Marina, 516  
Corazza, Corrado, 1175  
Corradini, Enrico, 1204  
Cosentino, Francesco, 1242  
Cosmo, Italo, 1245  
Crespi, Giulia Maria, 1244  
Croce, Benedetto, 1255  
Cuoghi Monelli, Maria, 1364  
d'Acquarone, Pietro, 646  
D'Amico, Fedele, 1249  
D'Amico, Marcello, 947  
D'Amico, Silvio, 1228  
D'Andrea, Ugo, 1246  
D'Angelantonio, Ettore, 1407  
d'Annunzio, Gabriele, 766, 1250  
D'Ascia, Ugo, 612  
D'Avack, Emma, 1305  
D'Olivo, Marcello , 1314  
Da Schio, Alvisè, 1250  
Da Silva, Mario, 648  
Dalmaso, Giovanni , 1144  
Dandi, Roberto, 755  
Davini, Tino, 1246  
De Benedetti, Giacomo, 1235  
De Benedetti, Giulio, 832, 835, 836,  
838, 1225, 1246  
De Chamfort, Sébastien-Roch Nicolas,  
702  
De Céspedes, Alba , 947, 1224, 1229,  
1241, 1247  
De Feo, Nicola, 1244  
De Feo, Vincenzo, 648  
De Ferrariis-Salzano, Carlo, 554  
De Franceschi, Ilo, 1228  
De Gasperi, Alcide, 1223  
De Giorgi, Elsa, 1085, 1224  
De Laurentis, Dino, 1242  
De Marinis, Tammaro, 1216  
De Ritis, Beniamino, 1205  
De Sanctis, Gino, 1237  
De' Stefani, Alberto, 1339  
Dei Gaslini, Mario, 1249  
Del Din, Paola, 1220  
Del Re, Giancarlo, 1246  
Del Vecchio, Giorgio, 1235, 1243, 1244  
Deledda, Grazia, 1205  
Dell'Arco, Mario, 1239  
Della Giovanna, Ettore, 1229  
Della Monica, Ezio, 936  
Della Monica, Walter, 1250  
Descalzo, Giovanni, 1145  
Desio, Ardito, 1206  
Devoto, Giacomo, 1249  
Di Bella, Franco, 847  
Di Lauro, Domenico, 527  
Di Primio, Raffaele, 978  
Di San Lazzaro, Gualtieri, 1220  
Diba, Farah, 585  
Dollmann, Eugen, 1239  
Drei, Ercole, 1237  
Duarte Perón, Eva, 686  
Eckstein, Percy, 769  
Einaudi, Giulio, 933, 1238  
Einaudi, Luigi, 1226  
Eisenhower, Dwight D., 570, 571  
Elter, Marco, 750, 1209  
Emanuel, Guglielmo, 847  
Emanuelli, Enrico, 25, 1146, 1239  
Emery, Luigi, 1237  
Enriques, Giovanni, 1241, 1242  
Ernst, Sofia, 1237, 1243, 1245, 1246, 1247,  
1249, 1251, 1255  
Errera, Carlo, 1201

- Falconi, Dino, 756  
Falqui, Enrico, 1205  
Fanfani, Amintore, 1238  
Fanni, Angelina, 653  
Fanti, Guido, 1206  
Farinacci, Roberto, 1339  
Fasciolo, Arturo Benedetto, 653  
Favero, Gastone, 1242  
Favi, Egidio, 947, 948  
Federzoni, Luigi, 958, 1204, 1216  
Felkel, Irwin, 901  
Ferida, Luisa, 769  
Fermi, Enrico, 1229  
Ferraris, Emilio, 1207  
Ferrieri, Enzo, 720  
Feuchtwanger, Lion, 1152  
Filippi, Giuseppe, 1226, 1229  
Fiore, Tommaso, 1229  
Fitzgerald Kennedy, Rose , 686  
Florio, Emanuela, 1133, 1244  
Folchi, Alberto, 1238  
Formiggini, Angelo Fortunato , 1212  
Fossati, Luigi, 1249  
Fraccaroli, Arnaldo, 720  
Franci, Adolfo, 1218, 1226, 1229  
Francia, F., 576  
Frank, Anna, 686  
Franzèro, Carlo Maria, 1241  
Frassati, Alfredo, 1, 835, 836, 1087, 1093  
Frateili, Arnaldo, 1231  
Fugassa, Arrigo, 1204  
Fulloni, 1401  
Furst, Herry, 1240  
Gabrielli, Paolo, 1298  
Gadda, Carlo Emilio, 668, 1209, 1237  
Galletti di San Cataldo, Vettor, 1152  
Galli, Carlo, 1087, 1089  
Gallone, Carmine, 762  
Garretto, Paolo, 1249  
Garzanti, Aldo, 907  
Garzanti, Livio, 843, 907  
Gatto Roissard, Leonardo , 17  
Gatto, Eugenio, 976  
Genina, Augusto , 648  
Gentiloni Silverj, Domenico, 1153  
Gerbi, Ernesto, 682, 732  
Ghikas, Jean, 695  
Ghirotti, Gigi, 1224  
Giannessi, Ferdinando, 662, 711, 726, 729, 1147  
Giardina, Roberto, 699  
Giglioli, Emilio, 648  
Ginzburg, Natalia, 1245, 1251  
Giovannini, Giovanni, 947  
Girardo, 977  
Goebbels, Joseph, 1257  
Goebbels, Magda, 1257  
Goldstein, Maximilian , 1193  
Gorresio, Marco, 1224, 1225  
Gorresio, Vittorio, 1225, 1234  
Gosio, G. B., 1101  
Gotta, Salvatore, 756  
Grandi, Dino, 648, 850, 1202, 1204  
Grassi, Ernesto, 1214  
Gravina, Manfredi, 1204, 1205  
Gray, Ezio Maria, 1203, 1205, 1339  
Graziadei, Ercole, 1253  
Grazzini, Giovanni, 851, 853, 916  
Greco Naccarato, Gaetano, 984  
Greco, Emilio, 615  
Gronchi, Giovanni, 562  
Gualducci, Pietro, 652  
Guarino, Nicola, 1231  
Guercio, Romolo, 646  
Guglielmotti, Umberto, 958  
Gui, Luigi, 1240  
Guidi Mussolini, Rachele, 686  
Guinaud, Marcel, 25  
Gullace, Gino, 686  
Gusmini, Giorgio, 1445  
Guttuso, Renato, 1461  
Hibbert, Christopher, 655  
Hoepli, Carlo, 917  
Ibarruri, Dolores, 686  
Infascelli, Carlo, 947  
Invrea, Beatrice, 1149, 1153  
Invrea, Clara, 1074, 1130, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153  
Invrea, David, 1148  
Invrea, Ferdinanda, 1149, 1150, 1153  
Invrea, Gaspare, 1087, 1096  
Invrea, Giorgio, 1148, 1149, 1150, 1152, 1153  
Invrea, Giulia, 1149, 1150, 1152, 1153  
Invrea, Maria Rosaria, 668, 1074, 1149, 1150, 1152, 1153

- Jahier, Piero, 1204  
Janés, José, 648  
Jarrat, Enrica Cattaneo, 684  
Jarrat, Vernon, 684  
Jemolo, Arturo Carlo, 1226, 1242  
Jervolino, Angelo Raffaele, 1241  
Kelly, Grace, 563  
Kennedy, John Fitzgerald, 575  
Kessler, Hansi, 908  
Kollontaj, Aleksandra Michajlovna, 621  
Labroue, Henri, 781  
Lange, Rudolf, 1082  
Lanocita, Arturo, 1201  
Lanzarotto, 550  
Lazareff, Pierre, 648  
Lechi, Fausto, 1201  
Lerici, Carlo Maurilio, 984  
Levi, Arrigo, 1244  
Lindbergh, Charles, 761, 762  
Linder, Erich, 951, 952, 953  
Lipparini, Giuseppe, 903  
Lissia, Pietro, 1339  
Longanesi, Leo, 926  
Longo, Giuseppe, 948, 1237, 1240, 1243  
Lovarini, Emilio, 1212, 1217  
Lucchetti, Carlo, 15  
Lucioli, Mario, 1246  
Maffii, Maffio, 847, 1227  
Maggi, Cesare, 1461  
Mainetto, Sergio, 646  
Malaparte, Curzio, 1202  
Malavasi, 948  
Malfatti, Francesco, 1241  
Mameli, Eva, 668  
Man, Igor, 1154  
Manacorda, Guido, 1213  
Manaresi, Angelo, 25, 1138, 1192, 1202, 1203, 1207  
Mancassola Pusterla, Giustina, 1352, 1356  
Mantovani, Vincenzo, 686  
Manuel, Gino, 1250  
Manzini, Gianna, 668, 1241, 1243, 1255  
Manzutto, Romano, 1250  
Marchini, Marco, 1155  
Marengo Galli, Laura, 1238  
Margaret del Regno Unito, contessa di Snowdon, 573  
Marinetti, Filippo Tommaso, 1218  
Martinelli, Renzo, 1220  
Martinet, I., 648  
Martini, Gaetano, 947  
Marziani, Luigi, 1296  
Massari, Giulia, 1224, 1227, 1228, 1229, 1230  
Mastrocinque, Leda, 772, 860, 1228, 1243  
Mattioli, Guido, 1082  
Mayda, Giuseppe, 699  
Mazzotti, Bepi, 1226, 1246, 1247, 1250  
Mazzotti, Giuseppe, 1205, 1243  
Melloni, Mario, 611, 947  
Meneghel, Gino Gaetano, 1241  
Menegus Tamburin, Vincenzo, 1234  
Menichetti, Guido, 1253  
Meta Wiskemann, Elizabeth , 1226  
Mezio, Alfredo, 879, 1248  
Mezzadri, Mimma, 1087, 1104  
Michelotti, Enrico, 1312  
Michelotti, Giuseppe, 1312  
Michelotti, Guido, 1312  
Migliorini, Bruno, 1228, 1241  
Milani, Milena, 1237, 1242, 1250  
Milone, Ferdinando, 540  
Miozzi, Eugenio, 976, 1249  
Mirigliani, Enzo, 1156  
Missioli, Mario, 1241  
Mondadori, Alberto, 871, 914, 938  
Mondadori, Andreina, 1241, 1248  
Mondadori, Arnoldo, 914, 1236, 1464  
Mondadori, Giorgio, 1248, 1250  
Mondadori, Laura, 1253, 1254  
Mondrian, Piet, 1461  
Monelli, 1349  
Monelli, Alberto, 1392  
Monelli, Amedeo, 1353, 1402  
Monelli, Anna, 1394  
Monelli, Antonio, 1112, 1118, 1353, 1371, 1391, 1392, 1430, 1456  
Monelli, Arturo, 1127  
Monelli, Bernardo, 1328  
Monelli, Camillo, 1118, 1371  
Monelli, Carlo, 1362, 1415  
Monelli, Elena, 769, 1108, 1113, 1225, 1366, 1368, 1374, 1441  
Monelli, Erminia, 1392

- Monelli, Ernesto, 16, 1114, 1118, 1353,  
1354, 1357, 1364, 1365, 1368, 1381, 1431  
Monelli, Geminiano, 1432  
Monelli, Giovanna, 1118  
Monelli, Giovanni, 1361  
Monelli, Giulio, 1115  
Monelli, Giulio Cesare, 1073, 1116, 1363,  
1368, 1374  
Monelli, Giuseppe, 1117  
Monelli, Maria Teresa, 1118, 1433, 1456  
Monelli, Paolo, 1, 2  
Monelli, Vittorio Emanuele II, 1118,  
1353, 1364, 1394, 1404, 1452  
Monelli, William, 1119  
Monicelli, Franco, 611  
Montale, Eugenio, 668, 1104, 1241, 1243  
Montanelli, Indro, 1226, 1227, 1241  
Monti, Cesare, 827  
Monti, Mario, 926  
Moore jr, Barrington, 577  
Morante, Elsa, 668, 1229  
Morbelli, Riccardo, 1239  
Morelli, Augusto, 970  
Morelli, Piero, 512  
Mormino, Giuseppe, 1237, 1238  
Moroni Fumagalli, Paola, 1220  
Mosca, Oreste, 1205  
Mowrer, Edgar Ansel, 512  
Mowrer, Lilian T., 512  
Musco, Ettore, 648  
Mussolini, Benito, 22, 24, 28, 509, 646,  
649, 652  
Mussolini, Bruno, 763  
Mussolini, Vito, 947  
Napolitano, Gian Gaspare, 1087, 1088,  
1282  
Nascimbeni, Giulio, 851, 852  
Nazzaro, Carlo, 1158  
Negro, Silvio, 1220, 1229  
Neri, Gino, 676  
Nervi, Antonio, 1257  
Nervi, Pier Luigi, 1162, 1224, 1255, 1257  
Nissim, Renzo, 1239  
Noja, Sergio, 514  
Novelli, Enrico, 25  
Novelli, Gino, 1159, 1305  
Novello, Giuseppe, 25, 592, 640, 674,  
773, 1160, 1225, 1278  
Ohff, Heinz, 1082  
Ojetti, Ugo, 1161, 1215, 1278  
Olivetti Berla, Vittoria, 1245  
Ombres, Rossana, 1253  
Ottone, Piero, 847, 920, 1248  
Palazzeschi, Aldo, 668, 1237, 1241  
Palazzi, Giancarlo, 876, 1241, 1242  
Palloni, Pietro, 1309  
Pampaloni, Geno, 534, 916, 1221, 1243,  
1249  
Panichas, George, 1162  
Pannunzio, Mario, 879, 1239  
Paoli, Ugo Enrico, 662  
Papafava, Lieta, 1163  
Papafava, Novello, 1227, 1232, 1238  
Pappafava, Vladimiro, 1073, 1186, 1187,  
1188  
Paratore, Ettore, 1235  
Parini, Pietro, 1203  
Pasolini Dall'Onda, Desideria, 1237,  
1255  
Pasolini, Pier Paolo, 668, 1237  
Pasquali, Giorgio, 1213, 1214  
Pastina, Giorgio, 763  
Pastore, Giulio, 1227  
Pastorino, Carlo, 1204, 1205  
Patti, Ercole, 1236  
Pavanelli, Livio, 753  
Pavolini, Alessandro, 760, 1214, 1215  
Pecchio-Weindenfeld, Stephanie von,  
1178  
Pelelli, Pilin, 24  
Pellizzi, Camillo, 947  
Pensotti, Anita, 686  
Pepper, Beverly, 1239  
Perilli, Antonio, 769  
Perrone Capano, Renato, 1240  
Perrone, Alessandro, 947, 948  
Pestelli, Gino, 1238  
Pestelli, Leo, 1237  
Petacci, Clara, 646, 652, 686, 930  
Petrucci, Amerigo, 982  
Pettinella, Dora M., 945  
Pieri, Piero, 614, 1241  
Pieron, Alfredo, 842  
Pietrangeli, Antonio, 769  
Pinasi, Angelo, 686  
Pini, Carlo, 1365

- Piovene, Guido, 668  
Pirelli, Giovanni, 1216  
Pisoni, Ferruccio, 20  
Pizzinelli, Corrado, 1236  
Plazza, Gioacchino, 1405  
Pomodoro, Arnaldo, 1  
Porzio, Domenico, 1248, 1250, 1251  
Pozza, Neri, 928, 1224, 1248  
Pozzi, Vincenzo, 1312  
Pratelli, Esodo L., 763  
Prato, Dolores, 1082  
Praz, Mario, 1203, 1235  
Premoli, Giuseppe, 1252  
Prezzolini, Giovanni, 1255  
Prezzolini, Giuseppe, 1164  
Prisco, Michele, 1227  
Proto Calcagno, Laura, 1087, 1097  
Protti, Giocondo, 1335  
Puccio, Guido, 1252, 1253  
Quarello, Gioacchino, 779, 1255  
Quasimodo, Salvatore, 668, 1204, 1235, 1238, 1240  
Rachman, Gertrud, 1165  
Radice, Raul, 1222, 1255, 1278  
Radius, Emilio, 862, 1236  
Ragghianti, Carlo Ludovico, 615  
Ramperti, Marco, 611, 1213  
Ramuz, Carlo Ferdinando, 599  
Ranieri III di Monaco, 563  
Rappis, Anna, 1120  
Rappis, Eugenio, 1122  
Rappis, Ginia, 1108, 1121, 1122, 1371, 1435  
Rappis, Irma, 1127, 1436  
Rappis, Maria, 1122, 1371  
Rappis, Pier Giovanni, 1437  
Rathenau, Walther , 652  
Ravasio, Carlo, 720, 1209  
Rebora, Piero, 1205  
Reggiori, Ferdinando, 902  
Reitsch, Hanna, 686  
Repaci, Leonida, 1239  
Revelli, Nuto, 1222  
Rey, Guido, 1195, 1196  
Ricci, Ugo, 1209  
Ricci-Oddi, Giuseppe, 1355  
Riesz, Janos, 687  
Rigali, Alice, 1166  
Rigolone, Virginio, 646  
Rigoni Stern, Mario, 944, 1236  
Rinoldi, Giovanni, 1243  
Rizzoli, 772, 859, 860, 861, 862  
Robba, Eugenio, 576  
Romanelli, Pietro, 1242  
Roncaglia, 948  
Rosati, Franco, 1082  
Rossi Doria, Bernardo, 984  
Rossi, Francesco, 646, 648  
Rossi, Giuseppe Carlo, 973  
Rossi, Vittorio Giovanni, 1205, 1206  
Rusconi, Edilio, 862, 1242, 1300  
Russo, Alfio, 847  
Russo, Luigi, 1223  
Saba, Linuccia, 1243  
Saba, Umberto, 1213  
Saggini Sarti, Carmela, 1438  
Sagramoso, Ugo, 1149  
Salacrou, Armand, 1222  
Salsa, Carlo, 948  
Salta, Romeo, 680, 941, 1167  
Salvalaggio, Nantas, 1232, 1244, 1245  
Salvati, Giuseppe, 646  
San Mauro, Giuseppe, 1329  
Saponaro, Michele, 720  
Saragat, Giuseppe, 1241  
Sarnaja, Dora, 1168  
Satta, Luciano, 1247  
Savinio, Alberto, 1307  
Scalfari, Eugenio, 1239  
Scarpa, Eugenia, 1211  
Scarpa, Gino, 657  
Schanzer, Carlo , 652  
Schipa, Tito, 753  
Schlupp, Friedrich, 1187, 1242, 1243, 1257  
Scotto, Gino, 538  
Sechi, Lamberto, 864  
Segatta, Erminio, 1242  
Serafini, Giuseppe, 1310  
Serini, Maria Livia, 1169, 1439  
Serini, Paolo, 1234  
Serra, Enrico, 1232  
Serra, Franco, 942  
Severi, Ada, 25, 1225  
Severi, Aldo, 25, 1123, 1225  
Severi, Augusta Renata, 1, 25, 1123, 1124, 1125, 1225, 1271, 1296, 1329, 1442

- Severi, Fleda, 1124  
Severi, Giorgio, 1124  
Severi, Leonardo, 1125  
Severino, Roberto, 1252  
Silvestri, Enrico, 15, 1209  
Simoni, Renato, 763  
Siniscalco, Carmine, 677  
Sioli, Maria Rosa, 854  
Sisinni, Francesco, 1  
Sistu, Romano, 694  
Siviero, Rodolfo, 1077  
Slonim, Mark, 653  
Soffici, Ardengo, 1134  
Sogno, Edgardo, 1220  
Solari, Pietro, 769  
Solci, Guglielmo, 695  
Soldati, Mario, 1234, 1236, 1237, 1241, 1336  
Soldini, Pier Angelo, 1241  
Soleri, Marcello, 646  
Soligo, Edda, 1242, 1243, 1244, 1245, 1247, 1248, 1251  
Solinari, Carlo, 646  
Sorani, Aldo, 1218  
Sorice, Antonio, 646  
Sorrentino, Lamberti, 1201  
Sotis, Gino, 646, 1329, 1461  
Spadolini, Giovanni, 847, 1243, 1244  
Spainì, Alberto, 1201, 1236  
Spaziani, Maria Luisa, 1242  
Spinosa, Antonio, 1239  
Stagi Ferella, Ada, 531  
Stahl, Pirkko-Liisa, 1253  
Stajano, Corrado, 1244  
Stanley, Henry Morton, 685  
Stefansson, Eggert, 548  
Storoni Mazzolani, Lidia, 1250  
Stradelli, Alberto, 1170  
Strutt, Edward, 538  
Summa, Vincenzo, 1153  
Tabet, Giorgio, 1251  
Tallone, Alberto, 619, 932  
Tallone, Bianca, 514, 932  
Tamaro, Attilio, 1223  
Tamburini, 1295  
Tanner, Arthur B., 1257  
Tardiff, G., 1082  
Taverna, Claudia, 1171  
Tazzari, Oreste, 538  
Tecchi, Bonaventura, 1201  
Terni, Giorgio, 1172, 1225, 1288  
Terracini, Enrico, 1203  
Testoni, Carolina, 1173, 1188  
Testoni, Maria, 1188  
Thaon di Revel, Paolo, 1205, 1339  
Tibalducci, Gino, 1227  
Tofanelli, Arturo, 601, 871, 872, 1232, 1241, 1242, 1466  
Tolnay, Akos, 756  
Torelli, Giorgio, 1300  
Torraca, Francesco Paolo Giuseppe, 1213  
Torres, Duilio, 1238  
Torrìs, M. J., 534  
Tortorella, Aldo, 1461  
Trabucco, Carlo, 1235  
Traldi, Cornelia, 1126  
Trenker, Alois Franz, 769  
Treuberg, Franz Friedrich, 769  
Treves, Guido, 843  
Trombadori, Antonello, 648  
Tumminelli, Calogero, 898  
Turri, Eugenio, 699  
Urbini, Bruno, 698, 735  
Usellini, Guglielmo, 763  
Vallecchi, Attilio, 916  
Valli, Maria, 1087, 1095  
Vannini, Flora, 1174, 1331  
Varanini, Varo, 1228  
Vecchietti, Giorgio, 648, 650, 653, 864, 907, 1175  
Vergani, Guido, 1255  
Vergani, Orio, 720, 907  
Vergano, Aldo, 760  
Vernieri, Nicola, 1239  
Veronelli, Luigi, 676, 690, 1235, 1236  
Vettori, Vittorio, 1246  
Vicari, Gianbattista, 1238  
Vieri, Maria, 1176  
Viezzoli, Carlo, 1305  
Vigna, Carlo, 24  
Villani, Dino, 1241, 1242  
Vincenti, Lorenzo, 686  
Virgilio, Attilio, 1090  
Visconti di Modrone, Marcello, 1209  
Visconti Prasca, Vincenzo, 1209

Vita Finzi, Paolo, 1210, 1236, 1237, 1246  
 Vitali, Emilia, 1177  
 Vittorio Emanuele III, re d'Italia, 646  
 Viviani, Luciana, 1239  
 Waldo, Myra, 680  
 Widmar, Antonio, 1241  
 Williams, Orlando Cyprian, 711, 1179  
 Wills, Chill, 575  
 Winsemann Falghera, Elda, 1253  
 Wright, Richard, 1092  
 Zafiropulo, Jean, 932  
 Zagaglia, Beppe, 698, 735  
 Zandomeneghi, Federico, 1461  
 Zangrandi, Ruggero, 612, 648  
 Zanuso, Attilio, 750, 751  
 Zatterin, Ugo, 1155  
 Zavattini, Cesare, 592, 720, 905, 1206  
 Zecchi, Carlo, 1252  
 Zeisl Orano, Giulia, 1238, 1240, 1241,  
 1247, 1250, 1255  
 Zevi, Bruno, 1227  
 Zola, Angelo, 694  
 Zucchini, Guido, 973  
 Zucconi, Guglielmo, 851, 852

### *Enti e organizzazioni*

A. Colombo produzioni cinematografiche, 765  
 Accademia Giuseppe Aliprandi Flaviano Rodriguez, 1078, 1214  
 Accademia italiana della cucina, 697  
 Accademia nazionale dei Lincei, 1077  
 Agenzia giornalistica romana, 1094  
 Agenzia letteraria internazionale - ALI, 950, 951, 952, 953  
 Alberto Tallone editore, 514, 932  
 Aldo Palazzi editore, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876  
 Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, 6  
 Ambasciata di Polonia in Italia, 543  
 Amici di Santa Margherita Ligure, 747  
 Anonima documento editrice, 921  
 Anonima per produzioni internazionali artistiche - APPIA, 753, 754  
 Aracne editrice, 720  
 Archivio centrale dello Stato, 1, 1110, 1182, 1458  
 Arma dei Carabinieri, 948  
 Arnoldo Mondadori Editore S.p.A., 647, 656, 657, 668, 684, 687, 725, 726, 727, 730, 911-915, 1294  
 Artioli editore, 698, 735  
 Artisti associati - United artists corporation, 750  
 Associazione culturale italiana - ACI, 740, 1092  
 Associazione della stampa emiliana, 1327  
 Associazione internazionale amici del monte di Portofino, 989  
 Associazione nazionale alpini, 841, 1083, 1132, 1337  
 Associazione nazionale combattenti e reduci, 16  
 Associazione stampa romana, 631  
 Banca d'Italia, 1317  
 Banco di Sicilia, 1316  
 Barilla G. e R. Fratelli S.p.A, 704  
 Biblioteca statale Antonio Baldini, 1, 2, 1333, 1458  
 Bompiani editore, 905  
 Bottega di Erasmo, 1294  
 Camera di commercio di Torino, 419  
 Canesi editore, 678, 680, 681, 690, 692, 694, 695, 696, 733, 941  
 Cappelli editore, 637  
 Carlo Bestetti Edizioni, 677, 691, 940  
 Cartoleria e legatoria Del Palombo, 1334  
 Cassa di risparmio di Bologna, 1421  
 Cassa nazionale di assistenza e previdenza tra gli scrittori italiani, 1311, 1320  
 Cinzano, 964  
 Circolo artistico di Cortina D'Ampezzo, 1227  
 Circolo del golf, 1295

- Circolo della stampa di Milano, 746  
Club alberghi del secolo, 983  
Club alpino italiano - CAI, 8, 1206  
Comitato d'arte e cultura, 1461  
Comitato difesa vini, 1244  
Comitato intercomunale per la rinascita dell'area jonico-silano-sibartide, 988  
Commanderie des Cordons bleus, 964  
Comune di Ancona, 7  
Comune di Bologna, 5  
Confederazione fascista dei professionisti e degli artisti, 631  
Confrérie des Chevaliers du Tastevin, 964  
Cooperativa edilizia "Parco nazionale d'Abruzzo", 1464  
Corpo italiano di liberazione, 32, 1279  
Corte dei conti, 1390, 1420  
Corte internazionale di giustizia, 24, 30  
Della Volpe Editore, 693, 942  
Deposito liquori Buton, 1298  
Documento Film s.r.l., 947  
Eco della stampa (L'), 8, 709, 711, 712, 716, 719, 720, 721, 1266  
Editrice la scuola, 935  
Editura eminescu, 914  
Edizioni Alpes, 638, 709  
Edizioni Dalmine, 643, 721  
Edizioni del grifone, 931  
Edizioni il Polifilo, 957  
Edizioni scolastiche Mondadori, 734, 911, 913, 1135  
Enciclopedia Treccani, 1294  
ENI S.p.A, 577  
Ente nazionale di previdenza e assistenza per i lavoratori dello spettacolo - ENPALS, 1322  
Ente nazionale industrie cinematografiche- ENIC, 762  
Ente nazionale per l'energia elettrica - ENEL, 988  
Ente nazionale per la protezione degli animali - ENPA, 1076  
Ente provinciale per il turismo di Torino, 1090  
Esercito italiano, 11, 15  
Federazione nazionale della stampa italiana - FNSI, 634  
Ferro edizioni, 944  
Ferrovie dello Stato, 1327  
Films Paramounts, 752  
Findus, 965  
Fondazione Giorgio Cini, 976  
Foto Faganello, 1344  
Fotorapid Bosetti, 1344  
Francia. Département de justice et police, 25  
Francia. Ministère de l'Intérieur, 27, 533  
Fratelli Fabbri editore, 943  
Fratelli Pedrotti, 1344  
Fratelli Treves editori, 639, 641, 710, 711, 712, 713, 715, 718, 897, 898, 899, 900, 901, 1294  
Freddi, Luigi, 646, 750, 761, 762, 769, 770, 948, 1221  
Galleria d'arte moderna Ricci-Oddi, 1355  
Galleria la Borgognona, 772  
Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea, 1, 1461  
Galleria nazionale di arte moderna, 1266  
Gallimard, 653  
Garzanti editore, 653, 675, 719, 722, 906-910, 934  
Gastronomischen Akademie Deutschlands, 628  
Gherardo Casini Editore, 685  
Giorgio de Fonseca Editore, 705  
Giulio Einaudi editore, 933  
Hoeppli editore, 644, 717, 917  
IBM, 1303  
Il Saggiatore, 938  
India. Ministero degli affari esteri, 577  
Ing. C. Olivetti & C. S.p.A., 947, 1302  
INPS - Istituto nazionale per la previdenza sociale, 1331  
Istituto dell'enciclopedia italiana, 929  
Istituto geografico De Agostini, 679, 699, 918, 919, 920, 939  
Istituto nazionale di previdenza dei giornalisti italiani, 1321

- Istituto San Paolo di Torino, 894, 1317  
Italia nostra, 629, 974, 978, 987, 991  
Le Monnier, 903  
Leggazione nazionale per la difesa del cane, 1274  
Libreria dello Stato, 640, 716  
Liceo Carlo Rinaldini, Ancona, 5  
Liceo Ginnasio Luigi Galvani, Bologna, 5, 1234  
Liceo scientifico A. Messedaglia di Verona, 1091  
Lions club Modena, 964  
Lips vago, 1295  
Longanesi & C. editore, 646, 647, 650, 665, 723, 728, 729, 744, 925-927  
Lux film, 760  
Migliaresi editore, 647, 922, 923, 924  
Milizia volontaria per la sicurezza nazionale - MVSN, 15  
Ministero degli affari esteri, 540, 1234  
Ministero dell'aeronautica, 646  
Ministero dell'educazione nazionale, 640  
Ministero della cultura popolare, 631, 760, 1214  
Neri Pozza editore, 928  
Nicola Zanichelli editore, 936  
Nuova editrice internazionale, 682, 732  
Ordine coloniale della Stella d'Italia, 26  
Ordine dei giornalisti, 631  
Ordine di Vittorio Veneto, 16  
Organizzazione salvaguardia ambiente naturale - OSAN, 994  
Ospedale militare di Bologna, 1414  
P. Sbisà - ottica - fotografia - geodesia, 1338  
Paramount, 543  
Parco del delta del Po, 991  
Parco nazionale d'Abruzzo, 978  
Parco nazionale del Gran Paradiso, 979, 1222  
Parco nazionale delle dolomiti bellunesi, 992  
Parco regionale dell'Adamello, 992  
Partito nazionale fascista - PNF, 23  
Pettinella Advertising Company, 945  
Premio Notte di Natale, 1224  
RAI - Radiotelevisione italiana S.p.A., 818, 880-882  
Reale accademia d'Italia, 608, 958  
Reggimento Alpini, 2., 15  
Reggimento Alpini, 3., 15  
Regia aeronautica, 528  
Regia marina, 536, 538  
Roma film produzione, 947  
Sadea, 939  
Sansoni editore, 904, 939, 1077  
Scuola italiana servizio sociale - EN-SISS, 1100  
Scuola tipografica salesiana, 1326  
Simmenthal, 683, 947  
Sindacato fascista dei giornalisti, 25  
Sindacato nazionale scrittori, 631, 1238, 1241  
Società Dante Alighieri di Bologna, 1457  
Società delle Nazioni, 25, 526  
Società editrice torinese - SET, 822, 831  
Società italiana Cines, 762  
Società italiana degli autori ed editori - SIAE, 950, 954  
Società stenografica bolognese, 5, 1455  
Sodalizio del libro, 689, 937  
Stazione universitaria del Club alpino italiano - SUCAI, 8, 739, 1138  
Suddeutscher Verlag, 907  
Tesoreria dello Stato, 1300  
Thames and Hudson, 724, 934  
Tipografia Saipem, 695  
Touring club italiano - TCI, 666, 731, 743, 902, 1294  
Tribunale civile di Roma, 930  
Tribunale di Modena, 7  
Tribunale supremo di guerra e marina, 1358  
Ugo Mursia editore, 513, 746  
Università commerciale "Luigi Bocconi", 1147  
Vallecchi editore, 707, 916  
Veronelli editore, 676  
Vita farmaceutici, 889  
Western Union, 528

Who's who in Europe, 890

*Periodici*

- 45° parallelo, 947  
 Abbazia degli illusi (L'), 947  
 Adriatico (L'), 12  
 Affari internazionali, 218  
 Agorà, 947  
 Alpini a Cortina (Gli), 305  
 Alpino (L'), 15, 61, 75, 83, 105, 108, 131, 330, 349, 841  
 Ambrosiano (L'), 132, 142, 148  
 Annabella, 859, 861  
 Arcilunario italiano, 187  
 Assalto (L'), 109  
 Atlante, 428, 453, 474  
 Avanti!, 421, 607, 612  
 Aviazione (L'), 1082  
 Bollettino della sera (New York), 110  
 Brennero-Trento, 178  
 Bulletin quotidien de presse étrangère, 90  
 Case d'oggi, 194  
 Città, 214, 220  
 Civiltà del bere, 480, 495, 499, 895  
 Confederazione fascista dei lavoratori dell'agricoltura, 188  
 Conferenze dell'Associazione culturale italiana (Le), 369  
 Corriere d'informazione, periodico, 337, 475  
 Corriere della sera, periodico, 18, 28, 33, 98, 106, 111, 119, 166, 173, 179, 189, 195, 205, 210, 436, 445, 451, 454, 460, 466, 476, 481, 487, 496, 500, 505, 514, 523-525, 532-542, 585-590, 600, 701, 746, 792, 845-851, 854, 958, 1305  
 Corriere letterario, periodico, 845, 853  
 Corriere padano, periodico, 958  
 Corriere-Touring, periodico, 461  
 Cronache dell'automobile, periodico, 312  
 Cronache della politica e del costume, periodico, 237, 311  
 Cronache, periodico, 509, 810, 864  
 Daily Mail, 600  
 Daily Telegraph (The), 600  
 Domenica del Corriere, 467, 845, 852, 1466  
 Enotria, 884  
 Epoca (L'), 221  
 Epoca, 274, 283, 313, 322, 338, 350, 390, 398, 413, 422, 429, 462, 468, 516, 808, 888  
 Espresso (L'), 323, 331, 339, 351  
 Esso, 293, 314  
 Europa libera, 370  
 Europeo (L'), 222, 228, 238, 252, 263, 275, 284, 294, 306, 315, 595, 652, 703, 807, 865-867  
 Express (L'), 1305  
 Fiera letteraria (La), 229, 239, 295, 516, 806, 947, 1460  
 Film, 180  
 France-Soir, 307, 930  
 Gazzetta del popolo, 25, 56, 120, 133, 143, 149, 154, 158, 160, 163, 167, 509, 515, 526-531, 592-594, 596-599, 701, 793, 794-798, 822-831, 1208  
 Gazzetta dell'Emilia, 12  
 Gazzetta di Venezia, 12  
 Gazzettino (Il), 12, 437, 948  
 Gazzettino del lunedì, 296  
 Gente, 1300  
 Gerarchia, 22, 112, 134, 144, 155, 947, 948  
 Giornale d'Italia (Il), 732  
 Giornale d'Oriente (Il), 135, 181  
 Giornale di Bengasi, 182  
 Giornale di Capri, Ischia e Sorrento, 446  
 Giornale di Genova, 297  
 Giornale di Lecco (Il), 734  
 Giornale di Sicilia, 253, 264, 298, 809, 869  
 Giorno (Il), 414, 607, 614  
 Guerin meschino, 113  
 Herald Tribune, 1305  
 Historia, 930  
 Illustrazione del medico (L'), 161, 168, 858, 889

- Illustrazione del popolo, 822, 828  
 Illustrazione italiana (L'), 62, 69, 76, 84, 91, 121, 136, 206, 285, 299, 316, 324, 362, 843, 899  
 Italia libera (L'), 240  
 Italia, 122  
 Italia! Rivista mensile del Comitato studenti della società nazionale Dante Alighieri, 42  
 Italiano (L'), 947  
 Lavoro fascista (II), 196  
 Lettura (La), 190  
 Libertà di Piacenza, 92  
 Libertà, 469, 516  
 Libro e moschetto, 123  
 Matin (Le), 848  
 Mattino (II), 63, 70, 77, 85, 93, 99, 352, 371, 638, 948  
 Mattino dell'Italia centrale (II), 241, 265, 276, 883  
 Mattino di Sicilia (II), 242  
 Mercurio, 230, 947  
 Merian, 340  
 Meridiano di Roma (II), 169  
 Mesi (I), 477, 894  
 Messaggero (II), 948  
 Messaggero veneto, 455  
 Milione (II), 223  
 Minerva, 197  
 Monde (Le), 1305  
 Mondo (II), 266, 277, 286, 332, 341, 353, 363, 372, 381, 391, 399, 879  
 Nazionale (II), 1082  
 Nazione (La), 64, 71, 78, 86, 94, 100, 516, 521, 638, 947, 948  
 Nazione del popolo (La), 243  
 New York Times, 1305  
 Newfoundland Quarterly (The), 528  
 Newsweek, 1305  
 Nice-Matin, 563  
 Noi alpini, 382  
 Notiziario della Banca popolare di Sondrio, 501  
 Nuova antologia, 447, 745, 947, 1093  
 Nuova Italia (La) - L'Italie nouvelle, 150  
 Oggi, 198, 373, 799, 859, 860, 862  
 Omnibus, 170, 174, 859, 860  
 Opinione (L'), 224, 232, 543, 544, 863  
 Opinione della domenica (Philadelphia), 114, 124  
 Oratori del giorno. Rassegna mensile d'eloquenza (Gli), 125  
 Orizzonti africani, 245  
 Orto (L'), 857  
 Paese sera, 392, 607, 611, 1082  
 Paese, 374, 607, 609  
 Pagine della Dante, 175  
 Panorama, 516  
 Patria degli italiani (Buenos Ayres), 115  
 Pegaso, 137, 145  
 Piccolo (San Paulo), 116  
 Pininfarina, 383, 415, 430, 438, 885  
 Pirelli, 318  
 Polemiche, 855  
 Popolo (II), 947  
 Popolo d'Italia (II), 57  
 Popolo d'Italia, 652  
 Popolo del Friuli, 183  
 Popolo di Roma (II), 117  
 Posta sera, 246  
 Prealpi (Le), 43, 48, 51  
 Primato, 199, 207, 211, 607, 608, 801, 947, 958  
 Problemi di Ulisse (I), 355, 375, 393, 400, 431, 439, 448, 456  
 Prosa, 233  
 Quaderno mensile presso le edizioni educative economiche, 191  
 Quattroruote, 356  
 Qui Touring, 463  
 Quotidiano (II), 255  
 Raccolta, 200  
 Radiocorriere, 401, 811  
 Reader's Digest, 403, 892  
 Reportage, 402, 889  
 Resto del carlino (II), 54, 58, 65, 72, 79, 87, 95, 101, 126, 488, 518, 519, 520, 631, 638, 842  
 Risorgimento liberale, 215, 234, 247, 802  
 Risorgimento, 256, 268, 868  
 Risveglio italiano (Parigi), 127  
 Riunione (La), 470  
 Rivista cinematografica (La), 756  
 Rivista del Club alpino italiano, 8, 39, 44, 49, 52, 821

- Rivista di medicina, 364  
Rivista mensile del Touring, 40, 45  
Rivista. The Journal of The British-  
Italian Society, 489  
Roma d'oggi, 248, 257  
Roma, 146, 225, 269  
Sanremo, 151  
Secolo (II), 102, 522, 844  
Secolo d'Italia (II), 1082  
Settimana INCOM (La), 258, 270, 279  
Settimo giorno, 357  
Smeraldo (Lo), 288, 326  
Somalia fascista, 184  
Stampa (La), 33, 73, 80, 88, 96, 103, 231,  
244, 254, 267, 278, 287, 300, 308, 317,  
325, 333, 342, 354, 365, 376, 384, 394,  
404, 416, 423, 432, 440, 521, 545, 546-  
584, 607, 613, 615, 638, 676, 705, 711,  
729, 803-805, 832-840, 894, 1093,  
1305, 1429  
Storia illustrata, 343, 385, 405, 417,  
424, 471, 478, 482, 490, 502, 812, 887  
Successo, 366, 377, 386, 395, 406, 606,  
668, 870, 878  
Tajo, 541  
Telegrafo (II), 138  
Tempo (II), 271  
Tempo d'Europa, 893  
Tempo, 249, 259, 280, 301, 319, 327,  
334, 344, 358, 367, 378, 387, 396, 407,  
418, 425, 433, 441, 472, 516, 601, 652,  
654, 732, 800, 870, 877  
Time, 621  
Times, 600  
Travaso delle idee (II), 128  
Tribuna (La), 46, 856  
Tutoragazzi, 483  
Ulisse, 886  
Unità (L'), 457, 607, 610, 1461  
Uusi Suomi, 516  
Vera fortuna (La), 260  
Viberti, 345  
Video, 442, 449, 458, 464, 484, 491,  
516, 881  
Vie dell'aria (Le), 139  
Vita femminile, 164  
Voce Adriatica, 408, 891  
Voce di Napoli (La), 201, 290, 302, 359,  
409  
Volontario d'Italia (II), 492